

مَوْصُوفَاتُ الْفِكَرِ الذَّرْوِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الْأَسْنَدِ

الْفَيْضِ الذَّرْوِيِّ عِنْدَ الْفَقِيهَاءِ

زَيْنُ الدِّينِ بْنِ أَحْمَدَ

إِذَا

نُشِئَ الرُّبُوعُ فِي آدَابِ الْفَيْدِ وَالْمُسْتَفِيدِ

تَحْمِيلُ وَتَحْقِيقُ
الدُّكُورِ عِبَادِ الْأَمِيرِ شَيْخِ الدِّينِ

الشُّكْرُكَ الْعَالَمِيَّةُ لِلْكِتَابِ

0201466



Bibliotheca Alexandrina

دار الخياط ١٢١ (الدار الافريقية العربية) (دار الخياط ١٢١)
١٢١ الشبكة المامية للكتاب (دار الخياط ١٢١) (الشبكة المامية للكتاب)
كتبة المدارس (دار الخياط ١٢١) (الدار الافريقية العربية)
مي (دار الخياط ١٢١) (الشبكة المامية للكتاب) (دار الخياط ١٢١)
دار الخياط ١٢١ (الدار الافريقية العربية) (دار الخياط ١٢١)
١٢١ الشبكة المامية للكتاب (دار الخياط ١٢١) (الشبكة المامية للكتاب)
كتبة المدارس (دار الخياط ١٢١) (الدار الافريقية العربية)
مي (دار الخياط ١٢١) (الشبكة المامية للكتاب) (دار الخياط ١٢١)
دار الخياط ١٢١ (الدار الافريقية العربية) (دار الخياط ١٢١)
١٢١ الشبكة المامية للكتاب (دار الخياط ١٢١) (الشبكة المامية للكتاب)
كتبة المدارس (دار الخياط ١٢١) (الدار الافريقية العربية)
مي (دار الخياط ١٢١) (الشبكة المامية للكتاب) (دار الخياط ١٢١)
دار الخياط ١٢١ (الدار الافريقية العربية) (دار الخياط ١٢١)
١٢١ الشبكة المامية للكتاب (دار الخياط ١٢١) (الشبكة المامية للكتاب)
كتبة المدارس (دار الخياط ١٢١) (الدار الافريقية العربية)
مي (دار الخياط ١٢١) (الشبكة المامية للكتاب) (دار الخياط ١٢١)
دار الخياط ١٢١ (الدار الافريقية العربية) (دار الخياط ١٢١)
١٢١ الشبكة المامية للكتاب (دار الخياط ١٢١) (الشبكة المامية للكتاب)
كتبة المدارس (دار الخياط ١٢١) (الدار الافريقية العربية)
مي (دار الخياط ١٢١) (الشبكة المامية للكتاب) (دار الخياط ١٢١)

الفكر النبوي عباد
زين الدين بن أحمد

موسوعة التريّة والتعلّم الإسلاميّة
قطاع الفقهاء

الفكر النبوي عند زين الدين بن أحمد

دراسة وتحليل
الدكتور عبد الأمير ز. شمس الدين

الشركة العالمية للكتاب الإلكتروني
مكتبة المدرسة - دار الكتاب العربي

المقدمة

الحديث عن التربية قديم وحديث في آن : قديم قدم الانسان منذ بدأ يتكيف مع الطبيعة الخارجية ليحافظ على بقاءه واستمراره. وحديث هو بفعل ما يستجد من آراء ونظريات ، وما يطرأ من تغييرات على جميع المستويات واختلاف المجالات.

وقطاع التربية اليوم يأخذ من العناية والاهتمام عند المفكرين والقادة أكثر من أي وقت مضى ، على المستويين العالمي والاقليمي . يكني ان نذكر بالمؤتمرات والندوات واللقاءات التي تمت وتم برعاية منظمة اليونيسكو الدولية ^(١) ، أو برعاية المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة على المستوى الاقليمي ^(٢) . يضاف الى ذلك كله ما

(١) عقد المؤتمر التاسع عشر في بريني برعاية منظمة الامم المتحدة للتربية والعلم والثقافة . للاطلاع على ميثاق هذه المنظمة انظر :

مرجع المؤتمر العام للمنظمة . باريس . ط ١٩٧٧ .

(٢) انبثقت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم عن اللجنة الثقافية الدائمة لجامعة الدول العربية . وقد شاركت هذه المنظمة في المؤتمرات العربية التالية :

١ - مؤتمر وزراء التربية العرب : بيروت . لبنان . شباط . ١٩٦٦ .

٢ - مؤتمر وزراء التربية والمسؤولين العرب عن التخطيط الاقتصادي : طرابلس . ليبيا . ٩ ابريل . ١٩٦٦ .

٣ - المؤتمر الاقليمي للمسؤولين عن التخطيط الاقتصادي في الدول العربية : مراكش / المغرب . ١٢ - ٢٠ يناير . ١٩٧٠ .

٤ - مؤتمر وزراء التربية والتعليم العرب : صنعاء . اليمن . ٥ ديسمبر . ١٩٧٢ .

٥ - مؤتمر وزراء التربية العرب والمسؤولين عن التخطيط الاقتصادي العرب : ابو ظبي . الامارات العربية . ٧ - ١٦ نوفمبر . ١٩٧٧ .

انبثق عن تلك المنظمات من لجان^(١) ومكاتب^(٢) تغطي اليوم جميع مناطق العالم الثالث ، وفي سائر المجالات التربوية والتعليمية . ذلك ما يشير الى مدى الاهتمام الذي بدأ يحظى به هذا القطاع منذ مطلع النصف الثاني من هذا القرن .

قد يظن البعض ان فلسفة التربية او حتى تاريخ الفكر التربوي العربي موضوع قد اشبع بحثا . والحقيقة ان ذلك المضمار ما يزال بحاجة الى الدرس ، والى التحليل ، والمقارنة . فالتربية ، في التراث ، مرتبطة بأوضاع المجتمع وهمومه . وهي ايضا لا تنفصل عن السياسة ، وعن منهج الجماعة في النظر والتدبر . وهكذا فسنلاحظ هنا ان التربية العربية كانت باستمرار تعكس اسلوب الحياة العربية ، وطريقة مجابهة الواقع أو طريقة النظر الى الانسان والتاريخ والله ، وامنيات الجماعة والافراد ، ومثلهم الأعلى وفهمهم للكمال .

ومن جهة اخرى ، فان الذين كتبوا اليوم في مضمار التربية العربية القديمة (حتى عصر النهضة) لم يتعمقوا . وهم لم يهتموا الا ببعض الاعلام مثل : الغزالي ، وابن خلدون ، وغيرهما ...

يعتبر طلس ، وطوطح ، وشلبي ، والاهواني ، وعبد الدائم اشهر المؤلفين في تاريخ التربية العربية . وقد جاء عملي ، في هذه الاطروحة ، مستفعا من ابحاث اولئك الكتاب المحترمين . الا اني تناولت الموضوع من زاوية مختلفة ، ثم بطريقة اشمل . فقد

(١) المنظمة العربية للثقافة والعلوم والتربية شكلت لجنة لوضع استراتيجية لتطوير التربية في البلاد العربية . نوفمبر ١٩٧٦ . انبثقت هذه اللجنة عن المؤتمر الرابع لوزراء التربية العرب المنعقد في صنعاء اول ديسمبر ١٩٧٢ . برئاسة الدكتور محمد احمد الشريف وعضوية كل من الاساتذة والدكاترة عبد الحميد مهري . عبد الرزاق قنورلا ، عبد العزيز البسام ، محمد الهادي عفيفي . نجاني البخاري . وقد تقدمت اللجنة بتقريرها عام ١٩٧٦ .

(٢) المكتب الاقليمي للتربية في البلاد العربية - بيروت . ١٩٧٢ .
المكتب الاقليمي للتربية في آسيا . بنكوك . ١٩٦١ .
المكتب الاقليمي للتربية في اميركا اللاتينية . شيلي . ١٩٦٣ .
المكتب الاقليمي للتربية في افريقيا . افريقيا . ١٩٧٠ .

اعتنيت لا بدراسة التاريخ ، بل بتحليل الفكر التربوي ومقارنته واستخلاص بعض المبادئ التربوية العامة والانسانية . وقدّمت بالتفصيل من المؤلفين التربويين ما لم يقدمه عبد الدائم ، او شلبي او غيرهما ، الا في سطور او حتى دون ادنى تعرض . كما اني شددت لا على التطبيق والعملي ، بل على طريقة النظر او على الرؤية الفلسفية عند المفكر التربوي ، وعلى المناهج والغايات التي تطلبها التربية من الانسان ، وعلى ما يطلبه المجتمع من اعضائه او نظام الحكم من افراد الشعب .

ماذا وكيف نود ان يكون الطفل ، اي الانسان مستقبلا ، موضوعان كانا محور البحث في اطروحتي . ولعلي نجحت الى حد ما في ذلك المسعى . وهكذا ادرجت النظريات (بل الفلسفة) التربوية تحت الهيكل العام التالي :

١ - الآراء في العلم وماهيته (فضله وشرفه ووظيفته) . وهذا هو ما يسمى اليوم : وظيفة التربية واهدافها .

٢ - الآراء في شروط وآداب المعلم . وهذا هو القطب الأول في العملية التربوية .

٣ - الآراء في شروط (وآداب) المتعلم . وهنا تندرج العمليات التي تنصب على القطب الثاني في مسار التعلم (والتأديب) والتربية .

٤ - الآراء التي تناول المناهج او الطرائق في التدريس ونقل المعرفة والآداب .

٥ - النظر في تقسيم العلوم ، وفي المواد التي يجب ان تنقل الى المتعلم ، كي يتحول الى فرد فاضل ويكوّن المجتمع الفاضل .

• • •

قسمت عملي . وهو موسوعة نصوص مع تقديم لها وتحليلات ، الى حلقات ستصدر قريباً . فمنها :

١ - الفقهاء والمهتمون بالعلوم الدينية اهتماماً تاماً . وقد أتى الغزالي في قمة هذا القطاع . ثم قدمنا زين الدين بن أحمد ، أشهر كاتب تربوي أتى بعد الامام أبي حامد .

٢- الفلاسفة : الكندي ، ابن سينا ، اخوان الصفا ، وغيرهم ...

٣- الكتّابون في مجال الوصايا والمرايا (الآداب) . وهؤلاء كتبوا في النصائح والارشادات كتابات موجهة الى كل انسان مهما كان موقعه في المجتمع . وهذا القطاع سميناه اثر من سبق : الادبيات او الآدابية (ولعلها تسمية غير محظوظة تماما ، لغويا . لكنها نافعة وتسهّل العمل) .

٤- بعد ذلك سوف اقدم نصوصاً وتحليلاً عن التربية الرياضية اسمح لنفسي بالقول انه عمل غير مسبوق . ذلك ان مؤرخي الفكر التربوي العربي (شلي ، الاهواني ، الابراشي ، عبد الدائم ، طلس ..) لم يتطرقوا الى قضية التربية البدنية ، ولا الى النشاطات الاجتماعية التي كانت تطلب من المتعلم أن يقوم بها المعلم في بيئته من جهة وبتعاون التلاميذ من جهة اخرى .

٥- وتحتوي موسوعتنا حلقة خاصة بالتربية الصوفية . وهنا ايضا اعتبر ان هذا العمل جديد . فالذين بحثوا في التربية العربية الاسلامية لم يدرسوا موضوع التربية عند الصوفيين . وقد لجأنا في دراسة موضوعنا هذا الى امهات كتب التصوف الأولى : الى الكلّاباذي ، والقشيري ، والسراج الطوسي ، والسهروردي ، وأبي نعيم الاصفهاني صاحب «حلية الأولياء» ، وأبي طالب المكي في «قوت القلوب» ...

٦- واخيراً سوف نقدم ، في خاتمة الموسوعة ، محاولة توليفية تركيبية Synthèse للآراء التي التقيناها . وذلك مع تقديم نظرة شاملة على خصائص الفكر التربوي العربي في كبار مثليه ، وفي مساره التاريخي .

وفي محاولتنا الطموحة حققنا نصوصاً جديدة لم تنشر من قبل . واعدنا تحقيق بعض ما سبق نشره مستعملين مخطوطات جديدة . اما في الكتب التي لم نجد لها أكثر من مخطوط والتي هي منشورة قبلاً ، فقد أعدنا اظهارها وفق الطرائق الحديثة في تحقيق المخطوطات . وحققنا ايضا نصوصاً تتعلق بالتربية المستمرة ، اي بالتربية ذات المعنى الواسع كما فهمها التراث العربي الاسلامي . وهكذا سوف تظهر حلقة تدرس الجدل والمناظرة . وموضوع الجدل والمناظرة ، او آداب البحث والمناظرة ، غير

مدروس بعد دراسة أكاديمية وكافية. ثم هو من جهة ثانية موضوع شديد الارتباط بالتربية كما عرفها الاقدمون (الغزالي، الطوسي، زين الدين العمالي، الخ...).
نقول الأمر نفسه بصدد حلقة أخرى خاصة بآداب الفتوى. فهذه أيضاً مرتبطة بالتربية قديماً... لقد أخذنا التربية العربية الإسلامية بمعناها الشامل الذي هو مختلف عن التعليم. فالتعليم هو نقل المعرفة. والتأديب أو التاديب هو نقل الآداب^(١). والآداب هي قواعد السلوك الأمثل لكل شخص، وفي كل عمر، وفي كل قطاع وفي كل مجتمع. والتربية العربية الإسلامية، كما سنرى وكما بدا لنا، واسعة المدى. إنها فن، وعلم، ونظر. وتدبر. هي من عمل العقل المتأثر بالواقع، لكن المستقل نسبياً عن الواقع كي يتحرر ويحلل ويركب. وكما يناقش ما هو تطبيقي أو ما هو حاصل فعلاً في دنيا الواقع والعياني.

ماذا، الآن، عن هذه الحلقة الأولى التي تعود إلى التربية عند الفقهاء؟
إن زين الدين العمالي الشامي صاحب فكر تربوي غني. لقد بَوَّبَ ونَسَقَ، جمع ونظم. وهو ممثل قدير وحكيم للتربية العربية الإسلامية. ومن قراءتنا للمؤرخي التربية العربية الإسلامية نلاحظ، ببساطة وبسرعة، أنهم لم يدرسوه. وإن ذكروه، فعَرَضاً ودون اطلاع على كتابه.

ومن الجائز لي أن أعيد بعض أحكام لجنة المناقشة، في جامعة القديس يوسف، على زين الدين العمالي وكتابه «منية المريد...» الذي تقدمه في الكتاب الثاني من هذا العمل. لقد قال الاستاذ الرئيس، الأب الدكتور جبر، إن العمالي إمام في التربية وعلم كبير من اعلام التربويات في الاسلام، وإن عملاً يقدم لنا زين الدين نافع ومساهمة في خدمة التراث ونشره. ثم قال الاستاذ الدكتور خليل الجبر، عميد كلية التربية في الجامعة اللبنانية، إن زين الدين «جبار». وإظهار تراثه محللاً. أضف جليلة إلى معلوماتنا التربوية التراثية وبالتالي فإن كليات التربية العربية يتوجب عليها منذ

(١) ميزنا بين التربية أو التربويات (بيدغوجيا *pédagogie* والتأديب أو *éducation* الذي يبدأ في البيت، منذ الولادة وحتى قبل الولادة. وقد استعملنا التعريفات العلمية، لديك المصطلحين، في القواميس المتخصصة المعاصرة.

اليوم دراسة هذا الامام التربوي ، الذي يستحق التقدير الوافر والاعجاب . ثم أعلن الاستاذ الدكتور أسامة عانوتي تقديره لصاحب «منية المريد» ، وأثنى عليه باعجاب وبأسف إذ ان التاريخ أهمل علماً أنتجه لبنان . وأخيراً فان الاستاذ الدكتور علي زيعور . وكان أول المتكلمين في لجنة المناقشة ، يستحق مني الشكر: لقد كان صاحب الفكرة ، وهو الذي كان يشدد على أن زين الدين يمثل تمازج التشيع بالاعتزال ، وان تشيع زين الدين كان الانفتاح التام على المذاهب الاسلامية كافة إذ دَرَسَهَا ودَرَّسَهَا وأقْبَى بموجبها ولم تتعارض في عمله التوليني ، وأن التربية العربية الاسلامية شخصية لها استقلالها وتناسقها التاريخي ووحدةها المنسجمة . وهنا نرد على الدكتور زيعور الذي أخذ على تحليلنا للتربية عند العاملي عدم دراسة العلاقة بين هذا المفكر التربوي وبين كاتب تربوي آخر شهير هو ابن جماعة . فسوف ندرس ذلك في الحلقة القادمة من هذه السلسلة . كما نرفض هنا افتراضات أحد الكتاب ان ابن جماعة سعى في قتل زين الدين لسبب ان الأول كان حاسداً للعاملي إذ كلاهما وضع كتاباً في أدب المعلم والمتعلم ... وسوف نعود في جميع الأحوال الى تلك الفرضيات . أرجو أن أكون في تقديمي لكاتب تربوي ، كان مهماً ، نفعاً لثرائنا في مجال التربويات وأدب المتعلم . ولعل خَيْرَ حُكْمٍ على عملي سيكون بعد تقديم الجزء الأخير من «الموسوعة التربوية — نصوص وتحليل» .

ع. ١. شمس الدين

رموز ومصطلحات :

- ج : جزء .
- د . ت . : دون تاريخ .
- ر . ا . : راجع ، انظر .
- ص . : صفحة .
- ط . : طبعة .
- قا . : قارن ب .
- م . ع . : المرجع (أو المصدر أو الكتاب) عينه .
- مج : مجلد .

يصدر تباعاً عن دار الكتاب اللبناني في «الموسوعة التربوية
العربية الاسلامية» :

- ١- ابن جماعة : نص وتحليل
- ٢- الزرنوجي ونصير الدين الطوسي
- ٣- التربية في النصوص العربي الاسلامي : نصوص
وتحليل .

الكتاب الأول

المذهب التربوي عند زين الدين بن أحمد المالكي
(تحليل "منية المريد في آداب المفيد والمسنفيد")

القسم الأول : حياته ومؤلفاته
القسم الثاني : مذهب التربوي

القسم الأول
زين الدين الجببي المأمل الشامي
حياته ومؤلفاته

١ - نشأته الأولى وأماكن دراسته :

وُلِدَ زين الدين العاملي في ١٣ شوال من سنة ٩١١ / ١٥٠٥ في بلدة جُبُع (جباع)^(١). أخذ علومه الأولى عن والده الذي كان أحد كبار علماء «جبل عامل»، بلاد عاملة، آنذاك والذي كان ينتمي لأسرة اشتهرت بالعلم والفضل اباً عن جد.

نشأ في بيئة مشبعة بالمعارف وحب النظر، وكان يشارك في مجالس العلم والفقه منذ بدايات تفتحه. وبعد وفاة والده في سنة ٩٢٥ هـ انتقل الى ميس الجبل وهي إحدى القرى في المنطقة العاملية. وكانت تلك البلدة مشهورة آنذاك بمدرستها الكبيرة، وبوفرة من رجال الدين والطلبة. هناك تابع زين الدين دراسته على كبار العلماء، ثم تركها إلى كرك نوح^(٢) حيث أقام واستزاد اطلاعاً على المذاهب الفقهية الإسلامية، وعلى الشعر، والأدب، وأصول الفقه، والعلوم المعروفة...

وكان ينشد دائماً إلى مسقط رأسه. فعاد إلى بلدته جُبُع في سنة ٩٣٤ هـ ليمارس هناك. وفي المنطقة، الإرشاد والقضاء. وأصبح بعد فترة وجيزة مقصداً لطلاب الفقه وللباحثين عن التعلم في مجالات الأصول والأدب وعلوم اللغة وغير ذلك...

٢ - رحلاته في طلب العلم :

أ-- رحلاته إلى دمشق: سعى زين الدين إلى الاستزادة المستمرة. ورأى بأمر العين أن المذاهب الإسلامية تتساعد أكثر مما تتباعد. وهكذا فإنه راح يفتش عن ينابيع ينهل منها المعارف الفقهية على يد رجال المذاهب الأخرى في دمشق. فرحل إلى

(١) بلدة تبعد حوالي ٢٥ كم شرقي صيدا. وتقع على بعد ٢٠ كم جنوبي جزين. واليه ينسب زين الدين فيقال له: الجبعي.

(٢) قرية من قرى البقاع، تقع بين زحلة وبعبك. اشتهرت قديماً بمدرستها التي لم تكن أقل قيمة من مدرسة ميس الجبل الشهيرة في منطقة «جبل عامل».

هناك وأقام فيها عاماً كاملاً (٩٣٧ - ٩٣٨ هـ) ، اطلع اثناءه على المعارف السائدة وحتى على كتب طبية ، وبعض الكتب الفلسفية ...

ثم ترك دمشق . ولكنه عاد إليها ثانية في أوائل عام ٩٤٢ . وكانت هذه الرحلة أكثر خصوبة اذ تعمق بمختلف المذاهب الفقهية ، والتقى بمعظم رجالات تلك المذاهب ، وتخصص في المذهب الحنفي ونال اجازات ومنها اجازة في رواية «الصحيحين» .

ب - رحلته الى مصر : لم يقتصر بناؤه على المكونات والينابيع السابقة . فقد طلب الأكثر والمتنوع . هنا بدأت رحلته الى مصر حيث أقام عاماً ونصف عام ، ما بين ٩٤٣ - ٩٤٤ ، حيث تابع ووسّع آفاقه ونظراته . وهناك حقق اتصالات على أعلى المستويات من رجالات الثقافة وعلى مختلف انتماءاتها المذهبية والاجتماعية والفكرية . فمن المشايخ المصريين الذين درس عليهم :

- من رجال الشافعية : كثيرون ؛ ونذكر منهم بشكل خاص الشيخ شهاب الدين أحمد الرملي . قرأ زين الدين على هذا الامام كثيراً من الكتب المعروفة آنثذ وقد أجازته الرملي الشافعي في سنة ٩٤٣ .

- من رجال الحنبلية : تعلم زين الدين على يد الشيخ شهاب الدين بن النجار . وقرأ بعض الشروح ، ودرس على ابن النجار الحنبلي الكثير من الاحاديث النبوية (وخاصة : الصحيحين) . واجاز ابن النجار تلميذه في كل ما يجوز روايته سنة ٩٤٤ .

- ومن فقهاء المالكية الذين درس عليهم نذكر الشيخ زين الدين الجرمي ؛ فعلى هذا قرأ العاملي ألفية ابن مالك . واطلع على تفسير البيضاوي بواسطة فقيه مالكي آخر هو ناصر الدين الملقاني الذي اشتهر آنذاك بفضله وتبحره في علوم عصره العقلية واللغوية ...

٣ - مكوّنات اخرى في ثقافته :

لم تقتصر دراساته واتصالاته في مصر على من ذكرنا. فبذكر تلميذه الوفي ابن العودي ان زين الدين لم يدعُ شيخاً مشهوراً أو إماماً ضليعاً في مذهب أو علم أو ادب الا وقصده ، وارتاد حلقاته. وكل ذلك دون تمييز أو تفضيل لأن غايته كانت العلم كهدفٍ في ذاته كما سنرى في تقديمه لكتابه «منية المريد في آداب المفيد والمستفيد».

والخلاصة ، إن كاتبنا لم يكتف بالتعمق في مذهبه الاسلامي الإمامي . فقد تضلع في كل المذاهب الفقهية الاسلامية.

ولم يكتف بالوقوف عند المعرفة الفقهية . فقد مدّ اهتماماته إلى اصول الفقه ، وإلى الأدب ، والعلوم اللغوية ، والطب ، والفلسفة ... كل شيء كان يهّمه . ففكره الثاقب لم يكن يشبع . نهمة للمعارف لم يوازه سوى انغراسه في حقله حيث أعطى للناس من نفسه ، ووقته ، ومعارفه . فقد دلّ . ووعظ ، كما انه كتب ، ونسّق ... سعةً معارفه ، وكثرة رحلاته ، واتصالاته العديدة في دمشق ومصر وبلاد اسلامية اخرى ، القسطنطينية . مثلاً ، كانت عوامل ايجابية في تكوين توجهاته وانفتاحه . ومن هنا . من ذلك الانفتاح والتّماس المتنوع . تكوّن مذهبه الزبيري حيث تظهر الموسوعية والتنظيم والتعمق ...

٤ - عصره ، القرن السادس عشر للميلاد :

حفل القرن السادس عشر بحوادث ضخمة خضت المجتمع الاسلامي . فقد انتقل الحكم الى يد الاتراك العثمانيين بعد ١٥١٦ (مرج دابق) . وأحكم هؤلاء سيطرتهم على البلاد العربية . وهنا نتوقف . فالموضوع يصبح تاريخياً ، وتكتفب الإشارة ...

٥ - نشاطاته الاجتهادية والتعليمية :

درس الاجتهاد . الافتاء الشخصي والنظر العقلي . وهو لم يتحوّر ...

والثلاثين من عمره^(١). وكما اشتهر كفقيه مجتهد، فانه عُرفَ كمدرّسٍ بارع، ومستعملٍ للمناهج المعروفة في عصره في شتى المجالات والمذاهب والمدارس الكبرى.

دَرَسَ في بعلبك حيث كثر المتحلقون حوله من الاتباع والطلاب. وهناك كان يدرّس المذاهب الفقهية كلها، فيفسّر، ويقارن، ويُفتي بها جميعاً بحسب الأحوال والظروف^(٢). وتلك صفة أساسية في عمله التدريسي. وسوف نجدّها في عمله الكتابي وخاصة في مذهبه التربوي الذي سننتقل اليه فيما بعد.

٦- مؤلفاته :

وضع كاتبنا عدداً كبيراً من المؤلفات في ميادين شتى. ونحن نورد أدناه لائحةً بأشهر مؤلفاته أخذناها، دون تعديل كبير، عن محمد الآصفي الذي حقق كتاب «اللمعة الدمشقية» لمؤلفها محمد بن جمال الدين مكي (٧٣٤ - ٧٨٦) الملقب بالشهيد الأول. فن كتب زين الدين (الشهيد الثاني) نذكر ما يلي :

١- الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية :

هو شرح مزجي استدلالي مختصر خطا فيه زين الدين خطى محمد بن مكي (الشهيد الأول) في الاختصار والاستيعاب والشمول.

والتزم زين الدين في كتابه هذا اختصار العبارة، وقوتها وسلاستها وحسن التعبير، والإشارة في أكثر الأحيان الى الدليل، وبعض الآراء الفقهية التي لها أهميتها، والرد على بعض آراء الشهيد الأول اذا كان لا يراها صواباً، وإبداء آرائه الشخصية في الموضوع اذا كان له رأي خاص فيه.

احتل هذا الكتاب مكانة مرموقة بين الكتب الفقهية، فأقبل على درسه

(١) استعمل في فتاويه شتى المذاهب الفقهية الاسلامية، ودون أن يتوقف عند مذهب الاسلامي الامامي. وهو أيضاً دَرَسَ وفسّر مذاهب الحنفية والمالكية والشافعية...

(٢) مارس التعليم في المدرسة النورية في بعلبك. بعد أن حصل على موافقة السلطان سليم.

والاعتناء بشأنه العلماء منذ تأليفه ؛ ولم يزل حتى الآن من الكتب الدراسية ذات الشأن في مجالها الخاص .

ويكفي في أهمية هذا الكتاب أنه أكتب على شرحه والتعليق عليه جماعة كبيرة من العلماء. وقد ذكر الشيخ آغا بزرك في كتابه (الذريعة) ما يقرب من تسعين حاشية وشرح^(١) . ولهذا الكتاب طبعات عدة ، أحداها مصرية ...

٢- روض الجنان في شرح إرشاد الأذهان :

وهو شرح مزجي ، خرج منه مجلد في الطهارة والصلاة ، طبع سنة ١١٠٧ هـ^(٢)

٣- مسالك الأفهام في شرح شرائع الاسلام :

وهو شرح مزجي . كان طريقته الاختصار في الشرح في أوائل هذا الكتاب ، ثم أخذ في التوسع حتى أصبح كتاباً ضخماً في سبع مجلدات كبار^(٣) .

٤- تمهيد القواعد الأصولية والعربية :

هذا الكتاب ينقسم الى قسمين : القسم الأول فيه مائة قاعدة اصولية وما يتفرع عليها من الأحكام ؛ والقسم الثاني مائة قاعدة من القواعد العربية . ويليهما فهرس مبسوط لتسهيل استخراج المطالب من الكتاب . مطبوع^(٤) .

٥- حاشية الإرشاد :

وهذه الحاشية على قطعة من عقود الإرشاد فقط . وهي مشتملة على تحقیقات مهمة^(٥)

(١) انظر الذريعة : ج ٦ ، ص ٩٠ - ٩٨ . وج ١٣ ، ص ٢٩٢ - ٢٩٦ .

(٢) آغا بزرك ، الذريعة . ج ١١ ، ص ٢٧٥ .

(٣) رسالة ابن العودي المخطوطة .

(٤) آغا بزرك . الذريعة : ٤ / ٤٣٤ .

(٥) رساله ابن العودي المخطوطة .

٦- حاشية على الشرائع :

وهي حاشية مختصرة في مجلدين. قال ابن العودي : خرج منها قطعة صالحة .

٧- التنيهاة العلية على وظائف الصلاة القلبية :

وهي رسالة صغيرة في أسرار الصلاة. ذكر فيها وظائف كل باب باعتبار ملاحظة القلب للأسرار الباطنية حسب ترتيب الواجبات الظاهرة. لها طبعات عديدة.

٨- منية المريد في آداب المفيد والمستفيد :

يتناول ما يلزم على العالم والمتعلم المواظبة عليه من الأخلاق الفاضلة والخصائل الحميدة ، وما يجب على القاضي والمفتي حين القضاء والإفتاء. وقد اختصره فيما بعد في رسالة لطيفة .

٩- مسكن الفؤاد عند فقد الأحبة والأولاد :

رسالة مختصرة يذكر فيها ما يجب على الانسان من الصبر والسلوان عندما يواجه المصائب والشدائد من فقد الأحبة والأقارب والأولاد ، ثم اختصره وسماه بـ «مبرد الأكباد في مختصر مسكن الفؤاد». طبعاته كثيرة.

١٠- جوابات المسائل :

هو اجابات على كثير من المسائل التي كانت ترد على المؤلف من الأشخاص والبلدان. ونلاحظ في قائمة مؤلفاته ذكر كثير من هذه الجوابات كـ «جواب المسائل الخراسانية» ، و «جواب المباحث النجفية» ، و «جواب المسائل الهندية» ، و «جواب المسائل الشامية» ، و «اجوبة الشيخ زين الدين» ، و «اجوبة الشيخ أحمد» ، و «أجوبة على ثلاث مسائل لبعض الأفاضل»...^(١).

(١) ر. : الخوانساري. روضات الجنات ص ٢٩٥ — ٢٩٦.

١١ - شروح الألفية :

«الألفية» كتاب صغير فيه ألف واجب في الصلاة ؛ من مؤلفات محمد بن مكي وقد شرح (الشهيد الثاني) هذا الكتاب ثلاث مرات : فالشرح الكبير اسمه (المقاصد العلية في شرح الألفية) وهو شرح كبير استدلالي كتب الشهيد أيضاً عليه بعض الحواشي فيما بعد ، و(الشرح الوسيط) واقتصر فيه على أهم المسائل ولم يتوسع فيه كثيراً ، و(الشرح الصغير) وهو تعليقات وشروح وحواشي فتوائية كتبه لعمل المقلدين الذين يرجعون اليه في المسائل الشرعية^(١).

١٢ - الفوائد المالية في شرح النفلية :

«النفلية» من مؤلفات (الشهيد الأول) يذكر فيه مستحبات الصلاة . وشرحه (الشهيد الثاني) شرحاً مزجياً مختصراً ، وربما تطرق الى ذكر بعض الأدلة^(٢).

١٣ - كتاب الإجازات :

جمع الشهيد في هذا الكتاب الإجازات الصادرة عن المشايخ . ولا نعلم أن هذا الكتاب يجمع بين دفتيه الإجازات التي صدرت عن مشايخ الشهيد له ، أم مطلق ما صدر من إجازات المشايخ للأشخاص ولو لم تكن له .

١٤ - إجازاته لتلاميذه :

أجاز شيخنا الشهيد لجامعة من تلاميذه إجازات كبيرة ومختصرة عدّ منها آغا بزرك : إجازته للشيخ ظهير الدين الميسي بتاريخ ٩٥٧ ، وللشيخ محيي الدين الميسي العاملي بتاريخ ٩٥٤ ، وللشيخ تاج الدين الجزائري بتاريخ ٩٦٤ ، وللشيخ عز الدين ابن زمعة المدني بتاريخ ٩٤٨ ، وللشيخ حسين بن عبد الصمد والد البهائي بتاريخ ٩٤١ ، وللشيخ سلمان الجبعي العاملي بتاريخ ٩٥٤ ، وللسيد عطاء الله الحسيني

(١) آغا بزرك . الذريعة . ج ٦ . ص ٢٣ .

(٢) الخواساري روضات الجنات . ص ٢٩٥ .

الموسوي بتاريخ ٩٥٠ ، ولابن الصائع الحسيني الموسوي بتاريخ ٩٥٨ ، وللشيخ محمود بن محمد اللاهجي بتاريخ ٩٥٣^(١) .

١٥ - حقائق الإيمان :

ويسمى في بعض المصادر «تحقيق الإيمان والإسلام» أو «حقيقة الإيمان والإسلام». هو بحث في معنى الإيمان ، والإسلام ، وردّ بعض الشبه... .

١٦ - حاشية قواعد الأحكام :

حقق فيها المهم من المباحث ، ومشى فيها مشي الحاشية المشهورة بالنجارية . برز منها مجلد لطيف الى كتاب التجارة^(٢) .

١٧ - منظومة في النحو :

شرح هذه المنظومة الشهيد بنفسه بعد إكمال نظمه .

١٨ - الدراية وشرحها :

ألف الشهيد رسالة صغيرة في علم الدراية وسماها «بداية الدراية» ثم شرحها شرحاً مزجياً اشتهر باسم «الدراية» مطبوع مرات كثيرة .

١٩ - البداية في سبيل الهداية :

الظاهر أن هذا الكتاب يبحث عن العقائد ، إلا أن بعض المؤلفين ظن أنه بداية الدراية . يقول آغا بزرك : ذكرها الشيخ الحر في أمل الآمل بعد ذكره بداية الدراية ؛ فيظهر منه تعددهما ، ويعطى اسمه أنه في العقائد^(٣) .

(١) . الذريعة . ج ١ . ص ١٩٣ — ١٩٤ .

(٢) الخوانساري، روضات الجنات . ص ٢٩٤ .

(٣) آغا بزرك، الذريعة . ج ٣ ، ص ٥٨ .

٢٠- جواهر الكلمات في صيغ العقود والایقاعات :

قال آغا بزرك بعد ذكر هذا الكتاب : قد رأيت في مكتبة السيد محمد علي هبة الدين نسخة صيغ العقود للشهيد أوله : الحمد لله حمداً كثيراً كما هو أهله ، وهي بخط مقصود علي بن شاه محمد الدامغاني في سنة ٩٩٦ ولكن ليس فيه التسمية بـ «جواهر الكلمات»^(١).

٢١- رسالة في عشرة علوم :

وهي الرسالة التي كتبها في القسطنطينية ، وقدمها الى بعض الأفاضل واستحصل على تصريح في المدرسة النورية ببعلبك .

٢٢- منسك الحج والعمرة :

للشهيد رسالتان في احكام الحج كبيرة وصغيرة ؛ بالإضافة الى رسالته في نياتهما .

٢٣- كتاب الرجال والنسب :

الظاهر أن هذا الكتاب خاص في الرجال . وهو غير كتاب «فوائد خلاصة الرجال» ، أو الذي يُعبر عنه في بعض المؤلفات بـ «التعليقات على كتب الرجال» .

٢٤- كشف الريبة عن احكام الغيبة :

كتاب يتحدث فيه عن الغيبة ، ودلالة الكتاب والسنة على حرمتها ، والأعذار المرخصة فيها ، وكيفية تجنبها ، وغير ذلك ... طبعته كثيرة .

٢٥- وجوب صلاة الجمعة :

وجوب وفوائد صلاة الجمعة . وفي هذه المسألة كتب المؤلف رسالة نقل عنها كثير من العلماء في كتبهم الاستدلالية . وهذا بالإضافة الى رسالة له في «أعمال يوم الجمعة» ، ورسالة اخرى في «آداب الجمعة» .

(١) المصدر السابق ، ج ٥ ص ٢٧٨ .

٢٦-- منار القاصدين في أسرار معالم الدين :

ويبدو من اسم هذا الكتاب أنه يبحث عن أسرار الأحكام الشرعية الموضوعة على المكلفين، والعلل المسببة لوضع الواجبات والمحرمات وغيرهما...

٢٧- الاقتصاد والإرشاد :

اسمه المشهور هو: «الاقتصاد في معرفة المبدأ والمعاد وأحكام أفعال العباد والإرشاد الى طريق الاجتهاد». مرتب على قسمين: الأول في الأصول العقائدية؛ والثاني في الفروع والواجبات الفقهية. وقد سلك المؤلف فيه سبيل الاختصار^(١).

تلك كانت لأخه، عريضة وغير مُفَصَّلَة، بأسماء أشهر مؤلفات زين الدين التي قيل إنها تتجاوز الثمانين...^(٢).

(١) آغا بزرك، المصدر عينه. ج ٢. ص ٢٦٧.

(٢) ر.ا: محمد الآصلي، في مقدمته لكتاب محمد بن جمال الدين مكّي، اللُّمعة الدمشقية، ج ١ (جامعة النجف الدينية، ط ١، ١٣٨٦)، ص ١٧٦-١٨٣.

القِسْمُ الثَّانِي

النِّسْقُ التَّرْبَوِيُّ عِنْدَ زَيْنِ الدِّينِ بْنِ أَحْمَدَ الْعَامِلِيِّ الشَّيْخِيِّ

- أولاً : في فضل العلم وما هيئته .
- ثانياً : آداب المعلم والمتعلم .
- ثالثاً : الموقف التعليمي وطرائق التعليم (المنهج التربوي) .
- رابعاً : أقسام العلوم المطلوب تعلّمها باستمرار .
- خامساً : النظم المستمرة أو التربية المستديرة .
- سادساً : خلاصة ونحاكمة .

بعد أن قدمنا لمحةً عن حياة ومؤلفات زين الدين بن أحمد^(١) ننتقل الآن إلى تقديم مذهبه التربوي. وهو مذهبٌ مُمنهجٌ، ومُنظَّمٌ بتسلسلٍ منطقيٍّ متماسكٍ؛ وقد قسمناه وفق الترتيبات الكبرى التي نلقاها في سائر الكتب التربوية في الفكر العربي الإسلامي.

(١) من الدرة : الجعبي : نسبة إلى البلدة التي ولد فيها. العاملي : نسبة إلى المنطقة. الشامي : نسبة إلى بلاد الشام حيث تقع المنطقة العلمية. الشهيد الثاني : تذكيراً بفتلته الذي جرى عسراً وبفعل الدمانسي. ومبني دمشق. في هذه الدراسة. ألقاه وياحمه.

أولاً : في فضل العلم وما هيئته .

لم يختلف الشهيد الثاني كثيراً أو نوعياً عن غيره من الفقهاء التربويين الذين تناولوا التأديب والتعليم وتركوا لنا أثراً في هذا المجال . يبدأ كتابه — كما جرت العادة — بمقدمة مسهبة يبين فيها فضائل العلم ، وشرف تحصيله ، ونشره أي التعليم .

لم يختلف عن المفكرين ، الذين درسناهم ^(١) ، في المنهج والهدف من وضع الرسالة . كما انه يتفق معهم على معيقات عملية التعليم : لاحظ الجميع ما هناك من جهود تبذل ، ووقت يهدر ، دون ان يصل طلاب العلم الى مرادهم ، ويقطفوا ثمرة جهودهم . وهكذا فان زين الدين قد وضع كتابه بعد ان رأى الصعوبات وقلة الربح في المهنة . أي ان العامل الشامي سعى لتسهيل الأمر وتبسيط العوائق على المدرس من ناحية ، ولمعالجة المشكلات التي تعترض الطلاب في مهمتهم من ناحية أخرى .

قلنا إن الشهيد الثاني لم يحد عن الهدف الذي عالج به السابقون . وإنما ستراه يختلف عنهم في الأسلوب الذي عالج به تلك الناحية . ثم انه انتفع من كل أولئك فأتى عمله متخصصاً ، جامعاً ، مؤلفاً ومنسقاً للكتابات العربية في مجال التعليم

يبدأ كاتبنا . كما هو معهود عند الكاتبين العرب من مضمار التأديب أو « التربية » بالبحث في أهمية العلم وتبيان فضله . وهو يقصد بالعلم — كما رأينا عند أسلافه — العلم الديني أولاً وأساساً . الا انه لا يتوقف عند العلوم الدينية ، اذ سنتقل الى مجالات المعرفة الشائعة في عصره .

(١) سوف نشر لاحقاً لعل التربوي لكل من : نقبسي . بن محبوب . بن جماعة . نوزنجي . لطويبي . عربي . بن مغل .

يرى في العلم هدفا ساميا ، بل والعلم ارفع وانبل غاية يجب على الانسان بلوغها باستمرار اي « من المهدي الى اللحد » . هنا يقول الشامي : « كمال الانسان بالعلم الذي يضاهي الانسان به ملائكة السماء ، ويستحق به ربيع الدرجات في العقبى ، وجميع الثناء في الدنيا » ^(١) . العلم ، اذن ، ضروري في هذه الدنيا ، وضروري ايضا للخلاص أو لاكتساب الآخرة ؛ وبه وبسبب اهميته التي لا تعادل ، فان الشامي يرى في العلم مقياسا به نتعرف على الانسان ، ومعبارا للفضائل وللقيمة في المجتمع . وحيث ان العلم يقوم بتلك الوظائف ، وحيث انه المحك والمعيار ، فان على الانسان واجب تحمل الصعاب بغية التعلم . فلا يحصل اكتسابه دون صبر طويل ، ولا نستطيع بلوغ تلك القمة المعرفية ، والوجودية ، والاخلاقية الا بهمة عالية وقوة جلد .

لا نستطيع القفز فوق الادلة والاستشهادات التي يقدمها زين الدين تزيينا وتوضيحا لموقفه الذي يقدر العلم فقد خصص ، فعلا ، مقدمة طويلة (وهو المحدث الفقيه) لتناول فضائل العلم ، مستفيدا من كل ما قيل في هذا المجال الرحب . انه يذكر بأسلوب تجميعي ومبوب الكثير مما ورد عن العلم في الحديث والسيرة والروايات حيناً ، وبالقياس والاجتهاد حيناً آخر . لقد استعمل الشرع والنقل من جهة ، والاجتهاد والعقل من جهة اخرى . فها هي بعض ادلته :

أولاً : الاستشهادات النقلية :

١ - من القرآن : يلجأ العاملي الى القرآن والسنة والاحاديث ، وما قاله الائمة الصالحون والسلف من احاديث وتفسيرات ، دون ان ينسى الحكمة القديمة وما تركه المشاهير من آثار وروايات ، لقد استعان بهذه القنوات جميعها بغية اظهار ان للعلم فضلاً ليس بعده فضل ، وبه منة ونعمة لا تفوقها سوى منة الخلق : « فلو كان منة أو يوجد نعمة بعد نعمة الايجاد هي أعلى من العلم لما خصه الله تعالى بذلك وصدر به نور الهداية » ^(٢)

(١) زين الدين بن احمد العاملي الشامي . منية المريد . ص ١١ .

(٢) الرسالة . ص ٤ .

أ- في العلم كمال الانسان : يرى في الانسان كائننا يسعى لتحقيق كماله . وكماله هذا يكون بالعلم المكتسب ، الذي يحصل بالبحث عنه أينما وجد ودون توقف . فالعلم يحقق للانسان غايته من الوجود ، ويحصل الثناء والتقدير من الدنيا ، والثواب والرحمة في الآخرة .

بيد انه لا يلبث ان ينبه الى انه ليس كل علم موجب للزلفى . ثم ان تحصيله لا يكون بمجرد الرغبة في ذلك ، أو بدون تعب وكيفية اتفق . لأن من طلب علوما غير مرغوب فيها ولا ثمرة لها أو لا غاية منها معتبرة ، فلن تزيد الا بعدا عن الله وعن تحقيق الكمال المنشود . ان من طلب العلم ولم يكن أهلا او لم يعتمد طريقه ، فقد اضاع وقته ، ولن يقطف ثمرة جهده .

ب- العلم هو السبب الكلي لخلق هذا العالم : يكتفي العلم شرفا وفخرا عند الشهيد الثاني « انه هو السبب الكلي لخلق هذا العالم العلوي والسفلي طرا » واهميته وارادة في القرآن : فهو معلم البشر ، وهاديهن الى خالقهم ، والى الطريق الذي به خلاصهم ، كذلك فان العلم يفسر لنا اسباب خلق الكون . ويتبين شرف العلم عندما نعرف ان الانسان الذي خلق من علقه ، وهي احسن الاشياء ، اصبح بفضل العلم في اجل المراتب .. « كأنه تعالى يقول : كنت في أول حالك في تلك الدرجة التي هي غاية الخساسة فصرت في آخر حالك في هذه الدرجة التي هي الغاية في الشرف والنفاسة ^(١) » .

ج- العلم هو الحكمة : « سمي الله تعالى العلم بالحكمة ، وعظم امر الحكمة » . وهذا موجود في الآية : « ومن يؤت الحكمة ... » ^(٢) ، وفي : « وآتيناه الحكم صبيا ... » ^(٣) ، فقد آتينا آل ابراهيم الكتاب والحكمة ... » ^(٤) . وكلها آيات تدمج

(١) الشامي . منية المريد ... ص ٥ .

(٢) القرآن . البقرة . ٢٦٩

(٣) القرآن . مريم : ١٢

(٤) القرآن . النساء ٥٤

الحكمة بالعلم. وفضل الله العلماء على سواهم ، لأن بالعلم وحده يقدر للانسان ان يميز الخبيث من الطيب ، والغث من السمين (منية ... ، ص ٥) .

د- طلبه واجب على كل انسان : ليس هذا واجبا على كل مسلم ومسلمة فقط . وهنا نجد العاملي ذا افق واسع اذ يجعل العلم واجبا لا على المسلم فقط بل وعلى غير المسلم . كما انه يلجأ لا الى القرآن فقط ، بل والى جميع الكتب السماوية ليؤكد لنا انها تحث على العلم وطلبه ونشره (وهذا ما سنذكره بتفصيل أكثر فيما بعد) .

وهكذا يستشهد فقيها بالنقل والتفسيرات للآيات المحكمة ، جاعلا العلم هدفا بذاته على الانسان ان يسعى اليه ليحقق به شرفه وكمالته من ناحية اولى ، ويتبوأ المراتب العليا التي يستحقها داخل الجامع ، ويرفع من شأن الآخرين ايضا من جهة ثانية .

أما عن العلماء (اصحاب العلم ، المتعلمين) فيعدد الشهيد الثاني من النقل كثرة من المناقب التي خصصها الله بهم وهي : الايمان ، والتوحيد ، والخشوع ، والحشية . ويستلهم تلك المناقب من الآيات فيراها مناقب لا ينالها ويتشرف بها الا الذين فضلهم الله على جميع الاصناف ، وبالتالي على جميع الناس .

٢- من الاحاديث والسيرة : ثم ينتقل الى الفرع الآخر من النقل فلا يدع حديثا أو شيئا من سيرة النبي ذا علاقة بالعلم والعلماء وطلابه ، الا اورده في « منية المريد ... » . حتى انه يكاد ان يكون مرجعا للأحاديث والسير التي تعدد ما للعلم وحامله وطلابه من فضائل . ذلك ابتداء من كون العلم واجبا على كل مسلم ومسلمة ، وانتهاء برواية ذلك الخليل الساخر بالعلم وأهله الذي عوقب بالشلل في قدميه .

٣- عن الائمة والاولياء : يجمع العاملي ما ذكره أو حدث به الاولياء والائمة من اقوال تمدح العلم والعلماء وطلابه . فقد استشهد بالكثير منها حثاً على العلم وطلبه ، مبينا فضله في الدنيا والآخرة . فهو مثلاً يذكر الحديث النبوي الذي اورده عن علي ابن موسى الرضا عن آبائه عن النبي انه قال : « طلب العلم فريضة على كل مسلم ،

فاطلبوا العلم في مظانه واقتبسوه من اهله . فان تعلمه لله حسنة ، وطلبه عبادة ، والمذاكرة به تسبيح ، والعمل به جهاد . وتعليمه من لا يعلمه صدقة . وبذله لاهله قرية الى الله تعالى . لأنه يعلم الحلال والحرام . ومنار سبيل الجنة ، والمؤنس من الوحشة ، والصاحب في الغربة والوحدة . والمحدث في الخلوة ، والدليل على السراء والضراء . والسلاح على الاعداء والزين عند الاخلاء . يرفع الله به اقواما فيجعلهم في الخير قادة تقتبس آثارهم ويقتدى بفعالهم وينتهى الى آرائهم ، ترغب الملائكة في خلتهم ... ، وفي صلواتها تبارك عليهم الخ»^(١) . فكأن هذا الحديث بنظر العاملي ، يلخص ما قيل وما قد يقال في تنظيم العلم ونشره وحمله وطلبه . ولا يكتفي بذلك بل انه يسهب في ذكر الروايات والاحاديث عن الائمة والرواة حتى يكاد يقول لنا : لو تحلى الانسان عن كل شيء في دنياه الا العلم لكان هو الرابع في الدنيا والآخرة .

٤ - شواهد من الحكمة القديمة : لم تقتصر مراجع كاتبنا في بيان فضائل العلم على النقل مما ورد في الشرع الاسلامي وعن المسلمين فحسب . فهناك ايضا ، بنظره شواهد من الحكمة القديمة عن لقمان ، وفي الزبور ، وفي التوراة ، وفي الانجيل ، وكلها ادلة تشير الى شرف العلم وتجعل منه فضيلة لا ينالها الا الذين اصطفاهم الله من العباد .

في التوراة ؟ طلب الله من موسى تنظيم الحكمة . وفي الزبور : قال الله لأخبار بني اسرائيل ان يحادثوا الاتقياء واذا لم يجدوهم فليحادثوا العلماء . وفي الانجيل : «ويل لمن سمع بالعلم ولم يطلبه»^(٢) ...

وبشكل ملحوظ وخاص ، فقد جمع كتاب الشهيد الثاني من الاقوال والاحاديث والسير حول فضائل العلم والعلماء وطالبيه ما يجعل «منية المريد»

(١) منية المريد.... ص ١٠ .

(٢) منية.... ص ١٩ .

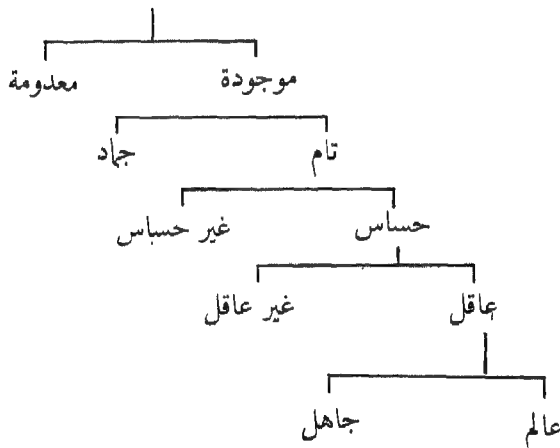
موسوعة ومرجعاً لكل ما قيل في هذا المجال . وهذه ميزة للكتاب لا نجدها عند من سبق من المؤلفين في التأديب او الرياضة او التعليم^(١) .

هذا ما استخلصه الشهيد الثاني من الادلة النقلية بفكر الفقيه المحدث . اما بفكر الفيلسوف فنجد عنده دليلاً آخر .

ثانياً : دليل العقل :

نجد زين الدين في هذا الدليل مجدداً . فهو وان كان في الادلة السابقة سلفياً مقلداً ، وجامعاً ناقلاً ، فانه هنا يضيف الى الادلة التقليدية ادلة من العقل وما يسميه بالدليل العقلي على فضل العلم . مأخوذ هنا من زاويتين :

— النقطة الأولى ، من حيث المعقولات وشرفها : ويمكن تلخيص هذا الدليل بالرسم التالي :



(١) يكتفي ابن المقفع ، أو كتاب المراسم عموماً ، والكندي والفارابي وابن سينا ، وآخرون من الكتاب في التربية الصوفية ، بإيراد بعض الاقوال التي تؤيد فضل التعلم وضرورته . اما زين الدين فانه يكثر ، ويقمش ويوب . وبذلك يبدو كتابه اشبه بالكتاب المتخصص والموسوعي ...

والعالم اشرف المعقولات والموجودات ، واذن ، فواجب على الانسان ان يكون عالما حتى يكون « اشرف المعقولات والموجودات » . وطبيعة الانسان كموجود تجعله عالما . فالعلم والوجود (الكينونة) واحد بالنسبة للانسان .

— الثاني : تقسيم الامور بالنسبة للعقل والشهوة ، اي بالنسبة للروح والبدن ، الى اربعة اصناف :

- ١ - قسم يرضاه العقل ولا ترضاه الشهوة ، مثل : الامراض والمكاره .
- ٢ - قسم ترضاه الشهوة ولا يرضاه العقل ، مثل : المعاصي .
- ٣ - قسم يرضيانه معا ، مثل : العلم ومن ثمة الجنة .
- ٤ - قسم لا يرضيانه معا ، مثل : الجهل ومن ثمة النار .

أراد الشهيد الثاني ان ينتهي الى تطابق العقل مع النقل في جعل العلم في اعلى المراتب واسمى الغايات التي يسعى اليها الانسان في حياته . وهكذا قال في نهاية الباب : « فأذن قد تطابق العقل والنقل على شرف العلم وارتفاع محله ، وعظم جوهره ، ونفاسة ذاته ^(١) . ثم يسأل نفسه ، كما رأينا ، اي علم هذا الذي يحقق لصاحبه هذا الشرف الرفيع والمرتبة السامية . فيرد على نفسه بالقول : « لكن ليس جميع العلم يوجب الزلفى ، ولا تحصيله كيفما اتفق يشعر الرضا » ^(٢) . وهو ما سنراه هنا ، في فصل لاحق .

لكن ما هو ، بكلمة ملخصة ، حكمنا على ما كتبه العاملي حول فضائل العلم ؟

- ١ - يكون العلم ، عنده ، حافزا قائما بذاته .
- ٢ - لم يكتف بالأدلة النقلية ، بل بحث ايضا عن ادلة مستمدة من العقل فوجد ما يؤيد النقل والشرعي .

(١) منية المريد ، ص ٢٤١ .

(٢) عينه ، ص ٢ .

٣- جمع في هذا الفصل ، ما قيل في فضائل العلم وماهيته . واعتبر العلم محققاً
لكمال الانسان ، فبه يستحق المرء ان يكون اشرف المخلوقات . فكأن كاتبنا يريد ان
يوجد تعريفا للانسان يقول : الانسان هو المخلوق المتعلم .

٤- ليس للعلم ، عنده ، وظيفة دينية فقط كبقية الفقهاء المسلمين (الزرنوجي ،
القابسي ، الغزالي ، الخ) . فله ايضا وظيفة دنيوية لان العقل والشهوة (الروح والبدن)
ترضيان به . وهو يحقق لصاحبه في الدنيا من الفضائل والتقدير والسعادة ما يحققه في
الآخرة من كسب لرضوان الله .

٥- اعطى للعلم فضلا لم يعطه اياه اي فقيه اخر . لقد لاحظنا انه لم يدع دليلا
معروفا أو مصدرا يفيد هذا الفضل : إلا اورده . وبذلك جاء عمله موسوعة في
الاحاديث والاعخبار والتفسيرات الباحثة في فضائل العلم وشرح وظائفه والحث على
اكتسابه .

٦- قد لا تعدى الحقيقة اذا كررنا ان عمل الشامي هو الأغنى من بين جميع
من كتب في هذا المجال او بكلمة ادق ، في مجال الكتابة المخصصة للبحث في عملية
التأديب .

ثانيًا : آداب المعلم والمتعلم

هنا ، ايضا ، نجد الشهيد الثاني ، ذلك الفقيه المحدث ، يختلف في منهجيته عن السلف في عرض الآداب والشروط التي يجب ان تتوفر في المعلم والمتعلم على السواء . انه يقسم ، ويؤوب حتى الاكثار ، او نراه يفضل التنسيق على السرد . وهكذا فانه يلجأ الى تقسيم الآداب (الشروط) الى قسمين :

القسم الأول : آداب وشروط يشترك المعلم والمتعلم بها .

القسم الثاني : آداب وشروط تختص بكل منهما .

ثم ان تلك الآداب والشروط المشتركة بينهما ، وتلك التي ينفرد بها كل منهما ، تقسم الى فقرتين :

الفقرة الأولى : آدابها في نفسيهما .

الفقرة الثانية : آدابها في درسهما واشتغالها .

الفقرة الأولى : الآداب المشتركة بين المعلم والمتعلم

١ - آدابها في نفسها :

تقديرًا منه للدوافع الذاتية ، او للمحرك الداخلي في اكتساب السلوك الصالح وتحصيل العلم ، نرى الشهيد الثاني يركّز على المحرك الذاتي للهمم من اجل تحقيق الغايات ، وقطف ثمرة الجهود الرامية الى اصلاح النفس وتطهيرها من الادران . وهذا يستلزم شروطا وآداباً يجب ان تتوفر لقطبي عملية التعلم :

أ — اخلاص النية لله : كعادته ، يستعين الكاتب بالاحاديث والسيرة والتفسيرات ليثبت ان مدار الاعمال يقوم على النيات : بسببها يكون العمل تارة خرفة لا قيمة لها ، وتارة جوهرة . لا يعلم قيمتها لعظم قدرها ، وتارة وبالأعلى صاحبها ^(١) .

ويتجلى صفاء النية في ابتغاء وجه الله التزاما بتعاليمه تعالى وبنواحيه واوامره في السر والعلن ، في الظاهر والباطن . فالواجب هو : « تصفية السر عن ملاحظة ما سوى الله » . فلا يجوز كاتبنا ان يكون حمل العلم وطلبه طمعا في تحصيل مال ، او اشباع شهوة — وهذا يتصف به عادة المبتدئون — او لأي سبب دنيوي . فتلك الاغراض في طلب العلم تجعل الطالب يصير من الاخسرين ، وتفوته الدار الآخرة ، والثواب الدائم . ويكون من الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا ^(٢) .

ولا شك ان الغاية الدينية التي يتحدث عنها الشهيد الثاني هي الغاية القصوى لطلب العلم وحمله . فاذا كانت النية الصافية ، والاخلاص فيها مطلوبا في الاعمال العادية ، فحري بها ان تكون ايضا في طلب شريف وسام كالعالم . ولا شك في نظره

(١) م . ع . ٠٠ ص ٢٥ .

(٢) م . ع . ٠٠ ص ٢٥ .

ان صفاء النية مطلوب هنا أكثر من أي موقع آخر. لذا نجد الشامي لا يترك حديثا او رواية عن السلف الصالح الا ويوردها مدللا على ما لإخلاص النية لله وحده في طلب العلم وحمله من أهمية وما يترتب عليها من ثواب.

بـ العمل بالعلم: العمل هو المقياس لاختبار حسن النوايا، هكذا يرى العمل بالنسبة للعلم، كالثمرة بالنسبة للشجرة. فكما ان الغرض من الشجرة هو ثمرتها، فلا بد ان يكون الهدف من العلم والغرض منه هو الانتفاع منه بالعمل بموجبه. ان « الغرض الذاتي من العلم مطلقا هو العمل »^(١). ان العمل هو المقياس للنية، ولدرجة اخلاصها، بحسب ما يرى الشهيد الثاني.

والعمل الذي يقصده هذا هو العمل بمقتضى ما تعلمه الطالب. ومن يعمل بغير هذا المقتضى يصفه الشهيد الثاني بالمغرور: « اذ قال الله تعالى: افلح من زكّاها »^(٢)، ولم يقل افلح من تعلم كيفية تركيتها، ولا يريد ان يعمل، اي يعلم شيئا ولا يعمل به اذ يصبح « كمثل الحمار يحمل اسفارا »^(٣).

وامثلة كثيرة غيرها يوردها الشهيد الثاني عن الذين يحملون العلم او يطلبونه لا ليعملوا به وانما ليتفاخروا وغير ذلك من الصفات المزدولة التي ليست من العلم وشرفه بشيء^(٤). ويكون العلم متفقا مع العمل عندما يحققان مرضاة الله في الدنيا والاخرة. ومن أجل بلوغ ذلك يجب التجرد عن الشهوات والمغريات، والتخلي عن ميول النفس والجسد. وكما جاء عن السيد المسيح: « تعملون للدنيا وانتم ترزقون فيها بغير عمل، ولا تعملون للآخرة وانتم لا ترزقون فيها الا بالعمل... »^(٥).

ومن خلال علاقة العلم بالعمل، او بالعكس، ينتقل بنا الجبعي الى شرط اخر يترتب عليهما ويبين الميل الصوفي عند كاتبنا.

(١) م. ع. ١٠ ص ٣٧.

(٢) القرآن، ٩١: ٩.

(٣) القرآن. ٦٢: ٥.

(٤) منية المريد... ص ٣٧ — ٣٩.

(٥) م. ع. ١٠، ص ٣١.

ج — درجة الاخلاص : العمل معيار النيات ، ويرى الشهيد الثاني ان هناك دوافع ورغبات ، منها النفسية ومنها الجسدية ، تكون محركة للأعمال سواء عند حامل العلم أو طالبه . والتخلي عن هذه الرغبات ليس بالامر الميسور عند الجميع ، وتختلف من فرد الى آخر . وبقدر ما يستطيع هؤلاء تحقيق الترفع والتتره عن الرغبات النفسية والبدنية يتبوأون الدرجة المناسبة لهم من رضوان الله . فوجد ان منهم من يعلم شيئاً ولا يعمل به ابداً ، ومنهم من يعمل ببعض ما يعلم ، ومنهم من يعمل بما يعلم . ويفصل المؤلف فيورد الكثير من الاسئلة التي ذكرها عن ضروب تفسير العلم والعلماء^(١) . ولكن قد يبلغ البعض منهم درجة الاخلاص لله وحده ، ولا شيء سواه : « ودرجة الاخلاص هذه عظيمة المقدار ، كثيرة الاخطار ، دقيقة المعنى . صعبة المرتقى ، يحتاج صاحبها الى نظر دقيق ، وفكر صحيح ، ومجاهدة تامة »^(٢) .

كان مؤلفنا يدرك ما قد يعتري طلاب العلم وحامله من اهواء ، ونزوات على اختلافها مثل : الاخذ بظواهر الشريعة ، او عدم تطهير النفس من الرذائل الخلقية « كالكبرياء والرياء وعدم تطهير اللسان وحايته » ، او عدم صون الجوارح او العمل بعلم لا يحتاجه ، وغيرها من المزالق التي تبعد العالم وطالب العلم عن الغاية الشريفة للعلم التي يطلب لأجلها اي ما يؤدي الى معرفة سلوك طريق الله ، مترقياً من الواجبات الى النوافل ومن ثمة الى التكليف . حتى يصبح خالصاً لك .

ويشبهه العملي طالب علم لا حاجة له ، بالبيت الذي يوضع السراج على سطحه ، او بالذي يدخل الى قصر ليقوم بمهمة معينة وعندما يدخل يبهريه جماله وفخامته ويصرف وقته بتأمله والانشغال عن مهمته الاساسية . وبما ليس له غاية ومصلحة به ، او بالمرضى الذي يتعلم تركيب الدواء ليعالج به مرضه . ويحمله ليعلم الناس ولا يعالج به مرضه ... اولئك الاشخاص يشبهون الشخص الذي يتعلم علماً ولا يعمل به ولا ينتفع منه .

(١) انظر : منية المريد . ص ٤٠ = ٤٣ .

(٢) م . ع . ص ٣٢ .

واذن فالحاذير كثيرة ، والطريق مخوفة بالمخاطر . ولتتحلى المرء بصفة العالم وطالب العلم فان عليه تجاوز تلك المشاق الكثيرة . وهذا ما يتطلب الحذر والتنبه والمكابدة ، والمعاناة للنفس ، وطول الانشغال بامتحانها ومراقبتها . « فليكن العبد شديد التفقد والمراقبة لهذه الدقائق » . وهكذا يكون مؤلفنا قد اعطى لسلامة السريرة الاهمية القصوى .

الوظيفة الاجتماعية للمعلم والمتعلم

من خلال استعراضنا للوظائف التي يعطيها الشهيد الثاني لكليها ، يتبين لنا انه قد اعطى للجانب العملي السلوكي في الحياة حقه ، وحمل المتعلم والمعلم من التبعية ما يتناسب مع مكانتهما الاجتماعية على اختلاف العصور والمجتمعات . فقد اعطاها المراتب الأولى في المجتمع ، والمواقع القيادية ، اذ يطلب منها ان يكونا قدوة للعامة ، ومثالا يحتذى به ويجذب اليه الآخرين . ذلك ان العلم يهدف الى بناء الاخلاق ، وحميد الافعال والتزهر عن مساوئها . « فاذا استعمله على وجهه اوصله الى كل خير يمكن طلبه »^(١) . ويتجلى هذا في :

أ — التوكل على الله : لا يجوز للمعلم والمتعلم ان يشتغلا بما سوى العلم ، كالبحث عن الرزق وتأمين المعاش ، أو بما يحقق للنفس وللبدن رغباتها ونزواتها . فذلك يبعد عن الهدف ويكون المرء قد تخلى عن الخاصية الاساسية للعلم التي هي الاخلاص له والعمل به .

يشدد العاملي على ما يتطلبه العلم من الجهد الطويل ، والسهر والتفرغ ليحقق حامله الهدف منه . بالاضافة لهذا يريد الشامي من حامل العلم وطالبه ان يخلصا ويتفرغا له فكرا ونفسا وبدنا « لما له من شرف وفضل عند الله والعباد » قد يعجز مطلق انسان حيازتها . ولا بد له من التوكل على الله لأنه قادر على ان يكفيه مؤونة عيشه وتذليل الصعوبات والعوائق التي قد تعترض طريقه . « ان الله تعالى قد تكفل

(١) م . ع . ص ٤٣ .

لطالب العلم برزقه... بمعنى انه غير محتاج الى السعي الى الرزق ان احسن النية واخلص العزيمة»^(١). ويثبت ذلك بالاحاديث والادلة، ليبعد المعلم والمتعلم عن كل هم وانشغال بسوى العلم.

ب— التحلي بحسن الخلق: يدعو الى: التواضع، والرفق، وبذل الوسع في تكلمة النفس، والوقار والورع وغيرها من الاخلاق لأنه كان يرى ان عامة الناس هم دون المتلبسين بالمعلم... «فاذا كان نقيا وصالحا ورعا تلبست العامة بالمباحات، واذا اشتغل بالمباح تلبست العامة بالشبهات...»^(٢). العاملي يدعو لأن يكون طلاب العلم وحاملوه في أعلى الدرجات من الاخلاق كي يأتي العامة في المرتبة التي تليها. وهذا يكون دور المتعلمين والمعلمين ووظيفتهم الاجتماعية قد اديت بما يتناسب مع شرف العلم الذي عرفوه وتلبسوه.

ج— عفة النفس وعلو الهمة: استطرادا في الشروط التي يجب توفرها في المعلم والمتعلم، ومن باب المحافظة على قيمة العلم التي لا تضاهى، تبرز بجلاء أكثر الوظائف الاجتماعية للمتلبسين به من خلال شرط «عفة النفس وعلو الهمة». فانهم مثال وقدوة في مجتمعهم او في اوساطهم الخاصة منه والعامة. وبالنسبة للخاصة يريدونهم كاتبنا منقبضين «عن الملوك واهل الدنيا لا يدخل اليهم طمعا ما وجد الى الفرار سبيلا»^(٣). ومن منهم فعل ذلك يعتبره قد خان الامانة وحاد عن التأبه للعلم.

أما عن فعاليتهم واثرتهم البعيد الذي يجب ان يضطلعوا به فانه لا يكون بالابتعاد او اعتزال المجتمع والترفع عنه. ويريدونهم المؤلف فعالين، قادة لمجتمعاتهم لما فيه خيرها وصلاحتها. وذلك عندما يجعلون علمهم وعملهم في خدمة النوع، واعلاء كلمة الدين، وترويج الحق، وقمع اهل البدع، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر»^(٤).

(١) منية المريد، ص ٤٤.

(٢) م. ع.، ص ٤٦.

(٣) م. ع.، ص ٤٧.

(٤) منية المريد، ص ٤٩.

وفي ذلك كله نجد العاملي يدلل ويدعم آراءه بما يروى من احاديث واخبار عن السلف.

د- المحافظة على القيام بشعائر الدين: تبرز ضرورة ذلك لأن العلماء هم القدوة، واليه المرجع وهم حجة الله تعالى على العوام^(١). المعلمون والمتعلمون مدعوون الى الالتزام بشعائر الدين، والقيام بتعاليمه في الباطن والظاهر، في السر والعلن؛ ابتداء من الواجبات والفرائض وانتهاء بالمستحب والمباح. وعليهم ايضا بمجانبة الاكثار من الضحك، والتزام الخوف والحزن، والآنكسار والاطراق، وكظم الغيظ، وكف الاذى محافظة على المظهر اللائق بهم ولان ذلك يترك اثرا عند العامة والآخرين. هنا يطلب الكاتب من المتعلم «عدم الاقتصار على الجائز فحسب بل عليه ان يأخذ نفسه باحسنها وأكملها». كان يدرك ما يترتب على زلة العالم من آثار سلبية على العامة، وانعكاسات لا تتناسب مع شرف ما هم فيه، او ما هم في طلبه.

لا شك في ان هذه الصفات والخصال ضرورية للجميع. الا انها اولى بالمعلم والمعلم لان وظيفتهما الاجتماعية والدينية تفرض عليهما السلوك المثالي ليقوما بدورهما الذي افترضه لهما «الشهيد الثاني» في المجتمع؛ ذلك الدور المثالي والنموذجي. هكذا نرى المؤلف يعطي للمعلم (والمتعلم) دورا فاعلا وإيجابيا في مجتمعه ولا يقبل عذرا اذا قصر بهذا الدور. ان المؤلف يشدد على مسؤولية المعلم والمتعلم تجاه نفسيهما من ناحية، وتجاه مجتمعهما من ناحية اخرى. هما القدوة او المثال الذي يحتذى، والاداة الفاعلة والحركة. كان مؤلفنا يدرك ان النفس اذا صلحت صلح ما عداها. وهذا هو دور المعلم والطالب كما كان ولا يزال. فكأن العاملي يذكر هنا بقول احد المربين: «اعطني المعلم الصالح وخذ الانسان الذي تريد».

٢- آدابها في درسهما واشتغالهما:

تكلمة لتلك الشروط والآداب هناك شروط وآداب اخرى تتحكم في عملها

(١) منية المريد. ص ٤٩.

واشتغالها. ان العمل الاساسي هنا هو الدرس والتحصيل. وهكذا ينتقل الشهيد الثاني الى نوع آخر من الشروط (والآداب) نذكر منها المبادئ الآتية :

أ — مبدأ استمرار التحصيل والتعلم المستمر: لا بد على كل منهما من أن يبقى مجتهدا في الاشتغال ، قراءة ومطالعة ومباحثة ومذاكرة وفكرا وحفظا... حتى تكون ملازمة الاشتغال بالعلم هي مطلوبة ورأس ماله ^(١) . هذا الشرط الذي يضعه الشامي على رأس الشروط الخاصة بعمل المعلم والمتعلم ، نجد فيه دعوة خالصة ومنسجمة تماما مع الوظيفة الاجتماعية لهما . اي التفرغ الخالص للتحصيل والاستزادة وعدم صرف الوقت والجهد بامور اخرى . لقد كان يدرك ان العمر قصير والعلم « بحر لا ينضب » ، وتحصيله يستلزم الاستزادة المستمرة . والانسان مهما اعطى العلم من الوقت والجهد فلا يمكن ان يصل الى قراره . ومن هنا قيل : « اعط العلم كلك يعطك بعضه » . و « اطلب العلم من المهد الى اللحد » .

ب — مبدأ تحاشي الماراة والجدل بغير الحق: لا شك ان في عدم تحاشيها الغرور ، وعدم الاخلاص للعلم ووظيفته . والظهور بمظهر المتعلم ابرز الرذائل التي يتعرض للوقوع فيها كل من المعلم والمتعلم . فعكس تلك الصفات المذكورة يجب ان يتحلى بها حامل العلم وطالبه ^(٢) . ولم يخف على الشهيد الثاني ما يمكن وراء الجدل من اجل الظهور ، او اظهار الغلبة على الخصم ، من سجايا خبيثة وممقوتة ، عند الله والناس ^(٣) . واطهر الكاتب ما في المهارة والمجاملة بين المتجادلين من عيوب ونقائص لأن المراء والجدل مقويان للصفات المهلكة . ولا تنفك الماراة عن الايذاء وتسيب الغضب ^(٤) .

(١) م . ع . ص ٥١ .

(٢) منية المريد... ص ٥١ .

(٣) انظر: فصل المناظرة .

(٤) م . ع . ص ٥٣ .

ج — لا حياة في طلب العلم : وذلك لأن «الحكمة ضالة المؤمن يطلبها إلى وجدها». والتعلم يتطلب الاستزادة دوماً. فلا شك في أن الاستحياء والتكبر في طلبه يُبعدان عن فضله. لذا وجب على المعلم وطالب العلم «أن لا يستنكفا من التعلم والاستفادة ممن هو دونهما» في منصب أو سن أو شهرة أو دين أو في علم آخر»^(١). هنا يذكرنا ببعض الأقوال والأمثلة : «من رقى وجهه رق عمله»، و«لا يتعلم العلم مستح ولا مستكبر» و «أن العلم عليه قفل ومفتاحه المسألة».

د — الانقياد للحق ولا شيء غير الحق : يقول الشهيد الثاني أن الانقياد للحق هو من أهم الآداب والشروط في عمل المعلم (والمتعلم) «ولو ظهر على يد من هو اصغر منه»^(٢). لأن الإصرار على الخطأ (والتعنت) هو عين الخطأ والغرور والتكبر. وهذا ما يميّز الله والعباد. «لا يدخل الجنة من في قلبه ذرة من كبر». وطالما أن الغاية القصوى للمعلم والمتعلم هي البحث والجد في طلب الحق والحقيقة، فعليهما الانقياد لها والاعتراف بها إلى أن كان مصدرها.

هـ — التفكير والتأمل قبل السؤال أو الجواب : وذاك مبدأ نافع «ليأمن صدور هفوة أو وهم، أو انعكاس فهم»^(٣). وي طرح العامل في هذا الشرط من باب التعود على التفكير والتأمل قبل التحدث كي يصبح «ملكة فيقل خطؤه وتعدم هفواته».

و — التظهر والتزين قبل حضور الدرس : وهذا مبدأ لازم، حتى وإن كان هذا الشرط بدون علاقة مباشرة مع العلم وتحصيله. إنه مبدأ من باب مراعاة فضل العلم وإنسجاماً مع سمو شرفه. فعلى العامل به أن يتهيأ له نفسياً وفكرياً كما ذكرنا وهذا من باب التهيؤ الجسدي أو المظهري ليكون المعلم أو الطالب على أهبة واستعداد كاملين: نفسياً، وفكرياً، وجسدياً.

(١) م. ع. ٤٠ ص ٥٤.

(٢) م. ع. ٤٠ ص ٥٥.

(٣) م. ع. ٤٠ ص ٥٥.

الفقرة الثانية : آداب وشروط يختص بها المعلم .

تقديرا منه لدور العلم ، وللعمل الجليل الموكل اليه ، نجد المؤلف يقول : « اعلم ان التعليم هو الاصل الذي به قوام الدين ، وبه يؤمن من انمحاق العلم ، فهو من اهم العبادات ، وأكبر فروض الكفايات »^(١) . ما هي الشروط التي يجب ان تتوفر في صاحب هذا الدور الجليل عند زين الدين ؟ انها « آدابه في نفسه ، وآدابه في طلبته ، وآدابه في مجلس درسه » .

١ - آداب المعلم في نفسه ، خصائص المعلم المثالي :

بالاضافة الى تلك الشروط التي اعتبرها المؤلف مشتركة بين المعلم والمتعلم او الطالب ، هناك ، شروط اخرى تختص بالمعلم وحده . نذكر منها :

أ — ضرورة ان يكون المعلم مؤهلا ومهيا مهنيا : لا شك ان « التأهيل المهني » هو من أهم الشروط التي يجب ان تتوفر فيمن ينصب نفسه للتعليم . لكن كاتبنا لا يشير هنا الى درجة التأهيل ونوعيته علميا ودينيا واخلاقيا ، وذلك لأنه عاليج تلك النقطة في فصل سابق . المهم ان هناك شرطا خاصا بالمعلم هو « الكفاية المهنية » . فعلى هذا ان « لا ينتصب للتدريس حتى يكمل اهليته »^(٢) ، ويظهر استحقاقه لذلك على صفحات وجهه ، ونفحات لسانه ، ويشهد به صلحاء مشايخه »^(٣) . وفي الواقع فان التأهيل العلمي والديني للمنتصب لتلك الوظيفة يقعان ضمن التأهيل المهني .

ب — أن لا يذل العلم في بذله لغير اهله : وذلك من أجل صون العلم والمحافظة على قدره وفضله . فمن الواجب ان يسعى طالبه اليه ، وليس العكس . لذا نجد العاملي يقول : « ويذهب الى مكان ينسب الى من يتعلمه منه ، وان كان المتعلم كبير

(١) م . ع . ٥٦ ص

(٢) انظر طريقة تخرج الفقهاء . والاهليات التي كانت تمنح لهم (الفصل الخاص بذلك في : « منية المريد ») .

(٣) منية المريد ، ص ٥٧ .

القدر»^(١) الا اذا اقتضت المصلحة عكس ذلك. وبهذا يكون الشهيد الثاني غير موافق على انتقال المعلمين الى القصور ودور الولاة والحكام ، كما كان سائدا ، لتعليمهم او لتعليم أولادهم .

ج — العمل بالعلم :

وذلك مبدأ يأتي زيادة على ما تقدم من الآداب المشتركة بين المعلم وبين الطالب . ويستند المؤلف في ذلك الى ما جاء في القرآن ، والى الاحاديث والمأثورات مثل : «العلم مقرون الى العمل» ، «فن علم عمل» ، «ومن عمل علم» ، «والعلم يهتف بالعمل ، فان اجابه والا ارتحل» . والخلاصة ان المعلم اذا لم يعمل بعلمه يفقد دوره وتضعف ثقة الناس به .

د — الزيادة في حسن الخلق : هنا ايضا يعود الكاتب ويؤكد من جديد على التحلي بحسن الخلق ومثاليته عند المعلم . فواجب هذا : الرفق ، وبذل الجهد في تكملة النفس والتواضع . وكون العالم في امته منزلة كمنزلة الانبياء . فواجبه ان يعلم انه بذلك قد «علق في عنقه امانة كبيرة وعظيمة ، وحمل اعباء من الدين ثقيلة ؛ فليجتهد في الدين جهده وليبذل في التعليم جده عسى ان يكون من الفائزين»^(٢) .

وعن التواضع يذكر لنا حديث السيد المسيح الى معشر الحواريين حيث قام بغسل اقدامهم وهو اللاحق بهذا ، قائلا : «ان احق الناس بالخدمة العالم . انما تواضعت هكذا لكي تتواضعوا بعدي في الناس كتواضعي لكم» . ويقول ايضا : «بالتواضع تعمر الحكمة لا بالتكبر ، وكذلك ينبت الزرع في السهل لا في الجبل» . فالتحلي بالمثل والقيم الحميدة هو على رأس آداب المعلم وشروطه .

هـ — ان لا يمتنع عن تعليم احد :

حتى وان ساءت نية المتعلم . وهذا امر بديهي الوجود كما يرى الشهيد الثاني عند المبتدئين . فالمعلم هو الذي سيساعد على صقلها . وهكذا فانه يجب ان لا يحرم سيء

(١) م . ع . ، ص ٥٧ .

(٢) م . ع . ، ص ٥٩ .

النية من نور العلم وبكرته ومنازه . فالامتناع عن تعليمهم يؤدي الى تفويت كثير من العلم ، مع انه يرجى ببركة العلم تصحيحها اذا انس بالعلم^(١) . وعلى ما يبدو يظهر ان هناك خلافا حول هذه النقطة بين الفقهاء . فقد كان البعض يرى عدم جواز تعليم سيء النية ، مخافة ان يستعمل علمه لخدمة اغراضه الدنيوية وشهواته . اما كاتبنا فاننا نجده يدعم رأيه ويدافع عنه كعادته بالاحاديث والتفسيرات .

و — عدم البخل بالعلم على المستحق : وذلك لأن الله اخذ على العلماء العهود والمواثيق كما اخذ على الانبياء في اظهار العلم وان لا يكتموه . ان تعليم الآخرين هو من باب تزكية العلم .

ز — مطابقة الاقوال للأفعال : يركز الشهيد الثاني على الافعال ومطابقتها للعلم والاقوال ويحدثنا عن المعلمين والفقهاء الذين يبيعون او يمنعون شيئا على المتعلم او على الآخرين ، ولا يتلزمون بما يقولون . وبما ان المعلم قد يتعرض لمثل هذه المواقف لأسباب وعلل قد تكون قاهرة ، يطلب فقيها منه توضيحها وبيانها للأسباب الموجبة عند القول بشيء وعدم العمل به ، او العمل بشيء وعدم اباحته على الآخرين . وهكذا يشبه طالب العلم والمعلم بفص الخاتم والشمع : « فانه لا ينقش في الشمع الا ما هو منقوش في الفص »^(٢) .

ح — التجرد والتتزه في اظهار الحق والعمل على اظهاره : كأن المؤلف يرى في العالم او المعلم « زيادة تكليف » عن الآخرين . فعليه تقع مهمة البحث عن الحق واظهاره ، والدعوة لاتباعه والتزامه بالطرق التي يراها مناسبة ، بالموعظة الحسنة حيناً ، والهجر حيناً آخر ، وأن شاركه في هذه المهمة غيره من المكلفين . ولكن المعلم او العالم اولى بها لأنه « بمنزلة الرئيس الذي اليه الأمر والنهي ، ولقوله اثر في القلوب »^(٣) . ويتوجب على العلماء والمعلمين ان ينشروا في البقاع اذ هناك الكثير

(١) م . ع . ١٠ ص ٦٠ .

(٢) م . ع . ١٠ ص ٦١ .

(٣) م . ع . ١٠ ص ٦٢ .

من الجاهلین لواجاتهم ، ولأمر دينهم . فعليهم تعليمهم وارشادهم . وواجب المعلمين ان يكونوا مثال التزاهة والتجرد عن الطمع بالجهال وبارزاقهم . هنا نلاحظ ، باختصار ، ان الشهيد الثاني يذكر دائما بما لتصرفات المعلمين والعلماء من انعكاسات سلبية وإيجابية على المعلمين . لذا كان لا بد للمعلم والعالم من التجرد والتزاهة وصفاء النية وصفات وشروط أخرى ذكرناها ، في حينه ، لينفع بعلمه ، وليقوم على الوجه الأكمل بالدور الذي نصب نفسه له ، وليقطع ثمرة تعب وجهده وتعلمه في الدنيا والآخرة . وهكذا يجعل العاملي المعلمين والعلماء في مصاف الانبياء .

* * *

الفقرة الثالثة : آداب وشروط يختص بها المتعلم

عندما تحدث فقيها عن طالب العلم وآدابه ، لم يخرج عن الخط الذي درج عليه الفقهاء الذين عزّ عليهم ان يروا كثيرا من طلاب العلم يجهدون ويبدلون التعب ولا يقطفون ثمرة جهدهم . لذا راحوا يصفون الآداب والشروط التي تمهد الطريق وتسهل الاهداف . وهكذا جاءت نظريات كثيرة في التربية لكنها كانت عبارة عن نصائح وارشادات ووصايا لطلاب العلم ، بعد ان يكون هؤلاء قد تجاوزوا سن الطفولة وبلغوا الحلم والادراك .

لم يختلف كاتبنا في نظريته لطالب العلم عن اقرانه . فالتعلم هو انسان مدرك ، راشد قادر . وباسلوب يخرج فيه عن اسلوب الوعظ والارشاد قدر الامكان يخاطب قلب المتعلم وعقله ، مستشهدا بالادلة العقلية والعقلية . وهكذا اتت قواعد المؤلف وارشاداته كأنها قواعد وقوانين باتباعها تتحقق الغايات وتقطف الثمرات . ومنذ البداية نلاحظ ان المتعلم هنا مدروس من حيث علاقته والتزامه بالمعلم . من هنا كان من الشروط والآداب ما هو مشترك بين القطبين . كما هناك شروط اخرى لكل منهما ؛ لاختلاف في مواقعهما من ناحية ، وفي غاياتهما من ناحية اخرى .

وبعد ان استعرضنا الآداب والشروط التي يفترضها للمعلم ، ننتقل الآن الى الآداب والشروط التي يفترضها في المتعلم . وكما عهدناه منظما ، فانه يقسم تلك الآداب والشروط الى :

١ — آداب وشروط مع نفسه .

٢ — آداب وشروط مع استاذة او شيخه .

٣ — آداب وشروط في درسه .

ونكتفي هنا بالوقوف على آدابه في نفسه ، كما هو الحال في المعلم ناقلين النوعين الآخرين الى منهجيته واسلوبه التربوي والتعليمي لارتباطها به .

٩- آداب وشروط المتعلم في نفسه :

هنا ، وكما هو الحال عند المعلم ، لا بد من آداب وشروط تكون الاساس لكل طالب علم . وهي عبارة عن منهج على الطالب ان يتبعه « اذا اراد ان يقطف ثمرة جهده ، وينال فضل علمه » . فما هي تلك المبادئ او الشروط :

أ- حسن النية وتطهير القلب من الادناس : وذلك « ليصبح صالحا لقبوله واستقراره »^(١) . والقلب عنده كالارض القابلة للزراع ، لا بد من تطييبها وتهيتها قبل الاقدام على زراعتها . ثم ان انشغال طالب العلم بسوى العلم ، يسبب له الذنوب والكدر ، وهذا ما يُبعده عن تحقيق ما هو فيه .

ب- الافاق المناسبة للتحصيل :

انها ماثلة في « الفراغ والنشاط ، وحالة الشباب ، وقوة البدن »^(٢) . فعلى طالب العلم ان يستغل هذه المرحلة من العمر ، والافاق المناسبة للتحصيل وخاصة قبل « ارتفاع المنزلة » لأنه يرى فيها أكبر صناد عن درك الكمال ، لما تسببه من انشغال وتراكم عوارض تصده عن طلب العلم وتشغله عنه .

ج- التفرغ لطلب العلم وتحصيله قدر الامكان : وذلك بالانقطاع عن العوائق الشاغلة عنه ، وقطع العلائق التي تمنع اكمال طلبه . ويذكر من العوائق والموانع : الانشغال بطلب الرزق ، وعدم القبول باليسير منه ، والاهتمام باللباس . وبالعكس فانه « بضيق العيش ينال المتعلم سعة العلم ، ويجمع شمل القلب عن مفترقات الامل ، ليتفجر عنه ينابيع الحكمة والكمال »^(٣) . كما يرى في التكبر والغرور مانعا يمنع الطالب من اكمال طلبه .

د- تأخير الزواج : وذلك « حتى يقضي وطره من العلم ، فانه أكثر شاغل واعظم مانع . بل هو المانع جملة ، حتى قال بعضهم : « ذبح العلم في فروج

(١) منية المريد... ص ٨٧ .

(٢) م . ع . ٠٠ ص ٨٨ .

(٣) م . ع . ٠٠ ص ٨٩ .

النساء»^(١) . ولسنا بحاجة هنا للذكر بما يترتب على الزواج من مسؤوليات اسرية ، اجتماعية واقتصادية ، بما لا يتناسب مع ما يتطلبه العلم ، في نظر كاتبنا ، من تفرغ وانشغال بما سواه .

هـ — حسن اختيار الصحبة : ويقتصر هذا الاختيار على من يساعد المتعلم في التحصيل ، ويعجل في التخرج . والابتعاد عن كل ما يشغله عن مطلبه « وخاصة الجنس وخصوصا لمن قلت فكرته ، وكثر تبعه ، وبطلته فان الطبع سراق »^(٢) . ويتوسع كاتبنا في هذه القضية المعروفة جدا من قبله . وهكذا ينصح باختيار من يفيد ، والصالح ، والدين ، والذكي ، والا « فالوحدة ولا قرين سوء » .

و — الحرص على المواظبة في جميع الاوقات : لم ينحصر العامل وقتا معيناً انسب من غيره للدرس والذاكرة . انه لا ينبغي الى وقت خاص معين كما فعل بعض الفقهاء في هذا المجال^(٣) . انما يطلب من المتعلم ان يستغل ما أمكن جميع اوقاته في الدراسة والتحصيل « ليلا ونهارا ، سفرا وحضرا ، ولا يذهب شيئا من اوقاته بغير العلم الا بقدر الضرورة »^(٤) . لأن طالبه لا يبلغه الا بالجهد المتواصل والسهر .

ز — علو الهمة : لا يرضى الشهيد الثاني للمتعلم باليسير من التحصيل « مع امكان الكثير » . وهذا ممكن اذا استغل جميع اوقاته اثناء فترة التحصيل . ويجب ان لا يدع وقتا يمر دون زيادة فائدة « وان قلت » . والتأخير والتأجيل من آفات العلم . ولذا فقد « يحصل لكل وقت موانع وعوائق وقواطع ، فاقطع ما امكنك منها قبل ان تقطعك »^(٥) .

ح — تحصيل الالهم فالالهم من العلوم : هناك اولويات في العلوم لا بد ان يكون تحصيل الطالب منصبا عليها ، مثل : الانشغال في النتائج قبل المقدمات ،

(١) ٠٢٠٤ ع ، ص ٨٩ .

(٢) ٠٢٠٤ ع ، ص ٩٠ .

(٣) الزرنوجي ، الطوسي ، القاسبي . الخ ..

(٤) منية المريد . ص ٩٠ .

(٥) ٠٢٠٤ ع ، ص ٩١ .

وبالعقليات والسمعيات قبل الاعتقاد. ان في «ذلك ما يحير الذهن ويدهش العقل»^(١). وينصح الطالب بعدم الانتقال من فن الى فن قبل اتقانه ، وعدم تغيير الكتاب الا بعد انجازه ، اذا لم يكن لذلك موجب. «فهذا علامة الضجر وعدم الفلاح». ولما كان العمر لا يتسع لجميع العلوم ، فلا بد من الاخذ بالأولى والا هم ، وان ينظر في كل علم من العلوم المحمودة نظرة مجملة فيطلع على مقاصدها وغاياتها بادية ذي بدء. حتى اذا ساعده الوقت والعمر «فَلْيَتَبَحَّرْ بِهِ»^(٢).

تبقى شروط اخرى كآدابه مع شيخه ، وآدابه في درسه. هنا ، في آدابه مع شيخه ، نجد ما لا يقل عن اربعين شرطاً ونصيحة منها الاخلاقي والتربوي ، والمسلكي والعلمي ، والدراسي ، والتحصيلي. وتندرج جميعها تحت حكم الطالب المحتاج لأستاذه ، والمريض المحتاج لطبيبه ، والولد المحتاج لوالده.

وعن آداب الدرس وشروطه ، يضع العاملي قائمة طويلة^(٣) من الشروط والنصائح. منها ما يتعلق بآداب المذاكرة وشروطها ، ومنها ما يتعلق بآداب التعامل مع الاستاذ ، واخرى مع الزملاء في مجلس الدرس. ومعظم تلك الآداب والشروط استنبطها الشهيد الثاني من قصة موسى والخضر الواردة في القرآن^(٤). لقد طلب موسى من الخضر ان يتبعه ، على ان يعلمه رشداً. تقول الآية : «... هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّمَني مِمَّا عَلَّمْتَ رُشْداً... سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابِراً وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمراً»^(٥). يجد مؤلفنا في موقف موسى من الخضر افضل ما يعبر عن العلاقات والمواقف التي يجب ان تكون بين المعلم والتلميذ ، وحتى وان كان التلميذ بمستوى رفيع .

(١) م. ع. ، ص ٩١.

(٢) قاله: ابن خلدون. الزرنوجي ، الطوسي.

(٣) م. ع. ، ص ٩٣ — ١٢٦.

(٤) القرآن. سورة الكهف. الايات ٦٠-٨٢.

(٥) القرآن، سورة الكهف، ٦٩، ٦٦، ٦٧.

ثالثاً : الموقف التعليمي وطرائق التعليم (المنهج التربوي) .

رأيناه يحضّر نفسه وفكرياً قطبي العملية التعليمية المعلم والتلميذ ، ويوضح كيف يجعلها صالحين ومهيأين لمباشرة العملية اذ انه حدد لكل منها شروطه وآدابه ووظيفته . ولا شك في ان تلك الآداب والشروط والوظائف كانت محصلة المعطيات الدينية والاجتماعية لعصره ، بالاضافة الى خبراته الخاصة من خلال تعلمه وتعليمه^(١) . والآن ، وقبل الشروع بالتحدث عن منهجه ، لا بد من وقفة على عامل متمم وشديد الاهمية في الموقف التعليمي ، لم يهمله كاتبنا بل اعطاه حقه من الاهمية والغاية : هو :

(١) رأينا سابقاً رحلاته الكثيرة الى دمشق ومصر طلباً للعلم من مظانه . ورأيناه يُدرّس المذاهب الفقهية الخمسة ، ويمنح الاجازات ، ويدير حلقات عديدة للطلبة . ولم يكن متعصباً ضد مذهب اسلامي .

الفقرة الأولى : الحال التعليمي او الجو المدرسي المدرسي .

الجو المدرسي هو العامل الذي اعتبره الباحثون المحدثون في امور التربية والتعليم متما ومكملا للعملية التربوية ، اي أنه عامل اساسي يضاف الى المعلم والمتعلم . وكان فقيهما مدركا ما للمؤثرات الخارجية من اثر سلبي او ايجابي ، على العملية . لذا نجد ان يخص الجو العام في التدريس ، بقدر ما يخص المعلم والتلميذ بالنصائح والارشادات . فن الامور التي تتعلق بالموقف التعليمي التي اشار اليها :

١ - النواحي المادية الجسدية :

أ- المظهر الخارجي للمعلم والطالب : الى جانب التهيئة النفسية والمهنية عند المعلم ، عليه أن يهتم ايضا بمظهر يضفي عليه هبة ووقارا . وهكذا فان المؤلف يوصيه بأن : « لا يخرج الى الدرس الا كامل الالهة ، وما يوجب له الوقار والهيبة ، في اللباس والهيئة والنظافة في الثوب والبدن »^(١) . وذلك ليقم المعلم تناسبا بين الداخل والخارج ، وانسجاما ما بين المظهر والباطن ؛ ولكي يكون موضع ثقة واحترام من طلابه فيقبلون عليه .

ب - حركات المعلم ، اشاراته ، صوته :

كما يعطي مؤلفنا قيمة للحركات والاشارات التي تصدر عن المعلم اثناء الدرس وفي سيره ، وفي جلوسه ، في تحوال نظره ، في موقعه بالنسبة للطالب . لا شك ان هذه وغيرها تترك انعكاسا لدى الطالب واثرا . وليكون هذا الانعكاس أو الاثر ايجابيا فان كاتبنا يوصي المعلم بان يجلس بسكينة ووقار وخشوع وأطراق ، ويتخلى عن كل ما يقلل الهيبة ويزيل الوقار ويزيل الخشمة ، ويذهب العزة من النفوس مثل : « العبث ، وتشبيك اليدين ، وتفریق النظر بلا حاجة ، والمزاح ... »^(٢) ويجب

(١) م . ع . ص ٧٥ .

(٢) م . ع . ص ٧٦ .

التنبه ايضا الى الصوت الصادر عن المعلم الذي عليه «ان لا يرفع صوته زيادة عن الحاجة ، ولا يخفضه خفضا يمنع بعضهم من كمال فهمه»^(١) .

ج — النظام والهدوء داخل الفصل واثناء الدرس : وذلك حرصا على هئية الموقف التعليمي . ومن باب الحفاظ على فائدة المتعلم فعلى المعلم ان «يصون مجلسه من اللغظ وسوء الادب»^(٢) .

د — المنامخ داخل الفصل : والنواحي الفيزيكية هي ايضا مهمة . فقد انتبه لها كاتبنا ، وادرك ما للحر او للبرد وغيرهما من تأثيرات سلبية تعوق تحصيل الطالب واستيعابه . لذا نجده يوصي المعلم ايضا «بان لا يكون في مجلسه ما يؤذي الحاضرين من دخان وغبار او شمس موجب للحر مما يمنع من تأدية الطلب»^(٣) .

هـ — الاشارة الى ابتداء وانتهاء الدرس : من اجل جذب انتباه الطلاب بعد التششت ، اشار الشهيد الثاني على المعلم بان يبدأ درسه بما يشير الى ابتدائه (كالدعاء) او بذكر شيء من الرقائق والحكم والمواعظ ، وان يفعل الامر نفسه ايضا عند انتهائه من الدرس ليفترقوا على شيء من الخشوع والخضوع والاخلاص»^(٤) . كما على المعلم ان يكون آخر الخارجين من الفصل «لما لذلك من فوائد وآداب له ولهم . اذا اعتبرنا هذه الامور تتعلق بالنواحي الفيزيكية للموقف التعليمي او للجو «الصني» فان هناك ايضا نواحي نفسية ووجدانية للطالب والمعلم تجب مراعاتها واخذها بالاعتبار .

٢- النواحي النفسية والوجدانية للمعلم :

التفت العاملي ايضا الى النواحي النفسية والوجدانية للطالب والمعلم ، فاهتم باثر ذلك في الموقف التعليمي . ومن هذه النواحي :

(١) م . ع . ص ٨٠ .

(٢) م . ع . ص ٨١ .

(٣) م . ع . ص ٨١ .

(٤) م . ع . ص ٨٥ .

أ— توفر النية : على المعلم ان يهيء نفسه للبذل والعطاء عند خروجه في الصباح الى الدرس وقبل الشروع به . « حين خروجه من منزله ، بل قبل شروعه في الدرس ان ينوي تعليم العلم ونشره وبث الفوائد »^(١) . وهذه من باب وضع المعلم والطالب على السواء في الموضع الملائم لتلقي العلم او بذله .

ب— تكريم الطلاب والبشاشة لهم : مما لا شك فيه ان استقبال المعلم لطلابه في الصباح بالبشاشة والغبطة يساعد على انجذابهم وتجاوبهم معه . ففي ذلك تهيئة ضرورية للتقبل والاستيعاب . لذا نرى المؤلف يشير على المعلم « بتكريم الطلاب بحسن السلام وطلاقة الوجه والبشاشة والابتسام »^(٢) . وهناك آداب خاصة بالطالب كاجلوس المتأدب ، والاحترام المبالغ به للمدرس ، وعدم اصدار ما يسيء ويشوش على الاستاذ والطلاب . هذه وغيرها من القواعد والنصائح ، امور اعطاها فقيها العناية في رسالته ، واعتبرها من اساليب العملية التعليمية .

ج— الراحة الجسدية والنفسية للمدرس : تلك الراحة ضرورية للتدريس فاشتغال المعلم بالدرس ، وفي نفسه ما يشغله ، عائق من المعوقات التي انتبه فقيها اليها . وهكذا من واجب المعلم « ان لا يشتغل بالدرس وبه ما يزعجه ويشوش فكره ، من مرض او جوع او عطش او غم او غضب او قلق »^(٣) . وغيرها من الحالات النفسية او الجسدية التي قد يتعرض لها المعلم . فهو يريد المعلم كامل الاهبة والاستعداد فكرا وجسدا ونفسا للدرس ، ونخالصا كله للطلاب .

د— مراعاة مصلحة الطلاب وظروفهم الخاصة والعامة : على المعلم ايضا ان يراعي ظروف الطلاب واحوالهم ومقدراتهم . فعليه ان لا يطيل الشرح مثلا لدرجة يصعب على الطالب فهمه من ناحية ، ويسبب الملل من ناحية اخرى . يجب « مراعاة مصلحة الطلاب في الفائدة والتطوير او الايجاز » . كما ان الاختصار في الشرح يعوق الفهم احيانا كثيرة عند المتعلم . ويجب الانتباه الى اختيار اوقات الدرس المناسبة

(١) م . ع . ٠ ص

(٢) م . ع . ٠ ص ٧٨ .

(٣) م . ع . ٠ ص ٨٠ .

للطالب . فظروف البيئة او المجتمع المناخية والفيزيكية قد تسمح لهم بأوقات للتعلم ولا تسمح بأخرى .

فعلى المعلم ضرورة «مراعاة مصلحة الجماعة في تقديم وقت الحضور وتأخير»^(١) .

هـ — تفقد الطالب عند غيابه ، ومناداة الطالب باسمه :

احترام الطالب مبدأ ملحوظ في هذه النظرية التربوية التي تطلب من المعلم الرفق بالطلاب ، والسماع الى كل ما يسألونه ، ومساعدة السائل في التعبير السليم عن مواده ، ومناداة الطلاب باسمائهم وكنائهم ، وتفقدهم اذا غاب احدهم ...

٣ — العلاقة بين المعلم والتلميذ :

من خلال الادوار التي يعطيها الشهيد الثاني للطالب والمعلم يمكن ان تتضح طبيعة العلاقة بينهما :

أ — للمعلم دور تأديبي تربوي ، ودور تعليمي له دور تحصيلي ، وآخر توجيهي ارشادي . بالاضافة لكونه طبيبا وقودا .

ب — يقابله موقع يفترضه للطالب ، وهو :

١ — التعامل مع المعلم على انه الاب الحقيقي والوالد الروحاني .

٢ — انه مريض النفس يطلب العلاج من طبيب هو المعلم .

٣ — انه ناقص يبحث عن الكمال .

هنا يذكرنا زين الدين بقول الاسكندر عندما سئل عن سبب توقير معلمه أكثر من والده فيجيب : «والدي سبب لحياي الفانية ، ومعلمي سبب لحياي الباقية . وهكذا فان الوالد الروحاني هو اعظم من الوالد الجسماني»^(٢) لأن الوالد قصد لذة

(١) م . ع . ١٠ ص ٨٠ .

(٢) م . ع . ١٠ ص ٩٠ .

نفسه ومن ثمّة جاءه الولد . والقصد المقرون بالفعل اولى من القصد الخالي عنه. هذا بالنسبة للأب . واما بالنسبة للمعلم فقد قصد «تكميل وجوده وسببه ، وبذل فيه جهوده . ولا شرف لأصل الوجود الا بالاضافة الى العلوم فانه حاصل — اي الوجود — ايضا للديدان والخنافس ، وانما الشرف في كماله وسببه المعلم»^(١) . لذاك يجب اختيار من يصلح للتعليم اي من «كملت اهليته وظهرت ديانتته ، وتحفقت مروءته... وان لا يغتر بمن زاد علمه مع نقص في ورعه ، او دينه أو خلقه»^(٢) . وتأكيذا لوظيفة المعلم ازاء الطالب ، نرى كاتبنا يذكر ويعدد من الشروط والأوصاف للمعلم ما يزيد عن اربعين شرطا^(٣) .

ولا شك ان هناك ما يقابل هذه الشروط عند الطالب لكونه ناقصا يبحث عن كماله ، ومريضا يطلب الشفاء عند المعلم ، فلا بد ان تقوم علاقته به بما يتناسب مع اهمية مطلبه وشرف حاجته . ونراه يشترط ايضا في طالب العلم شروطا وآدابا كثيرة سواء في نفسه او في درسه او مع استاذة تتناسب مع هدفه في التعلم . وباختصار يجب ان يتذكر الطالب دائما انه كالمريض عند الطبيب ، وان يتذكر المعلم انه أمام مريض وان واجبه البذل بسخاء وعطف . وليتذكر دائما «انه مربيه ، وله في تعليمه وتخريجهم في الآخرة الثواب الجزيل ، وفي الدنيا الدعاء المستمر والثناء الجزيل»^(٤) ولإنهاء علاقة مثمرة بين قطبي العملية التربوية .

(١) م . ع . ص ٩٨ .

(٢) انظر في آداب وشروط تخص المعلم (الفقرة السابقة) .

(٣) منية المريد ، ص ١١٤ .

(٤) م . ع . ص ٧١ .

الفقرة الثانية : طرائق التعليم

كان الهدف عند زين الدين من وضع كتابه التربوي «منية المريد...»، كما هو عند غيره من الفقهاء الآخرين، إزالة ما شاهده عند بعض طلاب العلم من تقصير ومن جهود تبذل دون تحقيق للغايات. فالعلم أو التعلم صعب. ذلك «أن لتحصيله شرائط، ولترتيبه ضوابط، وللمتلبس به آداباً ووظائف، ولطلبه أوضاعاً ومعارف». وهكذا فإن «الكثير من بغاة هذا العلم ذابوا في تحصيله واجتهدوا في طلبه ونيله، ثم بعضهم لم يجد لذلك الطلب ثمرة، ولا حصل منه على غاية معتبرة. وبعضهم حصل منه شيئاً في مدة مديدة طويلة، كان يمكنه تحصيل أضعافه في برهة يسيرة قليلة. كما أن بعضهم لم يزد العلم إلا بعداً عن الله، وقسوة، وقلبا مظلماً... وما كان السبب في ذلك وغيره من القواطع الصادة لهم عن بلوغ الكمال إلا إخلالهم بمراعاة الأمور المعتمدة فيه. من الآداب والشرائط وغيرها من الأحوال»^(١).

يقسم المعلم الطلاب إلى فئتين: من ابتدأ بتحصيل العلم في أول عمره. وهنا تكون متوفرة قابلية الترقى في العلوم والتفقه بالدين بطريقة الاستدلال والبراهين. أما الفئة الثانية فهي خاصة بالقاصرين عن إدراك ذلك المقام الرفيع، والممنوعين عن الوصول إلى ذلك المرام^(٢). وهناك إلى جانب هذا التقسيم للطلاب تقسيم آخر خاص بالعلوم: ليس كل العلوم ضرورية، وتختلف أهمية العلوم باختلاف غاياتها. واذن فلكل متعلم ما يناسبه من العلم كما ونوعاً. ولكل علم غرضه. وبالتالي فإن الطرائق تختلف باختلاف فئة الطلاب. وفئة العلوم، وفئة التعليم: مستمر أم غير مستمر، مقتصر على الضروري أم غير متوقف ولا ينتهي. فلننظر باختصار في الطرائق التعليمية التي يشير إليها ابن أحمد العاملي:

(١) م.ع. ٣، ص ٣.

(٢) م.ع. ٣، ص ١٩٢ — ١٩٥.

١ - اختيار العلم الأولى ، والتعليم الانفع :

يقدم الشهيد الثاني العيني من العلوم على فرض الكفاية ^(١) . فالعلوم العينية أولى بالتحصيل والبذل من علوم الكفاية ، خاصة وإن العمر لا يتسع لجميع العلوم كما ذكرنا ، وإن ليس عند الجميع المقدرة والقابلية أو الظروف الملائمة للاستيعاب واستمرارية التحصيل . هنا يرى فقيها أن على الطالب أن يأخذ في ترتيب التعلم بما هو الأولى ، ويبدأ فيه بالاهم ^(٢) . فلا يشتغل مثلاً في النتائج قبل المقدمات أو في اختلاف العلماء في العقلات والسمعيات قبل اتقان المعتقدات لأن في ذلك ما يبحر الذهن ، ويدهش العقل .

٢ - عدم الانتقال من علم الى آخر قبل الوقت المناسب :

إن انتقال المتعلم من علم ومن فن دون موجب ، وقبل اتقان ذلك العلم أو الفن هو « من علامات الضجر وعدم الفلاح » . ثم إن الأولى بالطالب هو « أن يبدأ بالعلوم التي لا بد منها لتركية النفس كالأخلاق الفاضلة والأعمال الصالحة . واشرف العلوم وهو العلم النافع في الآخرة ... » ^(٣) . أما إذا أعطي الطالب من العمر فسحة ، وتوفرت عنده العزيمة ، وتحققت اهليته وتأكدت معرفته لما ذكر « فالأولى له أن لا يدع فنا من العلوم المحمودة ، ونوعاً من أنواعها ، إلا وينظر فيه نظراً يطلع به على مقاصده وغاياته . والا اشتغل بالاهم فالاهم ، فإن العلوم متقاربة وبعضها مرتبط ببعض » ^(٤) .

٣ - الانتقال من السهل الى الصعب (ومن البسيط الى المعقد) :

من الامور المسلم بها عند فقيها ، التدرج مع الطالب والترقي معه بما يتناسب وقابلية ذهنه ، وما يستوعبه فكره . نراه يشير مثلاً بتعليم العلوم العربية بعد تعليم

(١) جميع مفكرينا قدموا ما هو فرض عين من العلوم على ما هو كفاية ، ولكن الخلاف كان على تحديد العلوم التي هي فرض عين أو كفاية .

(٢) م . ع . ص ٩١ .

(٣) م . ع . ص ٩٢ .

(٤) م . ع . ص ٩٢ .

القرآن. «لأنها أول آلات الفهم ، واعظم اسباب العلم الشرعي» . والعلوم العربية ذاتها تتفرع الى اصول وفروع . وتعلم الاسهل يليه تعلم الاصعب . فعلى المتعلم مثلاً ان «يقرأ أولاً علم التصريف ، ويتدرج في كتبه من الاسهل الى الصعب ، ومن الاصغر الى الأكبر ، حتى يتقنه ويحيط به»^(١) . وكما ان العلوم تختلف في درجة تعقيدها وصعوبتها فهي ايضا تختلف في درجة تفرعاتها . ولذا ينبه الطالب الى ان «يقتصر من المطالعة على ما يحتمله فهمه ، وينساق اليه ذهنه ، وليحذر من الاشتغال بما يبدد الفكر ، ويحير الذهن من الكتب الكثيرة وأن يتفادى ما يضع زمانه ويفرق ذهنه»^(٢) . فثلاً لا يصح للطالب العمل بالعقليات ونحوها قبل ان يصح فهمه ، ويستقر رأيه على الحق ، ويحسن ذهنه في فهم الجواب . كما لا يسمح للطالب ايضاً بالدخول في دروس ومواضيع لم يستطع ضبطها ولم ينهها ذهنه لاستيعابها . فيجب ان يكون ابتداء بصغار العلم قبل كباره ...

٤ — اعطاء الطالب ما يناسب ذهنه من التحصيل (الفروق) :

وهكذا يدرك كاتبنا تمام الادراك ان طلاب العلم ليسوا متساوين في القدرة على الفهم والاستيعاب . فمنهم من يستطيع ان يفهم للمرة الاولى ، ومنهم من يحتاج الى الشرح ، ومنهم من يحتاج الى تكرار واعادة . وعلى المعلم ان يراعي هذه الفروق ويتعامل مع كل فئة بما يناسبها ، سيما وهو الحريص على تعليمهم وتفهمهم . فعلى المعلم ان «يفهم كل واحد منهم بحسب فهمه وحفظه ، ولا يعطيه ما لا يحتمله ذهنه ولا يبسط الكلام سبطاً لا يضبطه حفظه ، ولا يقصر عما يحتمله بدون مشقة ، ويخاطب كل واحد منهم على قدر درجته وبحسب فهمه»^(٣) .

ومن باب تجنب وقوع الاذى للطالب بسبب خطأ قد يرتكبه المعلم لعدم تقدير منه لقابلية ومقدرة التحصيل عند الطالب ، فلا يسمح للمعلم ان يشير الى قراءة كتاب

(١) ٠.ع.م ، ص ١٩٢ .

(٢) ٠.ع.م ، ص ١١٥ .

(٣) ٠.ع.م ، ص ٦٨ .

الا بعد ان «يختبره ويجرب ذهنه ويعلم حاله». ويكون ذلك بأن يبدأ معه بقراءة كتاب سهل من الفن المرغوب، فان رأى فهمه جيداً وذهنه قابلاً عليه نقله الى كتاب يليق بذهنه، والا تركه: «لأن في نقل الطالب ما يدل على جودة ذهنه وكماله مما يزيد انبساطه وتوفر نشاطه، وعلى قصوره بخلاف ذلك»^(١).

٥ — اعطاء الطالب ما يناسب طباعه وميوله من العلوم:

يحسن بنا ان نذكر بان المؤلف قسم طلاب العلم الى فئتين: المبتدئين بالعلم في مطلع العمر او في شبابهم. والقسم الثاني هم الذين فاتهم العلم في المرحلة المناسبة ولكن عندهم الرغبة في تحصيله. وقد اختار الكاتب لكل فئة من هاتين الفئتين ما يناسبها من العلوم. وهكذا نراه يتدرج مع الفئة الاولى التي افترض عندها الاستعداد والقابلية لكافة العلوم مبتدئاً بها بتعلم القرآن الكريم ومنتهياً معها بالعلوم العقلية والتفقه بالدين عن طريق الاستدلال والبراهين. كما اختار للفئة الثانية اليسير من العلم، وهو فرض العين أو هو الضروري للقيام بالواجب الديني: «فليقتصروا منها على ما يمكنهم الوصول اليه متدرجين فيه حسب ما دللنا عليه، فان لم يكن لهم بد من الاقتصار، فلا اقل من الاكتفاء بالعلوم الشرعية والاحكام الدينية. فان ضاق الوقت وضعفت النفس، فالفقه أولى من الجميع»... وكما ان لكل فئة ما يناسب طباعها وقابليتها، فهناك ايضاً التفاوت بين افراد الفئة الواحدة. اذ ليس جميع طلاب الفئة الواحدة لهم نفس الطباع، ونفس الاستعدادات والميول للاخذ من العلم الواحد او الفن الواحد. لذا نجده يشير على المعلم ان يختبر قابلية الطالب وميله لتحصيل علم معين اكثر من غيره.

٦ — الاهتمام الاول والاكبر بالتربية الخلقية:

لن نكرر هنا ان زين الدين يجعل الاخلاق في منزلة ما بعدها ولا فوقها منزلة.

(١) م. ع. ٤، ص ٧٢.

باختصار على المعلم ان يؤدبهم على التدرج بالآداب السنية والشيم المرضية ، ورياضة النفس بالآداب الدينية ، ويعودهم الصيانة في جميع امورهم . الكامنة والجلية سيما اذا انس منهم رشداً^(١) . وعلى المعلم ان يغرس في نفس المتعلم الايمان بالله الواحد والاخلاص له «وان يراقبه في جميع اللحظات ، وان يكون دائماً على ذلك حتى المات» . ويكون الحافز له الشعور بان الله سيكافئه ويفتح له ابواب المعارف «ويشرح له صدره ، وتنفجر في قلبه ينابيع الحكمة والمعارف ، ويبارك له في حاله وعلمه ، ويوفق بالاصابة ، قوله وفعله وحكمه^(٢)» .

اما الدوافع ، واحياناً يقال لها المحركات او الحوافز ، فهي هنالا تختلف بطبيعتها عن الروادع او العقاب : هي ايضاً معنوية ، واجابية ، ووظيفتها تقويم وتنمية الدوافع الذاتية ، خلقياً وتحصيلياً ، سواء للتخلي بالخلق السليم واكتساب ما هو محمود ، او للزيادة في التحصيل والاقدام عليه . ومن باب المثال لا الحصر ، نذكر بعض ما يشير به العملي على المعلم في هذا المجال حيث الهدف اثاره الحوافز وتحريك الهمم . ففي المثال السابق نجد انه على المعلم متابعة الطالب بعد تخرجه : وهكذا يردع ويزجر المتخرج عن غير كفاءة وتأهيل ويحذر الناس منه ؛ في حين ان عليه ان يمدح ويشكر ويدعو الناس للاخذ عن المؤهل والجدير .

(١) منية المريد... ، ص ٦٤ .

(٢) منية المريد... ، ص ٦ .

رابعاً : اقسام العلوم المطلوب تعلمها باستمرار .

ينطلق العامل في تقسيمه للعلوم من منطلقين تربويين : احدهما يتعلق بالعلوم ذاتها ووظائفها واهميتها ، والثاني بالطالب ومقدراته واستعداداته .

وسنحاول ان نقف على رأيه بالتفصيل من خلال هذين المنطلقين :

أولاً : العلوم الشرعية :

ثانياً : تدرج الطالب في تحصيلها استناداً للوظائف التي يؤديها كل منها .

أولاً : العلوم الشرعية :

ونقول الشرعية ، كما يسميها الشهيد الثاني والفقهاء كافة ، لأن الشرع يقوم عليها ويبحث على تعليمها وتعلمها . ينطلق كاتبنا في تقسيمه للعلوم الشرعية من منطلق علاقة كل علم بالدين الاسلامي وتعاليمه ، فكراً ومعتقداً وممارسة . فيقسمها الى

قسمين :

القسم الأول : العلوم الشرعية الاصلية .

القسم الثاني : العلوم الشرعية الفرعية .

فما هي باختصار ، تلك العلوم ؟ يشتمل القسم الأول الذي هو العلوم الشرعية الاصلية ، على اربعة علوم هي :

١ — علم الكلام .

٢ — علم الكتاب .

٣ — علم الحديث .

٤ — علم الاحكام .

١ — علم الكلام :

« ويعبر عنه باصول الدين : فهو اساس العلوم الشرعية وقاعدتها^(١) ». ووظيفته اساسية اذ به يعرف الله حق معرفته ، ورسوله وخليفته ، كما يعرف بعلم الكلام صحيح الاخبار من فاسدها ، وحقها من باطلها . وفي الحث على تعلمه يذكرنا العامل بـ بعض الآيات والتفسيرات والاحاديث المختلفة كما يشير الى مرجعين لهذا العلم : كتاب التوحيد للكليني ، وكتاب الصدوق لابن بابويه^(٢) .

٢ — علم الكتاب :

يشتمل على ثلاثة فروع استقلت عن بعضها ، واطلق على كل منها اسم « العلم » وهي :

أ — علم التجويد : ووظيفته معرفة أوضاع حروف القرآن وكلماته : مفردة ومركبة ، مخارج الحروف وصفاتها ومددا واطهارها واختفائها وادغامها ... أما هدفه فهو تجويد القرآن حق تجويده ، واللفظ السليم لحروفه وكلماته ومقاطعته .

ب — علم القراءات^(٣) : ووظيفته معرفة الوجوه البنائية والاعرابية التي نزل القرآن بها . وتدرج معه بعض العلوم كعلم التجويد ، وهذان العلمان يصنفان احياناً في علم واحد .

ج — علم التفسير : وظيفته معرفة المعاني واستخراج الاحكام ليستفاد منها عملاً وتطبيقاً وفي مجالات المواعظ ، والامر والنهي . ويشتمل هذا العلم على معرفة الناسخ والمنسوخ من الآيات ، والمتشابهات ... ويشير كاتبنا الى ان بعضهم قد جعل من الناسخ والمنسوخ علماً مستقلاً بذاته .

(١) م . ع . ٤ ، ص ٨١ .

(٢) هما من المراجع الاساسية في المذهب الامامي الذي لا يقبلها بنامها أو دون نقاش . فقد أهمل كثرة من أحكامها (نقلاً عن د . زيعور : محاضرات ...) :

(٣) يذكر الفقهاء سبع قراءات للقرآن وهي : نافع المدني ، ابن كثير المكي ، ابو عمر بن علاء البصري ، ابن عامر الشامي ، وعاصم ، وابن حمزة ، والكسائي .

٣- علم الحديث :

هو «اجل العلوم قدراً واعلاها رتبة ، واعظمها مثوبة بعد القرآن . وهو ما اضيف الى النبي والائمة المعصومين قولاً وفعلاً وتقريراً وحركات وصفة ...» . ويقسم الى قسمين :

أ- رواية : وهو العلم بما ذكر.

ب- دراية : «هو المراد بعلم الحديث» حيث تدبر الاحاديث الموضوعية والصحيحة^(١).

ولعلم الحديث وظيفة كبرى : به تعرف معاني رواية الحديث ، «ومنته ، وطريقه ، وصحيحة ، وشروط الرواة ، الخ .. وغرضه هو العمل . والدراية هي السبب القريب منه» .

يذكر لنا الشهيد الثاني عن النبي الحديث التالي مبيناً فضل هذا العلم واهميته في الممارسات والاحكام : «فليبلغ الشاهد الغائب . فان الشاهد عسى ان يبلغ من هو اوعى له منه^(٢)» . وهناك الكثير من الاحاديث والروايات والتفسيرات التي تبين فضل وقيمة هذا العلم ، والحث على طلبه والتعمق به .

٤- علم الاحكام او علم الفقه :

الفقه معناه في اللغة الفهم للاشياء الدقيقة . وهو اصطلاحاً : «العلم بحكم شرعي فرعي مكتسب من دليل تفصيلي سواء من نصه او باستنباطه^(٣)» . اما وظيفته فهي الامتثال لأوامر الله ومعرفة اوامره ونواهيه ، سواء فيما يختص بالحياة الدنيوية او الآخروية . اما عن فضله فقد ورد فيه الكثير واهمها الخبر عن النبي : «من يرد الله به

(١) عن فروع علم الحديث ، را : طاش كبرى زاده ، مفتاح السعادة ، ج ٢ ، ص ٨٥ وما بعد .

(٢) م . ع . ص ١٨٤ .

(٣) م . ع . ص ١٨٥ .

خيراً يفقهه في الدين». ويورد كاتبنا الكثير من الاحاديث والروايات التي تبين اهمية علم الفقه^(١).

القسم الثاني : العلوم الشرعية الفرعية :

وهي العلوم التي تتوقف عليها معرفة العلوم الشرعية ، كما يذكر فقيها . والعلوم الفرعية هي : علوم العربية وهي ثمانية علوم : النحو ، التصريف ، الاشتقاق . المعاني ، البيان ، البديع ، لغة العرب ، اصول الفقه^(٢).

نجد ان العلوم الاصلية تقوم على هذه العلوم المجتمعة مثل علم الكتاب والفقه والحديث . هنا يختلف عدد العلوم الفرعية عند الفقهاء . فمنهم من يجعلها عشرة ، ومنهم من يجعلها اقل او اكثر من هذا العدد . وهنا نجد فقيها يذكرنا بان بعض العلوم الفرعية قد ادمج في بعضها الآخر . مثل : علم الاشتقاق الذي ادمج في اصول الفقه . كما يرى انه قد تم دمج علم البيان والبديع والمعاني في علم واحد . وكذلك فان التصريف والنحو هما ايضاً علم واحد .

اما من حيث شرف هذه العلوم والحث على طلبها فذلك يتوقف عند فقيها على ما تؤديه من وظيفة للعلوم الشرعية الاصلية . « فما كان يخدم منها واجب عين اصبح تعلمه واجب عين ، وما كان يخدم منها واجب كفاية يكون تعلمه واجب كفاية^(٣) » .

والآن ، اين موقع علم المنطق عند زين الدين . يرى هذا ان علم المنطق « آلة شريفة لتحقيق الادلة ، ومعرفة الموصل الى المطلوب من غيره » فهو من العلوم المطلوبة والمرغوبة ، ولكن ضمن حدود وشروط يؤديها في دوره للعلوم الشرعية ، وسنرى في فصل قادم الشروط والحدود التي يضعها فقيها لتحصيل المنطق . وزبدة

(١) م . ع . ، ص ١٨٦ .

(٢) يعتبر زين الدين ان اصول الفقه علم من علوم العربية ، را : منية المريد ، ص ١٨٦ .

(٣) م . ع . ، ص ١٨٧ .

القول ، لقد رتب الكاتب العلوم بقسميها الاصلي والفرعي ، ناظراً اليها من حيث اهميتها ووظائفها الدينية ، وبحسب ما تخدم معرفة اوامر ونواهي الدين للعمل بها .

ثانيا : منهجه التعليمي :

قبل الشروع بالحديث حول المنهج التعليمي الذي يضعه الشهيد الثاني للطالب ، لا بد من وقفة قصيرة عند المنطلق الذي انطلق منه ، اي ان الدين جاء لمصلحة الانسان في الدنيا والاخرة وان الالتزام باحكام الشرع وتقريراته يحقق تلك المصلحة تحقيقاً كاملاً . ويكون ذلك بمعرفة ما هو .

في الأولى :

« ما لا يتأدى الواجب عينا الا به »^(١) . والمثل على ذلك هو ان طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة . وهذا يطال : الاعتقادات ، والفعل والترك .

أ — الاعتقاد : هو اعتقاد بالشهادتين ، والتصديق بما جاء به الانبياء بما يتعلق بشؤون الدنيا والاخرة . وما زاد عن ذلك يكون فرض كفاية .

ب — الفعل : هو تعلم اصول الدين اي الصلاة والحج والزكاة والصوم والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . لا بد من معرفتها وشروطها وشرائطها من اجل القيام بها ليتسنى للمكلف ممارستها بشكلها الصحيح عندما يحين اوانها اماما قد يضاف اليها من احكام مثل : العقود ، وما يحل او يحرم من المأكول والملبوس ومعاشرة النساء ، فهذه الاحكام ممكن ان تكون فرض عين ويمكن ان تكون فرض كفاية حسب ما يتوفر للجماعة من يقوم بها .

ج — الترك : ويدخل فيه بعض ما ذكر من الاعتقاد والفعل . وهو على درجة كبرى من الاهمية ، كما يرى الشهيد الثاني ، ليكون الانسان على علم بما يجب تجنبه ،

(١) م . ع . ، ص ١٨٩ .

والترك بالاضافة للفعل اي لما يجب عمله والقيام به يكونان معا الجانب العملي في الحياة . لذا نجد كاتبنا هنا يوصي المعلمين واولياء الاطفال بتعليم اطفالهم وحضهم على ممارسة ما هو محمود وواجب ، وتجنب ما هو مذموم ومحرم منذ الصغر ، كسبا للوقت وصونا لأخلاقهم ولدينهم في الكبر . لقد «وجب على الولي تعليم الولد ذلك من باب الحسبة وايضا جميع الأهل»^(١) .

واذن ، وباختصار ، ان العلم الذي هو فرض عين هو العلم الذي لا يقوم الدين الا به . ولا يصلح امر الفرد الا بتعلمه وتحصيله .

اما فرض الكفاية فهو يخص العلوم الشرعية التي لا بد للناس منها من اجل اقامة دينهم . مثل : حفظ القرآن والاحاديث والفقه واصول التربية ... وغيرها ، وما يحتاج اليه المرء في امر المعاش كالطب والحساب وتعلم الصنائع الضرورية كالحياطة والفلاحة حتى الحجامة ونحوها فكل هذه العلوم تسقط عن البعض متى قام بها البعض الآخر^(٢) .

وهناك علوم اخرى يجب ان ننظر اليها من زاوية دينية :

أ— محرم اطلاقا : السحر والشعوذة ، وبعض الفلسفة « لما يترتب عليها من اثاره الشكوك والشبهات » .

ب— محرم في وجهه دون آخر : احكام النجوم ، الرمل . فعلم النجوم مباح بقدر ما يخدم الفروض الدينية كمعرفة اوقات الصلاة ومواعيدها وجهة القبلة وامثالها . واذا نظر الى علمي النجوم والرمل على انها يفعلاان فعلهما بالاستقلال عن ارادة الله فهما محرمان اطلاقا . اما اذا اعتقد ان فعلهما بارادة الله فيصبحان مباحين .

ج— مكروه : مثل أشعار المولدين في الغزل ، وتضييع العمر بلا فائدة .

د— مباح : ولا يقع في فرض العين ولا في فرض الكفاية . ولا يقع تحت باب المحرمات علوم اخرى مثل علم التاريخ والوقائع ، والعلم الطبيعي ، والرياضي

(١) م . ع . ، ص ١٨٩ .

(٢) م . ع . ، ص ١٩١ .

والصناعي ، والشعر . فهذه العلوم يرى فقيهاً اباحتها اذا اشتغل بها في حدود المعقول المؤدي لخدمة الشريعة . لكنها تصبح محرمة عندما يكون العمل بها وتعلمها لذاتها وليس لغرض ديني او شرعي . ويقع علم المنطق في هذه المجموعة من العلوم : « فاذا جعل مندوبا لتكلمة النفس واعدادها لغيره من العلوم الشرعية لتقويتها في القوة النظرية يوصف بالاباحه »^(١) . انه علم مباح اذا خدم الشرع .

بعد ان رأينا ذلك المنطلق الديني والشرعي لتقسيم العلوم ، وبالتالي متى يكون اكتساب وتحصيل العلم واجب عين ، ومتى يكون واجب كفاية صار لزاما علينا الآن ان نرى كيف نتعامل مع المتعلم لنضمن له المهدف الذي ذكرناه ، اي صيانة نفسه في الدنيا والآخرة . وكيف نتدرج معه في تحصيل العلوم لتحقيق الرسالة غرضها . يبدأ بالقول « اعلم ان لكل من هذه العلوم مرتبة من التعلم لا بد لطالبه مراعاتها لئلا يضيع سعيه او يعسر عليه طلبه وليصل الى بغيته بسرعة »^(٢) .

والمرتبة التي يحتلها كل عالم ليست ناتجة عن مجرد قيمة العلم ذاته ، بل عن غرض اخر « هو موافقة مراد الله اما بالعلم ، او بالعمل ، او باقامة نظام الوجود او ارشاد عباده ... وغيرها من المطالب »^(٣) .

يضع زين الدين منهجا للتحصيل المستمر ، وطريقة تدريسية متدرجة هي :

١ - حفظ القرآن :

وتجويده ليكون مفتاحا صالحا . اذ به ينفتح القلب لتقبل سائر العلوم .

٢ - تعلم العلوم العربية :

انها « اول آلات الفهم ، واعظم اسباب العلم الشرعي » . وتكون بتعلم الصرف والنحو اولا ، والتدرج من السهل الى الصعب .

(١) منية المريد... ، ص ١٩١ .

(٢) منية المريد... ، ص ١٩٢ .

(٣) م . ع . ، ص ١٩٢ .

٣- المنطق :

وهو الآلة الشريفة لباقي العلوم ، شرط ان لا يبالغ به .

٤- علم الكلام :

بهذا العلم تحصل للطالب ملكة البحث ، وتتسع آفاقه ويصبح مهياً الى ما سيأتي بعده . هنا تبدأ مرحلة التربية العقلية .

٥- اصول الفقه :

علينا التدرج في تعلم مباحثه واقسامه ، «وهو أولى العلوم بالتحريم» . وبهذا الرأي يناقض الشهيد الثاني آراء بعض الفقهاء الذين لم يستحسنوا تحرير علم الفقه^(١) . ويشير على الطالب ان لا يقتنع هنا بالقليل منه ، وان لا يقتصر على مذهب واحد ، لأن اتساع افق الطالب في التحقق من الادلة الشرعية ناتج عن توسعه في قراءة وتحصيل اصول الفقه من مصادره المختلفة .

٦- علم دراية الحديث :

على الطالب ان يطالعه ، ويحيط بقواعده ومصطلحاته . وهذا العلم عبارة عن «اصطلاحات مدونة وقواعد مجموعة» .

٧- قراءة الحديث بالرواية :

ويجري ذلك بحسب ما يقتضيه الحال ، ويسمح به الوقت . واقله الاطلاع على اصل واحد منه ، وهو يشتمل على ابواب الفقه واحاديثه .

٨- الانتقال الى الآيات القرآنية المتعلقة بالاحكام الشرعية :

ويكون ذلك للبحث عن اسرارها . وعلى المعلم ان يحقق النظر في كشف اغوارها

(١) اشار الزرنوجي ، مثلاً ، الى عدم تحرير أو كتابة علم الفقه .

التي ليس لها حدود يقف عليها الافهام « لأنها ليست كغيرها من كلام الانام ، وفهم الناس لها بحسب ما تصل اليه عقولهم وتدركه افهامهم »^(١) . وأفرد لها العلماء التصانيف الكثيرة ، لا بد من قراءة واحد منها .

٩- قراءة الكتب الفقهية :

يشير الشهيد الثاني على الطالب بأن يقرأ كتابا واحدا أولا ليطلع منه على رؤوس مسائله ، ومصطلحات الفقهاء وقواعدهم . لأن هذا العلم ، كما يرى كاتبنا ، جدير بان يؤخذ من افواه المشايخ بخلاف غيره من العلوم . ثم على الطالب ان يقرأ كتابا آخر في البحث والاستدلال . والهدف من هذه المطالعات هو التدريب تدريجيا لبناء ذهن المتعلم . وأشار الشهيد الثاني الى احتياج هذا العلم الى جميع العلوم الاخرى اذ هو اشد ارتباطا بها من اي علم آخر . وبهذا العلم « تكون وراثته الانبياء » التي أشار اليها مؤلفنا مرارا . ولا يصل الى تلك الدرجة الا القلة والصفوة من العلماء الذين منحهم الله هدايته واختارهم لهذه المترلة من الوصول وهو المطلب الاقصى للمتعلم . ويذكر فقيها ان دور الطالب لا يَنْتَهي في تحصيل هذا العلم : فلا بد ان يبذل الجهد والسهر ، وان ينقطع للتعليم ، وينصرف عن الكثير من امور الدنيا ، لانه بعد ذلك سينتقل الى اجل المراتب واشرفها ، وهي الشروع في تفسير القرآن .

١٠- تفسير الكتاب العزيز :

المراتب التي حُصِّلت ، والعلوم التي درسها الطالب ، كلها مقدمة لهذه المرتبة لأن عمل المتعلم هنا لا يقتصر على ما جاء به المفسرون ، بل عليه ان يمعن الفكر والتأمل في معاني القرآن كي تصفو نفسه وتطلع على الخوافي « لأن الكتاب العزيز بحر يجيء في قعره درر وفي ظاهره خير . والناس في التقاط درره والاطلاع على بعض حقائقه على مراتب حسب ما تبلغه قوتهم ويفتح الله به عليهم »^(٢) . ويشير هنا

(١) منية المريد...، ص ١٩٣ .

(٢) م . ع . م ، ص ١٩٤ .

الشهيد الثاني الى اختلاف التفاسير حسب اختلاف اهلها من حيث درجة وصولهم من ناحية ، ونوع ثقافتهم وتحصيلهم من ناحية اخرى . ويذكر لنا بعض الأمثلة منها^(١) .

١١ - كتب الحكمة النظرية والعملية :

رأينا زين الدين يدل المتعلم على التخرج في طلب العلم والتحصيل . واذا فرغ المتعلم من العلوم الواردة اعلاه ، واراد الترقى وتكميل النفس فليطالع كتب الحكمة من الطبيعي والرياضي والحكمة العملية المشتملة على تهذيب الاخلاق في النفس وما خرج عنها من ضرورات دار الفناء^(٢) . يكون الطالب في هذه المرحلة من التحصيل قد اشرف على باب الوصول ، واصبح على مشارف البلوغ لألباب العلوم الحققة ، وهي « درجة المقربين ، ويحصل على مقاعد الواصلين »^(٣) . ذاك ، اذن ، هو المنهج او السلم التعليمي الذي وضعه فقيها لفئة دون الاخرى . وهي الفئة التي توفرت لها شروط الهمة والعمر والمقدرة والارادة لبلوغ هذه المرتبة من التحصيل .

بقي ان نرى منهجه مع الفئة الاخرى وهو ما يمكن ان نطلق عليه التعليم الالزامي او المرحلة الالزامية للتعليم . وتلك الفئة هي التي لم تتوفر لها الشروط كاملة لسبب او لآخر لبلوغ هذه المرتبة من التحصيل . على هذه الفئة فروض عين ، لا يمكنها القيام بها على اصولها الا بمعرفتها وتعلمها . اذ هنا الحاجة ضرورية لتعلم ما يقوم عليه الدين « فان لم يكن لهم بد من الاختصار ، فلا اقل من الاكتفاء بالعلوم الشرعية والأحكام الدينية . فان ضاق الوقت وضعفت النفس عن ذلك فالفقه اولى من الجميع »^(٤) .

هذا هو المنهج التعليمي لطلاب العلم في عصر زين الدين « القرن العاشر للهجرة (السادس عشر ميلادي) » قننا بعرضه بعد ان اشرنا الى منطلقه ومنهجيته واهدافه .
(١) منها ما يغلب عليه العربية مثل كشاف الزمخشري . ومنها ما يغلب عليه الحكمة والبرهان الكلامي : مثل مفتاح الغيب للرازي . ومنها ما يغلب عليه طابع القصص : مثل تفسير الثعالبي . ومنها ما يهتم بتأويل الحقائق دون تفسير أظاها : مثل تأويل عبد الرزاق القاشي ... وهناك غير ذلك من التفسيرات التي تغلب عليها اتجاهات اصحابها وتأثراتهم .

(٢) منية المرید ، ص ١٩٥ .

(٣) م . ع . ، ص ١٩٠ .

(٤) م . ع . ، ص ١٩٥ .

خامساً : النعلّم المستمّر أو التربيّة المستديمة .

لا يتوقف ابن احمد ، في عمله التربوي ، عند حد الاكتفاء بالتعليم في الكتاب او في الحلقة او في المسجد . بل يستمر مع المتعلم الى ما بعد التخرج . ومن خلال الوظائف والمهام التي على المتعلم ان يمارسها فان المؤلف يضع عليه مسؤولية نشر العلم وحفظه من ناحية ، وتقرير الاحكام الشرعية واستنباطها من ناحية اخرى . وهكذا يتابع فقيهما المتخرجين حاثا لهم على استمرار التحصيل عن طريق الترغيب حيناً والترهيب حيناً آخر ، محرّكا همهم ودوافعهم للمحافظة على ما حصلوه من علم ، والاستزادة ، والعمل به . واذن فلا حد ولا نهاية للتحصيل باعتبار ان العمر ينتهي والعلم لا ينتهي ، وان طلب العلم يكون من المهد الى اللحد . ويكون استمرار التحصيل في المجالات الآتية :

١ - التعليم .

٢ - الافتاء والاستفتاء .

٣ - المناظرة .

٤ - الكتابة والتأليف والكتب .

من خلال هذه المهام او الحالات الاربع تتضح لنا رغبة المؤلف في حث المتعلم على استمرار التحصيل ، والالتزام بقواعد العلم وشروطه . وهنا يرسم العاملي لكل مجال المنهج الملائم :

١ - في التعليم :

يرى كاتبنا ان ليس كل متخرج يكون مؤهلاً ليكون معلماً صالحاً لأخذ الناس عنه ، ومهياً ليصون العلم ويحفظه . ويتجلى هذا في المسؤولية المستمرة التي تقع على

عائق المعلم بتتبع احوال طلابه ومدى صلاحيتهم لنشر العلم ونقله . « ينبغي ان يقوم بنظام امره بذلك ، ويمدحه بالمحافل ، ويأمر الناس بالاشتغال عليه والاخذ عنه »^(١) . هذا عندما يكون تخرج الطالب مؤهلا لممارسة هذا الدور لأن الناس يكونون على جهل به وبدرجة تعليمه وتأهيله ، فلا « يأمنون به ولا يطمئنون له » . فعلمه الذي تخرج وتأهل على يديه ادرى به وبدرجة تحصيله لممارسة عمله هذا . واذا كان المتخرج غير اهل للتعليم فينبغي على المعلم ان يقبح ذلك عنه اي عن المتخرج ، ويشدد التكبر عليه في الخلاء . فان لم ينجح ذلك على وجه صحيح المقاصد ، حتى يرجع الى الاشتغال بالعلم ويتأهل للكمال^(٢) .

٢ - في الافتاء والاستفتاء :

واجب المعلم ان يخرج الى اهله ومجتمعه ليعلم الناس ويرشدهم ، وينشر العلم فيهم لا ليكتنزه في صدره . ان حبس العلم مرفوض قولاً وعملاً . فقد بذل المتعلم ما بذل من الجهد والعمر « ليزيل الجهل عنه وعن سائر الجهال » . وخوفاً على المتعلمين المتخرجين من ان يضلوا ويضلوا فان المؤلف يحثهم على استقاء العلوم والاحكام من مصادرهما بعد تخرجهم ، ويضع لهم الطرق المناسبة لهذه المرحلة المهمة . هنا نراه يقسم المتخرجين الى فئتين : في الأولى يكون المجتهدون او الفقهاء وهي الفئة القليلة المصطفاه من العباد الذين حصلوا العلوم الشرعية حسب الاصول ، خاصة التفقه في الدين . ويرى ان هذه الفئة تكون دائماً قلة ، سواء في زمانه او قبله او بعده . لذا نجده يتساءل « اين القائم بهذا الزمان وفي اكثر الازمان بالواجب من تحصيل هذه العلوم الشرعية ، والحاصل على درجتها المرضية سيما الفقه في الدين ، والمتابع بما يلزمه من العلوم والكتب التي يتوقف عليها من الحديث وغيره ، تصحيحها وضبطها... »^(٣) . وهذه المرتبة العليا يطلق عليها فقيها مرتبة المجتهد او المفتي . إذا استعرضنا الآداب والشروط التي يشترطها على المفتي نجد على رأسها العمل بالعلم .

(١) منية المرید... ، ص ٧٤ .

(٢) م . ع . ، ص ٧٤ .

(٣) منية المرید... ، ص ١٩٧ .

والتحصيل الدائم والمستمر للعلوم خاصة الشرعية منها. وتلك الفئة متميزة لكونها قائمة بفرض الكفاية عن الآخرين ، ومعرضة لأن تسأل. وإذا سئلت وجب عليها الاجابة والهداية الى ما هو حق وعدل. ثم انها فئة المجتهد او المفتي الذي عليه عدم التقليد في الاحكام. فعليه تقع مسؤولية استنباط الاحكام والفتاوى من الادلة الشرعية المختلفة^(١). من هنا وجب على هذه الفئة ان تبقى على اتصال دائم بالعلم والعلماء، وبالفقهاء والفقهاء ؛ حتى لا يفوقها حديث او تفسير او فتوى او قول في مسألة الا وقد أملت بها ، واحاطت بما صدر بها من احكام.

والفئة الثانية تضم المستفتين او العامة : وهي تتشكل من باقي الناس الذين لم يبلغوا الدرجة الأولى من التحصيل ، ولو بَلَغَ بعضهم منه درجة مرتفعة خاصة في بعض العلوم. وبالرغم من هذا يعتبرهم الشهيد الثاني من العامة او المستفتين الذين يحتاجون الى غيرهم للتعليم منهم امور دينهم ، وان كان من افاضل عصره ، بل ربما كان اعلم من المفتي في علوم أخر لا يتوقف عليها الافتاء ، ويعبر عنه بالعامي ايضاً^(٢). هذه الفئة تحتاج للرجوع الى الأولى احياناً في بعض امورها الدينية. وهي « الفئة المقلدة » وعلى العامي البحث عن الاحكام للوقوف على الحق بها : « فاذا لم يجد في بلده من يستعين ويستفيد منه ، وجب عليه الرحيل الى من يفتيه وان بعدت داره »^(٣). هنا يذكرنا العاملي بالسلف الذين كانوا يرحلون من قطر الى قطر للوقوف على حكم في مسألة او للتأكد من صحة فتوى او حديث. وهكذا يكون جميع البشر، في نظر العاملي، مطالبين بالبحث والتحصيل المستمر للوقوف على صحة الاحكام الشرعية من مصادرها واهلها. عليهم التحصيل المستمر لأن احوالهم متغيرة باستمرار.

ولكل من الفئتين، المفتي والمستفتي ، آداب خاصة لا تهمننا في هذا التحليل للفكر التربوي^(٤).

(١) م.ع. ، ص ١٣١.

(٢) م.ع. ، ص ١٤٢.

(٣) م.ع. ، ص ١٤٢.

(٤) للتفصيل الاكثر، انظر باب الفتوى والاستفتاء والمفتي، ص ١٣٠ — ١٤٦.

٣- في المناظرة :

لم يكن الشهيد الثاني الوحيد من الفقهاء التربويين الذين تناولوا المناظرة من حيث آدابها وشروطها وأهدافها وأساليبها . وقد تناول بالتفصيل ما قد يترتب عليها من فوائد علمية ، وآفات اخلاقية . وهو ما يهمننا في دراستنا هذه . قد تكون المناظرة إحدى المهام التي على المتعلم او الفقيه ممارستها ، لأنها وسيلة للبحث عن الحقيقة التي هي ضالة المؤمن يأخذها أينما وجدها . والمناظرة ظاهرة شائعة قبل وبعد الشهيد الثاني . لذا نجده يمشي لها الاسس والقواعد التي يجب ان تقوم عليها لتخدم هدفها فيتحقق منها غرضان : الأول علمي وهو يهدف الى الحصول على الحكمة التي هي ضالة المؤمن وعليه ان يحصلها انى وجدها ، وان يطلب جلاءها . والمناظرة هي إحدى الطرق والوسائل المؤدية الى ذلك ولكن بشرط ان تتوفر فيها آداب اهمها النية اي الهدف الكامن وراء المناظرة . فلتكن غايتها لله ، وليس للاستعلاء والتكبر : « واذا اشتغل بوجهها وقام بشروطها فقد قام بحدودها » والا خرجت ، عنه وانحرفت ، وتحولت الى منبع للأخلاق الفاسدة والذميمة ^(١) .

ويجب ان لا تحيد المناظرة عن هدفها الذي هو البحث عن الحق والحكمة ^(٢) . ولتحقق هذا الغرض لا بد من طرق تركز عليها المناظرة . وبالإضافة لما تحققه المناظرة من معرفة للحق والحقيقة ، فهي رياضة للفكر ، وشحد للهمم ، وتقوية للملكة الاستدلال ، والاستنباط كما يذكر فقيها . وعن طريقها وبممارستها على اصولها يكتسب المتناظرون هذه الملكات ، فيزداد تحصيلهم ويستمرون في تعلمهم واستنباطهم لأحكام وحقائق جديدة .

وهدف المناظرة الثاني هو الاخلاقي . ان المناظرة سيف ذو حدين ، ويشبهها فقيها بالخمرة والميسر حيث لها حسنات قليلة وسيئات كثيرة ، ويقبل عليها البعض للحسنة الواحدة فيرتكبون اخطاء ومفاسد كبيرة وكثيرة مثل القتل والزنا والقذف .

(١) م . ع . ، ص ١٤٦ — ١٥٦ (باب المناظرة) .

(٢) لم نبحث مطولاً في علاقة المناظرة بالتربية . وسوف نعود الى ذلك في وقت لاحق .

وللمناظرة سيئات . وحسنات تتلخص في كونها « وسيلة للوقوف على الحق ، وترغيباً للناس في العلم ، وتشجيعاً للهمم ، وتقوية للنفس لدرك مأخذ العلم »^(١) . لكن كثرة مزالقتها جعلت كاتبنا ينصح بالتخلي عنها . ومن آفاتها الكثيرة : الاستكبار على الحق ، والرياء ، والغضب ، والحقد والقطيعة ، والكلام في الغيبة ، والترفع والتجسس . والخلاصة ان « الشيء اذا كانت له منفعة واحدة وآفات كثيرة لا يجوز التعرض لآفاته لأجل تلك المنفعة الواحدة »^(٢) .

٤- الكتابة والتأليف والكتب :

الكتب هي « آلة العلم » بما تجمع بين صفحاتها من علوم ومعارف . وهي اداة صالحة لأخذ العلم عنها ونشره او حفظه . وبأسلوبه المعتاد يتعرض كاتبنا للعمل في هذا المجال حاثاً المؤهلين والمتخرجين على الكتابة لما يترتب عليها من كبير اهمية للعلم نفسه ، وثواب في الآخرة ، وتقدير في الدنيا . ويروى عن النبي : « قيدوا العلم ، أي اكتبوه » . ويذكرنا بالكثير من الآيات والاحاديث التي تحث على العمل بالكتابة والتأليف . والعاملي يتناول الكتابة من زاويتين :

أ- كونها فرض كفاية : واحيانا فرض عين . ومن الفقهاء كما ذكرنا من رأى ان فرض الكفاية هو أكثر اهمية وقيمة من فرض العين ، لما يتحمله صاحبه من مسؤوليات عن الباقيين في الدنيا والآخرة . والعمل بالكتابة والتأليف قد يكون احياناً من فروض العين كما يرى فقيهاً .

(١) منية المريد... ص ٢١٢ .

(٢) م . ع . ص ١٦٢ .

سادساً : خلاصة ونحاكمة .

بعد ان قدمنا تحليلاً لكتاب «منية المريد...» للمفكر زين الدين العاملي ، صار لزاماً علينا الآن ان نرى ما فيه من قيمة تربوية . لا شك في ان اختيار الميزان الذي بموجبه سنحاكم به فقيها ليس الصعب ، ونكون منصفين اذا وضعناه في اطاره التاريخي الصحيح وضمن اطار التراث التربوي العربي الاسلامي .

— من حيث الكتابة واسلوبه : الشهيد الثاني من المتأخرين الذين انتفعوا ، بعناية وفهم ، من الكتابات السابقة لهم . وهكذا نجد كتابه يجمع ما تناوله فقهاء عديدون في مجالات متعددة . انه لم يقتصر ، كبعض الفقهاء والمفكرين ، على ناحية واحدة مثل : المتعلم وآدابه ، او المعلم وشروطه . نجده قد تناول العملية التربوية والتعليمية بشكل شمل كل ما قد يتعلق بها ، ابتداء بفضل العلم وماهيته كحافز وواجب ، وانتهاء باستمرارية التعلم ، والتعلم الديني خاصة ، وما يساعد علي زيادة التحصيل .

يظهر كتابه عبارة عن موسوعة او مرجع ضخم في التراث التربوي العربي . جمع جلّ ما قيل في فضائل العلم ، وآداب المتعلم ، وآداب المعلم ، وفي المناهج ، وفي المجالات التي يمكن ان يستمر التحصيل فيها بعد التخرج : المناظرة ، الافتاء ، والاجتهاد ، التأليف والكتابة ، وغيرها من الامور التي تتعلق بالتربية والتعليم ...

والحقيقة ان المادة التي قرأناها في كتابه ليست جديدة . فقد رأيناها — كما ذكرنا في تحليلنا اعلاه — مستقاة من تعاليم دينية ، ومن فقهاء ، ومتكلمين ، وفلاسفة ، وادباء ، وكتاب مرايا ...

الا انه وان لم يختلف عن اقرانه في الموضوع ، فاننا نجده يعرض المادة نفسها بأسلوب يختلف احيانا عن سابقيه . فكأننا امام موضوع جديد ومادة جديدة في حالات كثيرة .

لقد ابتعد عن الاسلوب الحكيم ، والمواظب المباشرة ، ولجأ الى ما يريد تقريره بشيء من التحليل والتفصيل باسلوب تربوي واضح . لقد قدم معظم أبحاثه مؤيدة بالأدلة على نوعيتها الثقلي والعقلي . فمن لا يكون النقل كافياً له ومقنعا قد يكون له من الدليل العقلي ما يترك أثرا فيه . والامثلة على ذلك كثيرة . فكأنه كان على علم بنفسية الولد ، او بالظروف التي قد تحيط بالمعلم والمتعلم على السواء وما يعترضهما من صعوبات . لذا كان اسلوبه اقرب ما يكون الى المبادئ التي تقوم عليها آراؤه التربوية مثل : التربية وخاصة الخلقية اولا ، والتعليم بعدها ، استناد التربية على معرفة نفس الطفل والمتعلم ، المتعلم هو محور العملية التربوية والتعليمية ، توفير البيئة والمناخ الملائمين ، التربية الهادفة وغير ذلك من المبادئ .

ولا شك ان بعض النواقص بل واحيانا الشوائب (هو ابن بيئته ومجتمعه) قد لحقت بطرائقه في التعليم . مثلاً :

— اعطاء التربية الخلقية جل اهتمامه : لقد اعتبرها المنطلق والاساس لما عداها . وليس هذا بالجديد على الفقهاء والمفكرين المسلمين ، لأن الاسلام ذاته اعطى للأخلاق والنوايا ، ولذاتية العمل والسلوك القيمة الأولى والاساسية . ان التغاضي عن ما عداها نقص . فقد وضعت في الدرجة الثانية قطاعات تربوية اخرى مثل : التربية الجسدية ، والتربية الشاملة ، والفردية ، والجماعية ، وغيرها من المعطيات الحديثة في التربية . الا اننا نستطيع القول ان التربية الدينية يمكنها ان تشمل كل ذلك ولكن كل بمنهجية الخاصة المستقلة عن غيرها .

كان من الطبيعي ان يصل كاتبنا الى ذلك اللاتوازن في التربية الفردية . فقد وجدناه يشدد على اهمال الجسد ، واغفال الحاجيات المادية كي لا ينشغل الطالب بمتطلبات الجسد التي يعتبرها عائقا في تحصيل العلم . فالانشغال بها والاهتمام بتأمينها يصرف الطالب الى الامور الدنيوية . هنا نجد كاتبنا في هذا المجال ، اقرب الى الصوفية والزهد في الدنيا وامورها بسبب نظره للدنيا على انها دار فناء لا دار البقاء ، ولا حاجة في نظره ، الى ان يشغل المرء بها ، ولا دافع الى أكثر من الضروري لحفظ الحياة . وبهذا لم يجد عن الخط العام للفقهاء الذين تركوا لنا اثرا في التربية .

— ويظهر لنا المؤلف مقبلاً التعليم على معرفة نفس الطفل (او المتعلم) ، فقد كان على دراية بتلك النفسية نتيجة الخبرة والممارسة . فهو يطلب من المعلم ، مثلاً ، ان ينبه الطالب او يؤنبه على انفراد ، وان يراعي طباعه ، وقابليته الفكرية ، وخصائصه النفسية ، وان لا يدعه يرهق نفسه وفكره . وعلى المعلم ان يوصي الطالب بالراحة ، وان لا يأتي على ذكر العقاب . فكأن الثواب ، هنا ، هو الاصل . ويشدد المؤلف على غير ذلك من الوصايا التي تبعد عن السلبيات في تحصيل الطالب ، وتهتم براحته النفسية ، وصفاته الفكرية .

وبكلمة اخرى ، كان اسلوبه اقرب الى الاسلوب العلمي منه الى الاسلوب الخطائي والتقريري . ولقد نبه الى ما عند المتعلم من احوال خاصة ، وامكانيات فردية وطباع وميول تتميز بين الولد والآخر .

— يتبع التسلسل المنطقي في عرضه لما يود ان يقرره لمصلحة الطالب او المعلم ، او المنهج التعليمي : انه يسلسل الادلة حسب اهميتها الدينية ، ثم يدعمها بادلة عقلية : القياس على انواعه ، الاجماع والعرف الذي اعطاه قوة الدليل والبرهان .

— نظرته للمعلم والمتعلم : يبدو مؤلفنا صاحب فكر منظم . فمواضيعه شاملة ، واسلوبه تقسيمي او تبويبي وكأنه يعطي للتراث التربوي العربي صياغة جديدة . وان كان ذلك التراث التربوي مليئاً بالشروط والآداب التي تنظم عمل الطالب والمعلم ، فان الطريقة التي عالج بها مؤلفنا هذا الموضوع قد تكون الاشمل ، والاعم ، والاكثر تفصيلاً وتقسيماً .

لقد تأثر «منية المريد» بأسلافه من كتب الفقهاء . وشدد على عدم الاهتمام بامور الدنيا للطالب ، وعلى ضرورة قضاء معظم الوقت ان لم يكن جميعه في المطالعة والتحصيل . ولم يترك كتابنا للطالب وقتاً لعمل آخر . وحتى التفكير والتأمل هما وسيلة من وسائل التحصيل . و اشار المؤلف على الطالب بأوقات معينة اصلح من غيرها للدرس ، لكنه لم يتناول بعض الامور التي ليست لها علاقة مباشرة بالتربية والتعلم مثلاً : ما يورث الحفظ وما يورث النسيان ، وما يطيل العمر وما يقصره كما

تناولها بعض اسلافه بشيء من التفصيل والتركيز. ونكرر ان زين الدين ينطلق من مبدأه وأن واجب المتعلم الاكتفاء بالضروري من امور الدنيا اذ انه رأى في الانشغال بالشهوات والملذات وبأمر المعاش الكثير مما يعيق التحصيل ، ويشتت الفكر ، ويشبط الهمم . فالأولى بطالب العلم ، اذن ، هو التوكل على الله والتفرغ كلياً او فكراً وجسداً الى العلم وتحصيله .

آمن المؤلف بأن للانسان المتميز بعقله عن سائر ابناء جنسه هدفاً من وجوده . وهذه الغاية محددة : انها معرفة الخالق ، والعمل بما يرضيه ويحقق حسن المآل . من هنا فان العمل بمقتضى الشرائع واجب ، ويجب تعلم الفرائض وادراكها . ليكون العمل محققاً للثواب في الآخرة والثناء في الدنيا . ومن هنا يكون طلب العلم فرض عين من ناحيتين :

أولاً : الاستعمال للعقل الممنوح للانسان حيث فيه كماله الذي اذا استعمله في الطريق الصحيح سيضاهي به الملائكة ويكون من ورثة الانبياء والا « ليس ما يميزه عن الديدان » .

ثانياً : لا يستقيم الدين الا بمعرفة الاوامر والنواهي اي الفعل والترك ، والغوص في عمق تعاليم الشرع والدين .

— ويرى الشهيد الثاني ان عند الانسان الاستعداد الطبيعي والفطري للتعلم والاكساب . وهذا التعلم وان لم يكن له بداية فليس له نهاية وحدود . فقد يبلغ الانسان في التعلم الدرجة التي قال عنها الشرع والنقل واقرها العقل ، وهي مضاهاة الملائكة ، وورثة الانبياء ، والتي هي درجة التفقه في الدين . لكن المؤلف يعود ليدكرنا بأنه لا يصل الى هذه الدرجة المصطفاة الا القلة التي هي « الصفوة المختارة من الله » . وهذا بسبب العوائق الخارجة عن الانسان او نتيجة لعدم سلوك الطريق الصحيح ، او لعدم توفر الشروط التي ذكرها سواء في المتعلم او المعلم او طرق التعلم واساليبه .

باختصار ، لقد جعل كاتبنا من العلم غاية ، ومن طلبه هدفاً اساسياً وسامياً

يضاهي الانسان به الملائكة والانبياء. ولكي تحصل تلك المراتب الشريفة لا بد من مسلك حياتي يتصف بشيء من الزهد، لأن في حياة الانشغال بالجسد ومتطلباته، في نظر كاتبنا، ما يعيق ويُبعد عن تحقيق ذلك الغرض.

* * *

يلاحظ ان هناك تناسبا في المنهج او في الاساليب مع الاهداف المرسومة. ان المناهج التربوية والتعليمية محصلة لمعطيات اجتماعية وحضارية وثقافية وتعبر عادة عن التطلعات والمتطلبات الاجتماعية او عن الطريق الذي اختاره الكبار للصغار ومقياس نجاح المنهج وكفاءته وصلاحيته ناتجة عن درجة ومقدار ما يحقق من هذه الرغبات والميول. وهكذا فان صاحب «منية المريد» يبدو ابن بيئته ومجتمعه. لقد حاول ايجاد الحلول للهموم التربوية والتعليمية التي يفتقر اليها مجتمعه واهل زمانه. فمن المشكلات التربوية التي لاحظها، هناك:

— طلاب ضلوا الطريق فلا يعرف كل دوره، ولا واجبه. فضاعت جهودهم ولم يتحقق لهم الثناء في الدنيا، ولا الثواب في الآخرة.

— معلمون وفقهاء لم يبلغوا درجة الاجتهاد، فلبسوا ما هم ليسوا اهل له. لا يعملون بما يعلمون، ويقولون ما لا يفعلون، فضلوا واضلوا^(١).

— علوم تعددت وتنوعت، وكثر الحديث عنها واختلفت الاقوال بها، لدرجة التباس على المرء ما هو واجب منها ومفيد، وما هو ليس بواجب ومضر^(٢).

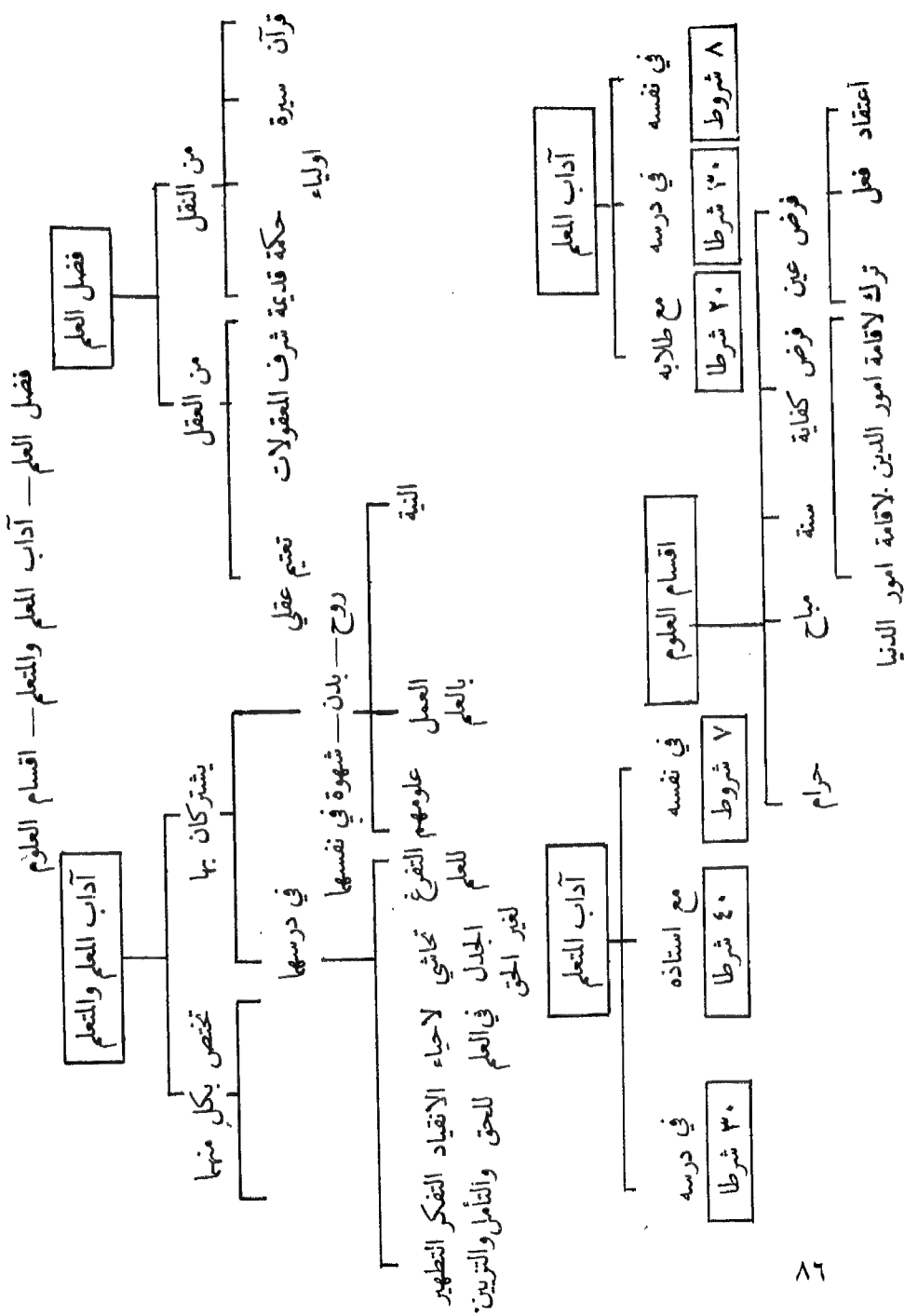
كانت تلك المشكلات، وغيرها من المسائل التعليمية وراء وضع الحلول في «منية المريد» الذي ما يزال يحوي الكثير من الافكار التربوية الصالحة حتى اليوم^(٣).

(١) را. : منية المريد، فصل: أخطاء العلماء، ص ٤٠ — ٤٣.

(٢) سوف نعود الى المنهج المقارن في الحلقة الأخيرة من موسوعتنا التربوية هذه. وسوف يؤخذ حينئذٍ العالمي ضمن دائرة المفكرين التربويين.

(٣) انظر: الرئيصة المرفقة. قا. : د. علي زيعور، التربويات والإدابة عند السمعاني.

العالمي



الكتاب الثاني

عن النبي ﷺ

كتاب

مُنِيَّةُ الْمُتَرِيدِ فِي آدَابِ الْمَفِيدِ وَالْمُسْتَفِيدِ

رموز ومختصرات

م = طبعة مصطفى

خ = مخطوط النجف.

<> = اضافة لتوضيح النص.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي علّم بالقلم ، علّم الانسان ما لم يعلم ، وصلى الله على حبيبه وعبدہ ونبيہ محمد افضل من علّم وعلّم ، وعلى آله واصحابہ المتأدين بآدابه وسلم .

اما بعد :

فان كمال الانسان انما هو بالعلم الذي يضاهي به ملائكة السماء ، ويستحق به رفيع الدرجات في العقبى مع جميل الثناء في الدنيا ، ويتفضل مداده على دماء الشهداء وتضع الملائكة اجنحتها تحت رجله اذا مشى ، ويستغفر له الطير في الهواء والحيتان في الماء ، ويفضل نومة ليلة من ليلاه على عبادة العابدين سبعين سنة . وناهيك بذلك جلالة وعظماً .

لكن ليس جميع العلم يوجب الزلفى ولا تحصيله كيف اتفق يثمر الرضا ؛ بل لتحصيله شرائط ، ولترتيبه ضوابط ، وللمتلبس به آداب ووظائف ، ولطلبه أوضاع ومعارف ، لا بد لمن أراد شيئاً منه الوقوف عليها والرجوع في مطلوبه اليها لئلا يضيع سعيه ولا يخمد جده ، وكم رأينا بغاة هذا العلم الشريف دأبوا^(١) في تحصيله ، اجهدوا^(٢) نفوسهم في طلبه ونيله . ثم بعضهم لم يجد لذلك الطلب ثمرة ولا حصل منه على غاية معتبرة ، وبعضهم حصل منه شيئاً في مدة مديدة طويلة ، كان يمكنه تحصيل اضعافه في برهة يسيرة قليلة ، وبعضهم لم يزد العلم الا بعداً عن الله تعالى وقسوة وقلباً مظلماً ، مع قول الله سبحانه وهو أصدق القائلين : « انما يخشى الله من عباده العلماء(أ) » .

(١) م : ذابوا .

(٢) م ، خ : واجتهدوا .

(أ) القرآن ، فاطر : ٢٨ .

وما كان سبب ذلك وغيره من القواطع السادة لهم من ^(١) بلوغ الكمال ، الا اخلاقاً لهم بمراعاة الامور المعتبرة فيه من الآداب والشرائط وغيرها من الاحوال ، وقد وفق الله سبحانه بحسنه وكرمه فيما خرج من كتابنا الموسوم بـ «منار القاصدين في اسرار معالم الدين» ^(٢) بتفصيل جملة شريفة من هذه الاحكام ، مغنية لمن وقف عليها من الأنام .

وقد رأينا في هذه الرسالة افراد نبذة من شرائط العلم وآدابه وما يتبع ذلك من وظائف ^(٣) نافعة إن شاء الله تعالى لمن تدبرها ، موصلة الى بغيته اذا رعاها ونقشها على صحائف خاطره ، وكررها مستنبطاً من كلام الله تعالى وكلام رسوله وأئمة عليهم السلام ، وكلام اساطين الحكمة والدين ، والعلماء الراسخين ، وسميتها : منية المريد في آداب المفيد والمستفيد . وأنا أسأل الله تعالى ، من فضله العميم وجوده القديم ، ان ينفع بها نفسي وخاصتي واحبائي ومن ^(٤) يوفق لها من المسلمين ، وان يجزل عليها اجري وثوابي ، ويثبت لي بها قدم صدق يوم الدين ، انه جواد كريم . وهي مرتبة على مقدمة وابواب وخاتمة .

(١) خ : عن .

(٢) احد مؤلفاته ، وهو يبحث في اسرار الاحكام الشرعية الموضوعة على المكلفين . وفي العلل المسببة لوضع الواجبات والمحرمات وغيرها .

(٣) خ : وظائف .

(٤) م : و ، ساقطة .

المَقَرَّرَاتُ فِي فَضَائِلِ الْعِلْمِ وَشُرُوفِهِ

الفصل الأول : شَوَاهِدُ تَفْلِيَّةٍ

شَوَاهِدُ مِنَ الْقُرْآنِ
شَوَاهِدُ مِنَ السُّنَّةِ
شَوَاهِدُ مِنَ الْأَدَبِ
شَوَاهِدُ مِنَ الْأَحَادِيثِ وَالْمُسْتَدْرَاجَاتِ
شَوَاهِدُ مِنَ الْحِكْمَةِ الْقَدِيمَةِ
شَوَاهِدُ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْجُحَمَاءِ

الفصل الثاني : شَوَاهِدُ عَقْلِيَّةٍ

الفصل الأول : شواهد نفليّة

اولاً : من القرآن :

اما المقدمة فتشتمل على جملة من التنبيه على فضله من الكتاب والسنة والاثار ، ودليل العقل وفضل حامله ومتعلميه ، واهتمام الله تعالى^(١) بشأنهم وتميزهم عن سواهم .

اعلم ان الله سبحانه وتعالى جعل العلم هو السبب الكلي لخلق هذا العالم العلوي والسفلي طراً ، وكفى بذلك جلالة وفخراً . قال الله تعالى في محكم الكتاب تذكرة وتبصرة لأولي الالباب ، « الله الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن ، ينزل الامر بينهن لتعلموا ان الله على كل شيء قدير ، وان الله قد أحاط بكل شيء علماً (أ) » وكفى بهذه الآية دليلاً على شرف العلم ، لا سيما علم التوحيد الذي هو أساس كل علم ومدار كل معرفة . وجعل سبحانه العلم اعلى شرف ، واول منة امتن بها على ابن آدم بعد خلقه وابرازه من العدم الى ضياء الوجود ، فقال سبحانه في أول سورة انزلها على نبيه محمد (ص) : « اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الانسان من علق ، اقرأ وربك الاكرم ، الذي علم بالقلم (ب) » . فتأمل كيف افتتح كتابه الكريم

(١) م : تعالى ، ساقطة .

(أ) القرآن : الطلاق : ١٢ .

(ب) القرآن : العلق : ١ — ٤

(ج)

المجيد ، الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، تنزيل من حكيم حميد بنعمة اليجاد ، ثم اردفها بنعمة العلم . فلو كان ثمة ^(١) مئة او يوجد نعمة بعد نعمة اليجاد هي اعلى من العلم ، لما خصه الله تعالى بذلك وصدر به نور الهداية ، وطريق الدلالة على الصراط المستقيم ، الآخذ بمحجزة ^(٢) البراعة ودقائق المعاني وحقائق البلاغة .

وقد قيل في وجه التناسب بين الآي المذكورة في صدر هذه السورة ، التي قد اشتمل بعضها على خلق الانسان من علق ، ^(٣) وبعضها تعليمه ما لم يعلم ليحصل النظم البديع في ترتيب آياته .

انه تعالى ذكر اول حال الانسان وهو كونه علقه ، مع انها أخس الاشياء ، وآخر حاله وهو صيرورته عالماً وهو اجل المراتب . كأنه تعالى قال : كنت في أول ^(٤) حالك في تلك الدرجة التي هي غاية الخساسة ، فصرت في آخر حالك في هذه الدرجة التي هي الغاية في الشرف والنفاسة . وهذا انما يتم لو كان العلم اشرف المراتب ، اذ لو كان غيره اشرف لكان ذكر ذلك الشيء في هذا المقام أولى .

ووجه آخر انه تعالى قال : « وربك الاكرم ، الذي علّم بالقلم ، علّم الانسان ما لم يعلم ^(٥) » . وقد تقرر في اصول الفقه ان ترتب الحكم على الوصف مشعر بكون الوصف يكون ^(٥) علة ، وهذا يدل على ان الله سبحانه اختص بوصف الاكرمية لانه علّم الانسان العلم ، فلو كان شيء افضل من العلم وأنفس ، لكان اقترانه بالاكرمية المؤداة بأفعل التفضيل أولى .

(أ) العلق : ٣ — ٥

(١) م : ثم .

(٢) م : بمحجزة .

(٣) م : في ، زائدة

(٤) م : أول ، ساقطة .

(٥) م : علة ، ساقطة .

وبني الله سبحانه قبول الحق والاخذ به على التذكر، والتذكر على الخشية، وحصر^(١) الخشية في العلماء فقال: «سيدّكم من يخشى^(أ)»، و«انما يخشى الله من عباده العلماء^(ب)». وسمى الله تعالى^(٢) العلم بالحكمة. وعظّم امر الحكمة فقال: «ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً^(ج)»، وحاصل ما فسروه في الحكمة مواعظ القرآن والعلم والفهم والنبوة^(٣) في قوله تعالى: «ومن يؤت الحكمة»، وآتيناه الحكم صيباً^(د). «فقد آتينا آل^(٤) ابراهيم الكتاب والحكمة^(هـ)». والكل يرجع الى العلم. ورجّح العالمين على كل من سواهم، فقال سبحانه: «هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون^(و)»، «انما يتذكر أولوا الالباب^(ز)». وقرن في كتابه العزيز بين سبعة^(٥):

بين الخبيث والطيب: «قل لا يستوي الخبيث والطيب^(ح)»، وبين الاعمى والبصير، والظلمة والنور، والجنة والنار، والظل والحرور. واذا تأملت تفسير ذلك وجدت مرجعه جميعاً الى العلم.

وقرن سبحانه اولي العلم بنفسه وملائكته، فقال: «شهد الله انه لا آله الا هو والملائكة واولوا العلم^(ط)»، وزاد في اكرامهم على ذلك مع الاقتران المذكور بقوله: «وما يعلم تأويله الا الله والراسخون في العلم^(ك)»، وبقوله: «قل كفى بالله شهيداً بيني وبينكم ومن عنده علم الكتاب^(ل)»، وقال تعالى: «يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات^(م)».

- | | |
|-------------------|---------------------------|
| (و) الزمر: ٩. | (١) خ: فحص. |
| (ز) الزمر: ٩. | (٢) خ: الله تعالى، ساقطة. |
| (ح) المائدة: ١٠٠. | (٣) خ: أوتي خيراً، زائدة. |
| (ط) آل عمران: ١٨. | (٤) م: آل، ساقطة. |
| (ك) آل عمران: ٧. | (٥) م: سبعة، ساقطة. |
| (ل) الرعد: ٤٣. | (أ) أم الأعلى: ١٠. |
| (م) المجادلة: ١١. | (ب) فاطر: ٢٨. |
| | (ج) البقرة: ٢٦٩. |
| | (د) مريم: ١٢. |
| | (هـ) النساء: ٥٤. |

وقد ذكر الله تعالى الدرجات لأربعة اصناف للمؤمنين من اهل بدر: «انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم، إلى قوله لهم درجات عند ربهم، وللمجاهدين» (أ). وفضل الله المجاهدين ومن^(١) عمل الصالحات: «من يأتي مؤمناً قد عمل الصالحات فاولئك لهم الدرجات العلى» (ب)، وللعلماء في قوله تعالى: «يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات» (ج)، ففضل اهل بدر على غيرهم من المؤمنين بدرجات. وفضل العلماء على جميع الاصناف بدرجات، فوجب كون العلماء افضل الناس.

وقد خص الله سبحانه في كتابه العلماء بخمس مناقب:

الاول: الايمان، والراسخون في العلم يقولون آمنا.

الثاني: التوحيد، شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة واولوا العلم.

الثالث: البكاء والحزن، «ان الذين اوتوا العلم من قبله الى قوله ويخرون للأذقان سجداً»^(٢) (د).

الرابع: الخشوع، ان الذين اوتوا العلم من قبله (الآية).

الخامس: الخشية، «انما يخشى الله من عباده العلماء» (هـ).

وقال تعالى مخاطباً لنبيه^(٣) امراً له^(٤) مع ما آتاه من العلم والحكمة: «وقل ربني

(١) غ: ولن.

(٢) غ: ييكون.

(٣) م: ل: ساقطة.

(٤) غ: له، ساقطة.

(أ) الانفال: ٢.

(ب) طه: ٧٥.

(ج) المجادلة: ١١.

(د) الاسراء: ١٠٧.

(هـ) فاطر: ٢٨.

زدني علماً» (أ). وقال تعالى: «بل هو آيات بينات في صدور الذين اوتوا العلم» (ب)، وقال تعالى: «وتلك الامثال نضربها للناس وما يعقلها الا العالمون» (ج). فهذه نبذة من فضائله التي نبه الله عليها في كتابه الكريم.

ثانياً: من السنة :

فصل : واما السنة ، فهي في ذلك كثيرة تنبؤ عن الحصر ، فمنها قول النبي : « من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين . وقوله (ص) : « طلب العلم فريضة على كل مسلم » . وقوله (ص) : « من طلب علماً فأدركه كتب الله له كفلين من الاجر ، ومن طلب علماً لم يدركه كتب الله له كفوفاً من الاجر » . وقوله (ص) : « من احب ان ينظر الى عتقاء الله من النار فلينظر الى المتعلمين ، فوالذي نفسي بيده ما مر متعلم يختلف الى باب العالم الا كتب الله بكل قدم عبادة سنة ، وبنى الله له لكل قدم مدينة في الجنة ، ويمشي على الارض وهي تستغفر له ، ويمسي ويصبح مغفوراً له . وشهدت الملائكة انهم عتقاء الله من النار » .

وقوله (ص) : « من طلب العلم فهو كالصائم نهاره القائم ليله ، وان باباً من العلم يتعلمه الرجل خير له من ان يكون ابو قبيس ذهباً فأنفقه في سبيل الله » . وقوله (ص) : « من جاءه ^(١) الموت وهو يطلب العلم ليحيي به الاسلام كان بينه وبين الانبياء درجة واحدة في الجنة » . وقوله (ص) : « فضل العالم على العابد سبعين درجة ^(٢) ، بين كل درجتين حضر ^(٣) الفرس سبعين عاماً ، وذلك لان الشيطان يضع البدعة للناس فيصيرها ^(٤) العالم فيزيلها ، والعابد يقبل على عبادته ^(٥) » . وقوله (ص) : « فضل العالم على العابد كفضلي على ادناكم ، ان الله وملائكته واهل

(أ) طه : ١١٤ .

(ب) العنكبوت : ٤٩ .

(ج) العنكبوت : ٤٣ .

(١) م : جائه .

(٢) خ : واحدة زائدة .

(٣) خ : حضر .

(٤) م : فيصيرها .

(٥) م : عادته .

السموات والارض حتى النملة في جحرها ، وحتى الحوت في الماء ليصلون على معلم الناس الخير» .

وقوله (ص) : « من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع » . وقوله (ص) : « من خرج يطلب باباً من العلم ^(١) ليردَّ به باطلاً الى حق ، وضالاً الى هدى ، كان عمله كعبادة اربعين عاماً » . وقوله (ص) لعلي (ع) : لأن يهدي الله بك رجلاً واحداً خير من ان يكون لك حمر النعم . وقوله (ص) لمعاذ : لأن يهدي الله بك رجلاً واحداً خير لك من الدنيا وما فيها ، وروى ذلك انه قال لعلي (ع) ايضاً .

وقوله (ص) : رحم الله خلفائي ، فقليل يا رسول الله ومن خلفاؤك ؟ قال (ص) : « الذين يحيون سنتي ويعلمونها عباد الله » ، وقوله (ص) : « ان مثل ما بعثني الله به من الهدى والعلم كمثل غيث اصاب ارضاً وكان منها طائفة طيبة ، فقبلت الماء فأنبثت الكلاً والعشب الكثير . وكان منها اجادب ، امسكت الماء فنفع الله بها الناس وشربوا منها ، وسقوا وزرعوا ، واصاب طائفة منها اخرى انما هي قيعان لا تمسك ماء ، ولا تنبت كلاً ، فذلك مثل من فقه في دين الله ونفعه ما بعثني الله به فعلم وعلم ، ومثل من لم يرفع بذلك رأساً ولم يقبل هدى الله الذي ارسلت به . (وقوله (ص) : « لا حسد ، يعني ولا غبطة الا في اثنين : رجل اتاه الله مالاً فسلطه علىهلكته في الحق ، ورجل اتاه الله الحكمة ، وهو يقضي بها ويعلمها ^(٢) » .

وقوله (ص) : « من دعا الى هدى ، كان له من الاجر مثل اجور من تبعه لا ينقص ذلك من اجورهم شيئاً ، ومن دعا الى ضلالة كان عليه من الاثم مثل آثام من تبعه لا ينقص ذلك من آثامهم شيئاً . وقوله (ص) : « اذا مات ابن آدم انقطع عمله الا من ثلاث ^(٣) : صدقة جارية ، او علم ينتفع به ، او ولد صالح يدعو له » . وقوله

(١) خ : العلم ، ساقطة .

(٢) م ٠ م بين القوسين ساقط ، خ : ذكر في الهامش .

(٣) م ٠ م خ : ثلث .

(ص) : خير ما تخلف الرجل من بعده ثلاث : ولد صالح يدعو له ، وصديقة تجري بيلغه اجرها ، وعلم يعمل به من بعده .

وقوله (ص) : « ان الملائكة لتضع اجنحتها لطالب العلم رضى بما يصنع » . وقوله (ص) : « اطلبوا العلم ولو بالصين » . وقوله (ص) : « من غدا في طلب العلم اظلت عليه الملائكة وبورك له في معيشته ، ولم ينقص من رزقه » . وقوله (ص) : « من سلك طريقاً يطلب فيه علماً ، سهل الله له طريقاً الى الجنة » . وقوله (ص) : « نوم مع علم ^(١) خير من صلاة على جهل » . وقوله (ص) : « فقيه ^(٢) اشد على الشياطين من الف عابد » . وقوله (ص) : « ان مثل العلماء في الارض كمثل النجوم في السماء ، يهتدى بها في ظلمات البر والبحر ، فاذا انطمست اوشك ان تضل الهداة » . وقوله (ص) : « ايما ناشئ نشأ في العلم والعبادة حتى يكبر ، اعطاه الله يوم القيامة ثواب اثنين وتسعين صديقاً » .

وقوله (ص) : « يقول الله عز وجل للعلماء يوم القيامة : اني لم اجعل علمي وحلمي فيكم الا وانا اريد ان اغفر لكم على ما كان فيكم ولا ابالي » . وقوله (ص) : « ما جمع شيء الى شيء افضل من علم الى حلم » . وقوله (ص) : « ما تصدق الناس بصدقة مثل علم ينشره » . وقوله (ص) : « ما اهدى المرء المسلم الى اخيه هدية افضل من كلمة حكمة يزيده الله بها هدى ، ويرده عن ردى » . وقوله (ص) : « افضل الصدقة ان يعلم المرء علماً ثم يعلمه اخاه » . وقوله (ص) : « العالم والمتعلم شريكان في الاجر ولا خير في سائر الناس » . وقوله (ص) : « قليل العلم خير من كثير العبادة » . وقوله (ص) : « من غدا الى المسجد لا يريد الا ليتعلم خيراً او ليعلمه فله أجر حاج ^(٣) تام الحجة ^(٤) » .

وقوله (ص) : « أغد عالماً او متعلماً او مستمعاً او محباً ولا تكن الخامسة

(١) م : العلم .

(٢) خ : فقه .

(٣) خ : معتمر .

(٤) خ : العمرة .

قتهلك». وقوله (ص): «إذا مررت في رياض الجنة فارتعوا. قالوا يا رسول الله وما رياض الجنة؟ قال: خلق الذكر فان الله سيارات من الملائكة يطلبون خلق الذكر، فاذا اتوا عليهم حفوا بهم». قال بعض العلماء: خلق الذكر هي مجالس الحلال والحرام، كيف يشتري ويبيع ويصلي ويصوم وينكح ويطلق ويحج واشباه ذلك. وخرج رسول الله (ص) فاذا في المسجد مجلسان: مجلس يتفقهون، ومجلس يدعون الله^(١) تعالى ويسألونه^(٢). فقال كلا المجلسين الى خير، اما هؤلاء فيدعون الله، واما هؤلاء فيتعلمون ويفقهون الجاهل، هؤلاء افضل، بالتعليم ارسلت، ثم قعد معهم. وعن صفوان بن عسال^(٣) قال: اتيت النبي (ص) وهو في المسجد متكئ على برد له احمر، فقلت له: يا رسول الله اني جئت اطلب العلم فقال: «مرحباً بطالب العلم، ان طالب العلم لتحفه الملائكة باجنحتها ثم يركب بعضها بعضاً حتى يبلغوا السماء الدنيا من محبتهم لما يطلب». وعن كثير بن قيس قال: كنت جالساً مع ابي الدرداء في مسجد دمشق، فاتاه رجل فقال: يا أبا الدرداء: اني اتيك من المدينة، مدينة الرسول (ص)، بحيث بلغني أنك تحدث عن رسول الله (ص) قال: فما جاء بك، تجارة؟ قال: لا، فقال ولا جاء بك غيره؟ قال: لا، قال: سمعت رسول الله (ص) يقول: من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سلك الله به طريقاً الى الجنة، وان الملائكة لتضع اجنحتها رضى لطالب العلم، وان العالم ليستغفر له من في السموات ومن في الارض حتى الحيتان في الماء، وفضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر الكواكب^(٤). ان العلماء ورثة الانبياء، ان الانبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً، انما ورثوا العلم، فمن أخذ به فقد اخذ بحظ وافر.

أسند بعض العلماء الى ابي يحيى زكريا بن يحيى الساجي انه قال: كنا نمشي في ازقة البصرة الى باب بعض المحدثين، فأسرعنا في المشي وكان معنا رجل ماجن

(١) خ: الله ساقطة.

(٢) م: يستلوه.

(٣) خ: غسان.

(٤) خ: النجوم.

فقال : ارفعوا ارجلكم عن اجنحة الملائكة كالمستهزء ، فما زال عن مكانه حتى جفت رجلاه .

وأُسند ايضاً الى داود السجستاني انه قال : كان في اصحاب الحديث رجل خليع الى ان سمع بحديث النبي (ص) : ان الملائكة لتضع اجنحتها لطالب العلم ، فجعل في رجله مسمارين من حديد وقال : اريد ان أطأ اجنحة الملائكة فأصابته الآكلة في رجله .

وذكر ابو عبد الله محمد بن اسماعيل التميمي هذه الحكاية في شرح مسلم وقال : فشلت رجلاه وسائر اعضائه .

ثالثاً : عن الائمة :

فصل : ومن طريق الخاصة ما روينا بالاسناد الصحيح الى ابي الحسن علي بن موسى الرضا (ع) عن آبائه عليهم السلام ، عن النبي (ص) انه قال : « طلب العلم فريضة على كل مسلم ، فاطلبوا العلم في مظانه واقتبسوه ^(١) من اهله ، فان تعلمه الله حسنة ، وطلبه عبادة ، والمذاكرة به تسبيح ، والعمل به جهاد ، وتعليمه من لا يعلمه صدقة ، وبذله لاهله قربة الى الله تعالى ، لانه معالم الحلال والحرام ، ومنار سبيل الجنة ، والمؤنس في الوحشة ، والصاحب في الغربة والوحدة ، والمحدث في الخلوة ، والدليل على السراء والضراء ، والسلاح على الاعداء ، والزين عند الاخلاء ، يرفع الله به اقواماً فيجعلهم في الخير قادة تقتبس آثارهم ، ويقتدى بفعالهم ، وينتهي الى آرائهم ، ترغب الملائكة في خلتهم ، وبأجنحتها تمسهم ، وفي صلواتها تبارك عليهم ، يستغفر لهم كل رطب ويابس ، حتى حيتان البحر وهوامه ، وسباع البر وانعامه . ان العلم حيوة القلوب من الجهل ، وضياء الابصار من الظلمة ، وقوة الابدان من الضعف ، يبلغ بالبعد منازل الاخيار ومجالس الابرار ، والدرجات العلى في الآخرة والاولى ، الذكر فيه يعدل بالصيام ، و ^(٢) مدارسته بالقيام ، به يطاع الرب ويعبد ،

(١) غ : واقتبسوه .

(٢) غ : واو ساقطة .

وبه توصل الارحام ، ويعرف الحلال والحرام ، العلم امام العمل ، والعمل تابعه .
يلهمه السعداء ويحرمه الاشقياء ، فطوبى لمن لم يحرمه الله من حظه .

وعن امير المؤمنين (ع) : ايها الناس : « اعلّموا ان كمال الدين طلب العلم والعمل
به ، الا وان طلب العلم اوجب عليكم من طلب المال ، ان المال مقسوم مضمون
لكم ، قد قسمه عادل بينكم وقد ضمنه وسيقي لكم ، والعلم مخزون عند اهله
فاطلبوه . »

وعنه (ع) : العالم افضل من الصائم القائم المجتهد ، واذا مات العالم ثلم في
الاسلام ثلم لا يسده الا خلف منه . وعنه (ع) : كفى بالعلم شرفاً ان يدّعيه من لا
يحسنه ، ويفرح اذا نسب اليه ، وكفى بالجهل ذماً ان يبرأ منه من هو فيه .

وعنه (ع) انه قال لكيّل بن زياد : يا كميل ، العلم خير من المال ، العلم يحرسك
وانت تحرس المال ، والعلم حاكم والمال محكوم عليه ، والمال ينقصه النفقة ، والعلم
يزكو على الاتفاق^(١) .

وعنه (ع) : العلم افضل من المال بسبعة :

الاول : انه ميراث الانبياء ، والمال ميراث الفراعنة .

الثاني : العلم لا ينقص بالنفقة والمال ينقص .

الثالث : يحتاج المال الى الحافظ والعلم يحفظ صاحبه .

الرابع : العلم يدخل في الكفن ويبقى المال .

الخامس : المال يحصل للمؤمن والكافر والعلم لا يحصل الا للمؤمن .

السادس : جميع الناس يحتاجون الى العلم في امر دينهم ولا يحتاجون الى
صاحب المال .

السابع : العلم يقوّي الرجل على المرور على الصراط والمال يمنعه .

(١) غ : اتفاق .

وعنه (ع) : قيمة كل امرىء ما يعلمه ، وفي لفظ آخر ما يحسنه . وعن زين العابدين (ع) : لو يعلم الناس ما في طلب العلم لطلبوه ولو بسفك المهج وخوص اللجج ، ان الله تعالى اوحى الى دانيال ان أمقت عبادي اليّ الجاهل المستخف بحق اهل العلم ، التارك للاقتداء بهم ، وان احب الناس عبيدي اليّ ، التقى الطالب للشواب الجزيل اللازم للعلماء ، القابل عن الحكماء .

وعن الباقر (ع) قال : من علّم باب هدى فله مثل اجر من عمل به ولا ينقص اولئك من^(١) اجورهم شيئاً ، ومن علّم باب ضلالة كان عليه مثل اوزار من عمل به ، ولا ينقص لاولئك من اوزارهم شيئاً . وعنه (ع) : عالم يتفّع بعلمه افضل من سبعين الف عابد . وعنه (ع) : ان الذي يعلم العلم منكم له مثل^(٢) اجر المتعلم ، وله الفضل عليه ، فتعلموا العلم من حملة العلم وعلموه اخوانكم كما علمكموه العلماء .

وعنه (ع) : مجلس اجلسه الى من اثق به اوثق في نفسي من عمل سنة . وعن الصادق (ع) : من علّم خيراً فله مثل اجر من عمل به ، قلت فان علمه غيره يجري ذلك له قال : ان علمه الناس كلهم جرى له ، قلت : فان مات ، قال وان مات^(٣) .

وعنه (ع) : تفقهوا في الدين فان من لم يتفقه منكم في الدين فهو اعرابي ، وان الله عز وجل يقول في كتابه : « ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون »^(٤) .

وعنه (ع) : « عليكم بالتفقه في دين الله ولا تكونوا اعراباً ، فان من لم يتفقه في الدين لم ينظر الله اليه يوم القيامة ، ولم يزل^(٥) له^(٦) عملاً » . وعنه (ع) : « لوددت ان اصحابي ضربت رؤوسهم^(٦) بالسياط حتي يتفقهوا » . وعنه (ع) : « ان العلماء

(١) خ : من ساقطة .

(أ) التوبة : ١٢٢

(٢) خ : مثلاً .

(٣) خ : قال : وان مات ، ساقطة .

(٤) خ : يزل .

(٥) خ : له ساقطة .

(٦) خ : الى رؤوسهم .

ورثة الانبياء ، ان الانبياء لم يورثوا درهماً ولا ديناراً ، وانما ورثوا احاديث من احاديثهم ، فمن اخذ بشيء منها فقد اخذ حظاً وافراً . فانظروا علمكم هذا عمن تأخذونه فان فينا اهل البيت في كل خلف عدولاً ، ينفون عنه تحريف الغالين وانتحال وتأويل الجاهلين» .

وعنه (ع) : « اذا اراد الله بعبده خيراً فقهه » . وقال معاوية بن عمار للصادق (ع) : « رجل راوية لحديثكم يبت ذلك في الناس ويسدده في قلوبهم وقلوب^(١) شيعتكم . ولعل عابداً من شيعتكم ليست له هذه الرواية ، ايها افضل ؟ قال الرواية^(٢) لحديثنا ، يشد به قلوب شيعتنا افضل من الف عابد . وعنه (ع) قال^(٣) : ما من احد يموت من المؤمنين احب الى ابليس من موت فقيه . وعنه (ع) : اذا مات المؤمن الفقيه ثلم في الاسلام ثلثة لا يسدها شيء . وعن الكاظم (ع) قال : اذا مات المؤمن بكت عليه الملائكة وبقاع الارض التي كان يعبد الله عليها ، وابواب السماء التي كانت تصعد منها اعماله ، وثلم في الاسلام ثلثة لا يسدها شيء ، لان المؤمنين الفقهاء حصون الاسلام كحصن سور المدينة لها .

وعنه (ع) قال : دخل رسول الله (ص) المسجد^(٤) فاذا جماعة قد اطافوا برجل فقال : ما هذا ؟ فقيل علامة ، فقال : وما العلامة ؟ فقالوا : اعلم الناس بأنساب العرب ووقائعها^(٥) والايام الجاهلية والاشعار العربية ، قال : فقال النبي (ص) : ذاك علم لا يضر من جهله ولا ينفع من علمه ، ثم قال النبي (ص) : انما العلم ثلاثة^(٦) : آية محكمة ، او فريضة عادلة ، او سنة قائمة ، وما خلاهن فهو فضل .

(١) خ : وقلوب ، ساقطة .

(٢) خ : الرواية .

(٣) خ : قال ساقطة .

(٤) م : المسجد ساقطة .

(٥) خ : و ، ساقطة .

(٦) م ، خ : ثلثة .

(رابعاً : من الاحاديث والتفسيرات) :

فصل

من تفسير العسكري في قوله تعالى : «واذ اخذنا ميثاق بني اسرائيل لا تعبدون الا الله الى (١) قوله واليتامي» (أ) ، قال الامام (ع) : واما قوله عز وجل واليتامي ، فان رسول الله (ص) قال : حث الله على بر اليتامي لانقطاعهم عن آبائهم ، فمن صانهم صانته الله ، ومن اكرمهم اكرمه الله ، ومن مسح يده برأس يتيم رفقا به ، جعل الله تعالى له في الجنة بكل شعرة مرت تحت يده قصرأ اوسع من الدنيا بما فيها ، وفيها ما تشتهي الأنفس وتلذ الاعين وهم فيها خالدون .

قال الامام (ع) : وأشد من يتم هذا اليتيم يتم انقطع عن إمامه ، لا يقدر على الوصول اليه ، ولا يدري كيف حكمه فيما يتلى به من شرائع دينه ، ألا فمن كان من شيعتنا عالماً بعلومنا فهدي الجاهل (٢) بشريعتنا المنقطع عن مشاهدتنا يتيم في حجره ، ألا فمن هداه وأرشده وعلمه شريعتنا كان معنا في الرفيق الاعلى ، حدثني بذلك ابي عن ابيه عن آبائه عن رسول الله (ص) .

وقال علي (ع) : من كان من شيعتنا عالماً بشريعتنا فاخرج ضعفاء شيعتنا من ظلمة جهلهم الى نور العلم الذي حبونه به ، جاء يوم القيامة على رأسه تاج من نور يضيء لاهل تلك العرصات ، وحلة لا يقوم لأقل سلك منها الدنيا بحذاويرها ، ثم ينادي مناد : هذا عالم من بعض تلامذة آل محمد (ص) ، الا فمن اخرجته في الدنيا من حيرة جهله فليتشبث بنوره ليخرجه من حيرة ظلمة هذه العرصات الى نيرة الجنان ، فيخرج كل من كان علمه في الدنيا خيراً او فتح عن (٣) قلبه من الجهل قفلاً ، او اوضح له عن شبهة .

(١) خ : الى ، ساقطة .

(أ) البقرة : ٨٣ .

(٢) خ : اكاهل .

(٣) خ : من .

قال : وحضرت امرأة^(١) عند فاطمة الزهراء (ع) فقالت : ان لي والدة ضعيفة وقد لبس عليها في امرصلاتها شيء ، وقد بعثني اليك اسألك ، فأجابتها عن ذلك ثم ثنت ، فأجابته . ثم ثلثت الى ان عشت فأجابته . ثم خجلت من الكثرة وقالت : لا أشق عليك يا بنت رسول الله ، قالت فاطمة : هاتي سلمي عما بدا لك ، أرايت من الذي يصعد يوماً الى سطح بحمل ثقيل وكراه مئة^(٢) الف دينار ، ايثقل عليه ؟ فقالت : لا ، فقالت : اكرت انا لكل مسألة بأكثر من ملء ما بين الثرى الى العرش لؤلؤا فأحرى اذا^(٣) الا يثقل عليّ . سمعت ابي (ص) يقول : ان علماء شيعتنا يحشرون فيخلع عليهم من خلع الكرامات على قدر علومهم وجدهم في ارشاد عباد الله ، حتى يخلع على الواحد منهم الف الف خلعة من نور ، ثم ينادي منادي ربنا عز وجل : « ايها الكافلون لأيتام آل محمد ، الناعشون لهم عند انقطاعهم عن اباائهم ، الذين هم ائمتهم ، هؤلاء تلامذتكم والايام الذين كفلتهموهم ونعشتهموهم ، فاخلعوا عليهم خلع العلوم في الدنيا » .

فيخلعون على كل واحد من اولئك الايتام على قدر علم^(٤) ما اخذ عنهم من العلوم . حتى ان فيهم ، يعني في الايتام ، لمن يخلع عليه مائة الف خلعة ، وكذلك يخلع هؤلاء الايتام على من تعلم منهم ، ثم ان الله تعالى يقول : اعيدوا على هؤلاء العلماء الكافلين للأيتام حتى تنمو لهم خلعتهم وتضعفوا ، فيتم لهم ما كان لهم قبل ان يخلعوا عليهم ، ويضاعف لهم ، وكذلك مرتبتهم من^(٥) خلع عليهم ، على مرتبتهم .

قالت فاطمة (ع) : يا امة الله ، ان سلكاً من تلك الخلع لأفضل مما طلعت عليه الشمس الف الف مرة ، وما فضل ما طلعت عليه الشمس ، فانه مشوب بالتنغيص والكدر .

وقال الحسن بن علي (ع) : فضل كافل يتيم آل محمد عن مواليه الناشب في

(١) خ : امرئه .

(٢) م : مائة .

(٣) م : اذا ، ساقطة .

(٤) خ : علمه .

(٥) فن .

الجهل يخرج من جهله ، ويوضح له ما اشتبه عليه ويطعمه ويسقيه ، كفضل الشمس على النهار^(١).

وقال الحسين بن علي (ع) : من كفل لنا يتما قطعته عنا محتتنا باستئارنا ، فواساه من علومنا التي سقطت اليه حتي ارشده بهداه^(٢) ، قال الله عز وجل : يا ايها العبد الكريم المواسي اني اولي بهذا^(٣) الكرم ، اجعلوا له يا ملائكتي في الجنان بعدد كل حرف علمه الف. الف قصر ، وضموا اليها ما يليق بها من سائر النعم .

وقال علي بن الحسين (ع) : اوحى الله عز وجل الى موسى (ع) حبيبي الى خلقي وحبب خلقي الي ، قال : « يا رب ، كيف افعل ؟ قال : ذكرهم آلائي ونعمائي ليحبوني ، فلأن ترد آبقاً^(٤) عن باي او ضالاً عن فنائي افضل لك من عبادة مائة سنة صيام نهارها وقيام ليلها . قال موسى (ع) : ومن هذا العبد الآبق منك ؟ قال : العاصي المتمرد ، قال : فن الضال عن فنائك ؟ قال : الجاهل بامام زمانه ، يعرفه الغائب عنه بعد ما عرفه الجاهل بشريعة دينه يعرفه شريعته وما يعبد به ربه ، ويتوصل به الى مرضاته . قال علي (ع) : فابشروا معاشر علماء شيعتنا بالثواب الاعظم ، والجزاء الاوفر .

وقال محمد بن علي (ع) : العالم كمن معه شمعة تضيء للناس ، فكل من ابصر شمعته دعا له بخير . كذلك العالم معه شمعة يزيل بها ظلمة الجهل والخرية . فكل من اضاءت له فخرج بها من خيرة اونجاها من جهل ، فهو من عتقائه من النار ، والله تعالى يعوضه عن ذلك بكل شعرة لمن اعتقه ما هو افضل له من الصدقة بمائة الف قنطار على غير الوجه الذي امر الله عز وجل به ، بل تلك الصدقة وبال على صاحبها ، لكن يعطيه الله ما هو افضل من مائة الف ركعة بين يدي الكعبة .

(١) م : الها .

(٢) خ : هداه .

(٣) خ : بهذا ، ساقطة .

(٤) م : ابقي .

وقال جعفر بن محمد (ع) : علماء شيعتنا مرابطون في الثغر الذي يلي ابليس وعفاريته ، يمنعونهم عن الخروج على ضعفاء شيعتنا ، وعن ان تسلط ابليس وشيعته النواصب ، الا فن انتصب لذلك من شيعتنا كان افضل ممن جاهد الروم والترك والحزر الف الف مرة ، لانه يدفع عن اديان محيينا وذلك يدفع عن ابدانهم .

وقال موسى بن جعفر (ع) : فقيه واحد يتقذ يتيساً من ايتامنا المنقطعين عن مشاهدتنا ، والتعلم من علومنا اشد على ابليس من الف عابد ، لان العابد همه ذات نفسه فقط ، وهذا همه مع ذات نفسه ذات عباد الله وامائه لينقذهم من يد ابليس ومردته ، وكذلك هو افضل عند الله من الف عابد والالف الف عابد^(١) .

وقال علي بن موسى (ع) : يقال للعابد يوم القيامة نعم الرجل ، كفت^(٢) همتك ذات نفسك وكفيت الناس مؤنتك ، فادخل الجنة ، على ان الفقيه من افاض على الناس خيره وانقذهم من اعدائهم ووفر عليهم نعم جنان الله وفصل لهم رضوان الله تعالى . ويقال للفقيه : ايها الكافل لأيتام آل محمد ، الهادي للضعفاء^(٣) محبيه وموابه ، قف حتى تشفع لكل من اخذ عنك او تعلم منك ، فيقف^(٤) فيدخل الجنة فثام^(٥) حتى قال عشرة ، وهم الذين اخذوا عنه علومه ، واخذوا عمن اخذ عنه الى يوم القيامة ، فانظروا كم فرق^(٦) ما بين المترلتين .

وقال محمد بن علي (ع) : ان من تكفل بايتام محمد ، المنقطعين عن امامهم المتحيرين في جهلهم ، الاسراء في ايدي شياطينهم وفي ايدي النواصب من اعدائنا فاستنقذهم منهم ، واخرجهم من حيزهم ، وقهر الشياطين برد وسواسهم ، وقهر

(١) خ : والالف الف عابد ، ساقطة .

(٢) م : كنت .

(٣) م : الضعفاء .

(٤) خ : فيقفز .

(٥) خ : مع فثام .

(٦) م : صرف .

الناصبين^(١) بحجج ربهم ودليل ائمتهم ، ليفضلوا عند الله على العابد^(٢) بأفضل المواقع بأكثر من فضل السماء على الارض ، والعرش على الكرسي ، والحجب على السماء ، وفضلهم على هذا العابد كفضل القمر ليلة البدر على اخي كوكب في السماء .

وقال علي بن محمد (ع) : لولا من يبقى بعد غيبة قائمكم من العلماء الداعين اليه ، والدالين عليه ، والذابين عن دينه بحجج الله ، والمتقذين لضعفاء عباد الله من شباك ابليس ومردته ، ومن فخاخ النواصب الذين يمسكون ازمة قلوب ضعفاء الشيعة كما تمسك السفينة سكانها لما بقي احد الا ارتد عن دين الله ، اولئك هم الافضلون عند الله عز وجل .

وقال الحسن العسكري : تأني^(٣) علماء شيعتنا القوامون بضعفاء محبين واهل ولايتنا يوم القيامة والانوار^(٤) تسطع من تيجانهم ، على رأس كل واحد منهم بها تاج قد انبث^(٥) تلك الانوار في عرصات يوم القيمة ودورها مسيرة ثلاثمائة الف سنة ، فشعاع تيجانهم ينبث في كلها فلا يبقى هناك يتيم قد كفله من ظلمة الجهل علموه ، ومن حيرة التيه اخرجوه ، الا تعلق بشعبة من انوارهم فرفعتهم الى العلو حتى يحاذي بهم فوق الجنان ، ثم يتزلونهم على منازلهم المعدة في جوار اساتذتهم ومعلميهم ، وبحضرة ائمتهم الذين كانوا اليهم يدعون ، ولا يبقى ناصب من النواصب يصيبه من شعاع تلك التيجان الا عميت عيناه ، وصمت اذناه واخرس لسانه ، وتحول عليه اشد من هب النيران ، فتحملهم حتى تدفعهم الى الزبانية فيدعوهم الى سواء الجحيم .

فهذه نبذة مما ورد في فضل العلم من الحديث ، اقتصرنا عليها ايثاراً للاختصار

ومناسبة للرسالة .

(١) خ : صبين .

(٢) م : العبيد .

(٣) خ : يأتي .

(٤) م : الانواراً .

(٥) م : انت .

خامساً : من الحكمة القديمة :

ومن الحكمة القديمة . قال لقمان لابنه : يا بني ، اختر المجالس على عينك ، فان رأيت قوماً يذكرون الله فاجلس معهم ، فان تكن عالماً ففعلك علمك ، وان تكن جاهلاً علموك ، ولعل الله ان يظلمهم برحمته فتعلمك معهم ، واذا رأيت قوماً لا يذكرون الله فلا تجلس معهم ، فان تكن عالماً لم ينفعلك علمك ، وان كنت جاهلاً يزيدوك جهلاً . ولعل الله ان يظلمهم بعقوبة فتعلمك معهم .

وفي التوراة ، قال الله تعالى لموسى : عظم الحكمة ، فاني لا أجعل الحكمة في قلب واحد الا وأردت ان اغفر له . فتعلمها ثم اعمل بها ، ثم ابذلها كي تنال بذلك كرامتي في الدنيا والآخرة .

وفي الزبور : قل لأحبار بني اسرائيل ورهبانهم : حادثوا من الناس الاتقياء ، فان لم تجدوا فيهم تقياً فحادثوا العلماء ، فان لم تجدوا عالماً فحادثوا العقلاء . فان التقى والعلم والعقل ثلاث^(١) مراتب ، ما جعلت واحدة منهن^(٢) في خلقي وانا اريد هلاكه . قيل : وانما قدّم التقى لأن التقى لا يوجد بدون العلم ، كما تقدم من ان الخشبة لا تحصل الا بالعلم ، ولذلك قدم العلم على العقل لأن العالم لا بد وان يكون عاقلاً .

وفي الانجيل : قال الله تعالى في السورة السابعة عشرة منه : ويل لمن سمع بالعلم ولم يطلبه ، كيف يحشر مع الجاهل الى النار . اطلبوا العلم وتعلموه ، فان العلم ان لم يسعدكم لم يشقكم ، وان لم يرفعكم لم يضعكم ، وان لم يغنيكم لم يفقركم ، وان لم ينفعكم لم يضركم . ولا تقولوا نخاف ان نعلم ولا نعمل ، ولكن قولوا نرجو ان نعلم ونعمل . والعلم يشفع لصاحبه وحق على الله ان لا يخزيه . ان الله تعالى يقول يوم

(١) م ، خ ، ثلث .

(٢) خ : منهم .

(٣) خ : لم ، سابقة .

القيامة : يا معشر العلماء ، ما ظنكم بربكم ؛ فيقولون : ظننا ان يرحمنا ويغفر لنا ، فيقول تعالى : فاني قد فعلت ، اني استودعتكم حكمتي لا لشر أردته بكم ، بل لخير أردته بكم ، فادخلوا في صالح عبادي الى جنتي برحمتي .

وقال مقاتل بن سليمان : وجدت في الانجيل ان الله تعالى قال لعيسى : عظم العلماء واعرف فضلهم ، فاني فضلتهم على جميع خلقي ، الا النبيين والمرسلين كفضل الشمس على الكواكب^(١) ، وكفضل الآخرة على الدنيا ، وكفضلي على كل شيء . ومن كلام المسيح (ع) : من علم وعمل فذاك يدعى عظيماً في ملكوت السماء .

سادساً : من الآثار :

ومن الآثار ، عن ابي ذر (رضي الله عنه) : باب من العلم نتعلمه أحب الينا من الف ركعة تطوعاً . وقال (ص) : سمعنا رسول الله يقول : اذا جاء الموت طالب العلم وهو على هذه الحال مات شهيداً .

وعن وهب بن منية : تشعب من العلم الشرف ، وان كان صاحبه دنيئاً ، والعز وان كان مهيناً ، والقرب وان كان قصيئاً ، والغنى وان كان فقيراً ، والنبيل وان كان حقيراً ، والمهابة وان كان وضيعاً ، والسلامة وان كان سقيماً .

وقال بعض العارفين : أليس المريض اذا منع عنه الطعام والشراب والدواء يموت ؟ كذا القلب اذا منع عنه العلم والفكر والحكمة يموت .

وقال آخر : من جلس عند العالم ولم يطق الحفظ من علمه ، فله سبع كرامات : ينال فضل المتعلمين ، ويحبس عن الذنوب ما دام عنده ، وتنزل الرحمة عليه اذا خرج من منزله طالباً للعلم . واذا جلس في حلقة العالم نزلت الرحمة عليه فحصل له منها نصيب ، وما دام في الاستماع يكتب له طاعة . واذا استمع ولم يفهم ، ضاق قلبه بحرمانه عن ادراك العلم ، فيصير ذلك الغم وسيلة الى حضرة الله تعالى لقوله : انا

(١) م : الكوكب .

عند المنكسرة قلوبهم . ويرى اعزاز المسلمين للعالم واذلالهم للفساق ، فيرد قلبه عن الفسق وتميل ^(١) طبيعته الى العلم . ولهذا امر صلى الله عليه وآله بمجالسة الصالحين .

وقال ايضاً : من جلس مع ثمانية اصناف من الناس زاده الله ثمانية أشياء : من جلس ^(٢) مع الاغنياء زاده الله حب الدنيا والرغبة فيها ، ومع الفقراء حصل له الشكر والرضى بقسم الله ، ومع السلطان زاده الله القسوة والكبر ، ومع النساء زاده الله الجهل والشهوة ، ومع الصبيان ازداد من الجرأة ^(٣) على الذنوب وتسويف التوبة ، ومع الصالحين ازداد رغبة في الطاعات ، ومع العلماء ازداد من العلم .

علم ^(٤) الله سبعة نفر سبعة اشياء : آدم الاسماء كلها ، والخضر علم الفراسة ، ويوسف علم التعبير ، وداود صنعة ^(٥) الدروع ، وسلمان منطق الطير ، وعيسى التوراة ^(٦) والانجيل . (ونعلمه ^(٧) الكتاب والحكمة والتوراة والانجيل) ، ومحمداً صلى الله عليه وآله علم الشرع والتوحيد ، «ونعلمك الكتاب والحكمة» .

فعلم آدم (ع) كان ^(٨) سببا في سجود الملائكة له والرفعة ، وعلم الخضر كان سببا لوجود موسى (ع) تلميذاً له ، ويوشع (ع) وتذلل ^(٩) كما يستفاد من الآيات الواردة في القصة ، وعلم يوسف (ع) كان سببا لوجدان الاهل والمملكة والاجتباء ، وعلم داود كان سببا للرياسة والدرجة ، وعلم سليمان كان سبب وجدان بلقيس والغلبة ، وعلم عيسى كان سبباً لزوال ^(١٠) التهمة عن امه ، وعلم محمد (ص) كان سبباً في الشفاعة .

(١) م : وتميل .

(٢) خ : من جلس ، ساقطة .

(٣) م ، خ : الجرأة .

(٤) خ : وعلم .

(٥) خ : سعة .

(٦) خ : التوراة .

(٧) خ : ويعلمه .

(٨) خ : كان ، ساقطة .

(٩) خ : له ، زائدة .

(١٠) م : الجنة وما بعدها ساقط .. في الشفاعة .

طريق الجنة^(١) في ايدي اربعة : العالم والزاهد والعايد والمجاهد ، فاذا صدق العالم في دعواه رزق الحكمة ، والزاهد يرزق الامن ، والعايد الخوف ، والمجاهد الثناء .

سابعاً : عن العلماء والحكماء :

قال بعض المحققين : العلماء ثلاثة^(٢) : عالم بالله غير عالم بأمر الله ، فهو عبد استولت المعرفة الالهية على قلبه فصار مستغرقاً بمشاهدة نور الجلال والكبرياء ، فلا يتفرغ لتعلم علم الاحكام الا ما لا بد منه . وعالم بامر الله غير عالم بالله ، وهو الذي عرف الحلال والحرام ودقائق الاحكام ، لكنه لا يعرف اسرار جلال الله . وعالم بالله وبأمر الله ، فهو جالس على الحد المشترك بين عالم المعقولات وعالم^(٣) المحسوسات ، فهو تارة مع الله بالحب له وتارة مع الخلق بالشفقة والرحمة ، فاذا رجع من ربه الى الخلق صار معهم كواحد منهم ، كأنه لا يعرف الله ، واذا خلا بربه مشغلاً بذكره وخدمته ، فكأنه لا يعرف الخلق ، وهذا سبيل المرسلين والصدّيقين وهو المراد بقوله صلى الله عليه وآله : سبائل العلماء ، وخالط الحكماء ، وجالس الكبراء . فالمراد بقوله (ص) سبائل العلماء ، العلماء بامر الله غير العالمين بالله ، فأمر بمساءلتهم عند الحاجة الى الاستفتاء . واما الحكماء : فهم العالمون بالله الذين لا يعلمون اوامر الله ، فأمر بمخالطتهم . واما الكبراء : فهم العالمون بهما ، فأمر بمجالستهم لأن في مجالستهم خير الدنيا والآخرة .

ولكل واحد من الثلاثة ثلاث علامات : فللعالم بأمر الله : الذكر باللسان دون خوف ، والخوف من الخلق دون الرب والاستحياء من الناس في الظاهر ولا يستحيي من الله في السر .

(١) م : الجنة ساقطة .

(٢) م ، خ : ثلثة .

(٣) خ : و ، ساقطة .

والعالم بالله ذاكر خائف مستحي : اما الذكر فذكر القلب لا اللسان ، والخوف
خوف الرجاء لا خوف المعصية ، والحياء حياء ما يخطر على القلب لا حياء
الظاهر.

والعالم بالله وامره ، له ستة اشياء : الثلاثة^(١) المذكورة للعالم بالله فقط مع
ثلاثة^(٢) اخرى ، كونه جالساً على الحد المشترك بين عالم الغيب وعالم الشهادة ،
وكونه معلماً للمسلمين ، وكونه بحيث يحتاج الفريقان الاولان اليه وهو مستغن
عنهما.

فمثل العالم بالله وبامر الله كمثل الشمس لا يزيد ولا ينقص ، ومثل العالم بالله
فقط كمثل القمر يكمل تارة وينقص اخرى ، ومثل العالم بأمر الله كمثل السراج
يحرق نفسه ويضيء لغيره.

(١) م ، خ : الثلاثة .

(٢) م ، خ : ثلاثة .

الفصل الثاني : شواهد عقلية

واما دليل العقل فنذكر منه وجهين :
أحدهما :

ان المعقولات تنقسم الى موجودة ومعدومة والعقول السليمة تشهد بأن الموجود اشرف من المعدوم ، بل لا شرف للمعدوم اصلاً ، ثم الوجود ينقسم الى جاد ونام ، والنامي اشرف من الجاد ، ثم النامي ينقسم الى حساس وغيره ، والحساس اشرف من غيره ، ثم الحساس ينقسم الى عاقل وغير عاقل ، ولا شك ان العاقل اشرف من غيره ، ثم العاقل ينقسم الى عالم وجاهل ، ولا شبهة في ان العالم اشرف من الجاهل . فتبين بذلك ان العالم اشرف المعقولات والموجودات ، وهذا امر يلحق بالواضحات .

والثاني :

ان الامور على اربعة اقسام : قسم يرضاه العقل ولا ترضاه الشهوة ، وقسم عكسه ، وقسم يرضيانه وقسم لا يرضيانه .

فالاول : كالامراض والمكاره في الدنيا ، والثاني : المعاصي اجمع ، والثالث : العلم ، والرابع : الجهل . فتزل^(١) العلم من الجهل بمنزلة الجنة من النار ، فكما ان العقل والشهوة لا يرضيان بالنار ، كذا لا يرضيان^(٢) بالجهل . وكما انها يرضيان بالجنة ، كذا يرضيان بالعلم ، فمن رضي بالعلم فقد خاض في جنة حاضرة ، وبالجهل فقد رضي بنار حاضرة ، ثم من اختار العلم يقال له بعد الموت تعودت المقام في الجنة فادخلها ، وللآخر تعودت النار فادخلها .

والدليل على ان العلم جنة والجهل نار ، ان كمال اللذة في ادراك الحفيات ، وكمال

(١) خ : فترلة .

(٢) خ : يرضان .

الالم في البعد عن المحبوب ، فالجراحة انما تؤلم لأنها تبعد جزءاً من البدن عن جزء محبوب^(١) من تلك الاجزاء هو الاجتماع ، والاحراق بالنار اشد ايلاماً من الجرح لان الجرح لا يقبل الا تبعيد جزء معين ، والنار تغوص في جميع الاجزاء ، ويقتضي تبعيد بعض الاجزاء عن بعض . واذا تقرر ذلك فكلمنا كان الادراك اغوص وأشد ، والمدرك اشرف واكمل والمدرك اتقى وأتقى فاللذة اشرف . ولا شك ان محل اللذة هو الروح وهو اشرف من البدن ، وان ادراك العقل اغوص واشرف ، واما المعلوم فلا شك انه اشرف لانه هو الله رب العالمين وجميع مخلوقاته من الملائكة وغيرهم ، وجميع تكليفاته . واي معلوم اشرف من ذلك ؟

فاذن قد تطابق العقل والنقل على شرف العلم ، وارتفاع محله ، وعظم جوهره ، ونفاسة ذاته . ولنتقصر من المقدمة على هذا القدر .

* * *

(١) خ : والمحبوب .

الباب الأول

في آداب المعلم والمتعلم

النوع الأول : آداب يشتركان بهما .

القسم الأول : آدابهما في أنفسهما

القسم الثاني : آدابهما في درسهما واشغاليهما

النوع الثاني : آداب يختص بهما المعلم .

أولاً : آدابه في نفسه . وفيه ثمانية أمور

ثانياً : آدابه مع طلبته . وفيه عَشْرُونَ أمراً

ثالثاً : آدابه في درسه . وفيه ثلاثون أمراً

النوع الثالث : آداب يختص بهما المتعلم .

أولاً : آدابه في نفسه . وفيه ثمانية أمور .

ثانياً : آدابه مع شيخه . وفيه أَرْبَعُونَ أمراً

ثالثاً : آدابه في درسه . وفيه ثلاثون أمراً

الباب الأول

في آداب المعلم والمتعلم

وهي ثلاثة أنواع

النوع الأول: آداب اشترك فيها وهي قسمان:
آدابها في أنفسهم - وآدابها في مجلس الدرس

القِسْم الأول : آدابُهُمَا فِي أَنْفُسِهِمَا

الأمر الأول : في النية

أ — من الكتاب والسنة :

أول ما يجب عليها اخلاص النية لله تعالى في طلبه وبذله ، فان مدار الاعمال على النيات ، وبسببها يكون العمل تارة خزفة لا قيمة لها ، وتارة جوهرة لا يعلم قيمتها لعظم قدرها . وتارة وبالأعلى صاحبه ، مكتوب في ديوان السيئات وان كان بصورة الواجبات .

فيجب على كل منها ان يقصد بعمله وجه الله تعالى ، وامثال امره واصلاح نفسه ، وارشاد عباده الى معالم دينه ، ولا يقصد بذلك عرض الدنيا من تحصيل مال او جاه او شهرة ، أو تمييز^(١) عن الاشباه او المفاخرة للاقران . او الترفع على الاخوان ، او نحو ذلك من الاغراض الفاسدة التي تثمر الخذلان من الله تعالى وتوجب المقت ، وتفوت الدار الآخرة والثواب الدائم ، فيصير من الاخسرين اعمالا^(٢) ، الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا .

والأمر الجامع للاخلاص تصفية السر عن ملاحظة ما سوى الله تعالى بالعبادة . قال الله تعالى : « فاعبد الله مخلصا له الدين ، ألا الله الدين الخالص » (أ) .

(أ) الزمر : ٢ .

(١) خ : تميز .

(٢) خ : اعمال .

وقال تعالى : « وما امرؤ الا ليعبدوا^(١) الله مخلصين له الدين حنفاء الى قوله وذلك دين القيمة^(٢) ». وقال تعالى : « فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل صالحا ولا يشرك بعبادة ربه احدا^(٣) ». قيل نزلت فيمن يعمل العمل ويحب ان يحمد عليه . وقال تعالى : « من كان يريد حرث الآخرة نزد له في حرثه ، ومن كان يريد حرث الدنيا نؤته منها ، وما له في الآخرة من نصيب^(٤) ». وقال تعالى : « من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد ، ثم جعلنا له جهنم يصطنها مذموما مدحورا^(٥) » .

وقال النبي (ص) : « انما الاعمال بالنيات ، وانما لكل امرئ ما نوى . فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ، ومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها وامرأة ينكحها ، فهجرته الى ما هاجر اليه » . وهذا الخبر من اصول الاسلام وأحد^(٦) قواعده وأول دعائمه . قيل : وهو ثلاث^(٧) : العلم ، ووجه بعض الفضلاء بأن كسب العبد يكون بقلبه ولسانه وبنانه ، فالنية احد اقسام كسب الثلاثة^(٨) وهي ارجحها ، لأنها تكون عبادة بانفرادها بخلاف القسمين الآخرين^(٩) . وكان السلف وجاعة من تابعهم يستحبون استفتاح المصنفات بهذا الحديث تنبيها للمطلع على حسن النية وتصحيحها واهتمامه بذلك واعتناؤه به .

وقال (ص) : نية المؤمن خير من عمله ، وفي لفظ آخر ابغ من عمله . وقال (ص) : انما يبعث الناس على نياتهم . وقال (ص) مخبرا عن جبرئيل عن الله عز وجل انه قال : الاخلاص سر من اسراري استودعته قلب من احببت من عبادي .

-
- | | |
|---------------------------|--------------------|
| (١) م : ليعبد . | (أ) البينة : ٥ . |
| (٢) خ : اخذ . | (ب) الكهف : ١١٠ . |
| (٣) م ، خ : ثلث . | (ج) الشورى : ٢٠ . |
| (٤) م ، خ : الثلاثة . | (د) الاسراء : ١٨ . |
| (٥) م : الآخرين ، ساقطة . | |

وقال (ص) : اول الناس يقضى يوم القيامة عليه رجل استشهد فأُتي به فعرفه نعمه فعرفها قال : فما عملت فيها ؟ قال : قاتلت فيك حتى استشهدت . قال : كذبت ولكنك قاتلت ليقال جريء ، فقد قيل ذلك ثم امر به فمسح ^(١) على وجهه حتى التى في النار .

ورجل تعلم العلم وعلمه وقرأ ^(٢) القرآن ، فأُتي به فعرفه نعمه فعرفها ، قال : فما عملت فيها ؟ قال : تعلمت العلم وعلمته ، وقرأت فيك القرآن ، قال : كذبت ، ولكنك تعلمت ليقال عالم ، وقرأت القرآن ليقال قارئ ، فقد قيل : ثم امر به فمسح على وجهه حتى التى في النار .

وقال (ص) : من تعلم علماً مما يبتغي به وجه الله عز وجل لا يتعلمه الا ليصيب به غرضاً من الدنيا ، لم يجد عرف ^(٣) الجنة يوم القيمة . وقال (ص) : من تعلم علماً لغير الله واراد به غير الله فليتبوأ مقعده من النار . وقال (ص) : من طلب العلم ليجادل ^(٤) به العلماء او ليماري به السفهاء ويصرف به وجوه الناس اليه ادخله الله ^(٥) النار . وفي رواية فليتبوأ مقعده من النار .

وقال (ص) : لا تعلموا العلم لتماروا به السفهاء ، وتجادلوا به العلماء ، ولتصرفوا وجوه الناس اليكم ، وابتغوا بقولكم ما عند الله فانه يدوم ويبقى وينفذ ما سواه . كونوا ينايع الحكمة ، مصاييح الهدى ، احلاس البيوت ، سرج الليل ، جدد القلوب ، خلجان الثياب تعرفون في اهل السماء وتحفون في اهل الارض .

وقال (ص) : من طلب العلم لأربع دخل النار : لياهي به العلماء ، او يماري به السفهاء ، أو ليصرف به وجوه الناس ، او يأخذ به من الامراء . وقال (ص) : ما

(١) خ : فمسح .

(٢) م ، خ : قرأ .

(٣) خ : غرّف ولعلها غرض .

(٤) م : ليجاري .

(٥) خ : الله ، ساقطة .

ازداد عبد علما فازداد في الدنيا رغبة الا ازداد من الله بعداً. كل علم وبال على صاحبه يوم القيامة الا من عمل به وقال (ص) : اشد الناس عذاباً يوم القيامة عالم لم ينفعه ^(١) علمه. وقال (ص) : مثل الذي يعلم الناس الخير وينسى نفسه ، مثل الفتيلة تضيء ^(٢) للناس وتحرق ^(٣) نفسها. وفي رواية كمثل السراج.

وقال (ص) : علماء هذه الامة ^(٤) رجلان : رجل اتاه الله علماً فبذله للناس ولم يأخذ عليه طعماً ^(٥) ولم يشربه ثمناً فذلك تستغفر له حيتان البحر ودواب ^(٦) البر ، والطير في جو السماء ، ويقدم على الله سيداً شريفاً حتى يرافق المرسلين. ورجل اتاه الله علماً فبخل به عن عباد الله ، وأخذ عليه طعماً ^(٧) وشرب به ثمناً ، فذاك ^(٨) يلجم يوم القيامة بلجام من نار ، وينادي مناد : هذا الذي اتاه الله علماً فبخل به عن عباد الله ، وأخذ عليه طعماً ^(٩) واشترى به ثمناً وكذلك ^(١٠) حتى يفرغ ^(١١) الحساب.

وقال (ص) : العلم علمان : فعلم في القلب فذاك العلم النافع ، وعلم على اللسان فذاك حجة الله على ابن آدم. وقال (ص) : اني لا اتخوف على امتي مؤمناً ولا مشركاً ، فأما المؤمن فيحجزه ايمانه ، وأما المشرك فيقمعه كفره ، ولكن اتخوف عليكم منافقاً عليم اللسان ، يقول ما تعرفون ويعمل ما تنكرون.

وقال (ص) : ان اخوف ما اخاف عليكم بعدي كل منافق عليم اللسان. وقال (ص) : الا ان شر الشر شرار العلماء ، وان خير الخير خيار العلماء. وقال (ص) : من قال انا عالم فهو جاهل. وقال (ص) : يظهر الدين حتى يجاوز البحار ويخاض البحار في سبيل الله ، ثم يأتي من بعدكم اقوام يقرأون القرآن يقولون قرأنا القرآن من أقرأ منا؟ ومن افقه منا؟ ومن اعلم منا؟ ثم التفت الى اصحابه فقال : هل في اولئك من خير؟ قالوا لا. قال : اولئك منكم من هذه الامة واولئك هم وقود النار.

- | | |
|----------------|----------------------|
| (١) خ : ينفع. | (٧) خ : طعماً. |
| (٢) م : يضيء. | (٨) خ : فذلك. |
| (٣) م : يحرق. | (٩) خ : طعماً. |
| (٤) خ : لامة. | (١٠) م : كك. |
| (٥) خ : طعماً. | (١١) خ : من ، زائدة. |
| (٦) خ : ذوات. | |

ب : من طريق الخاصة :

روى الكليني بإسناده الى علي (ع) قال : قال رسول الله (ص) : منهومان لا يشبعان : طالب دنيا وطالب علم ، فمن اقتصر من الدنيا على ما احل الله له سلم ، ومن تناولها من غير حلها هلك الا ان يتوب ويتراجع ، ومن اخذ العلم من اهله وعمل به نجا ومن اراد به الدنيا فهي حظه .

وبإسناده الى الباقر (ع) قال : من طلب العلم ليهامي به العلماء او يماري به السفهاء او يصرف به وجوه الناس اليه فليتبوأ مقعده من النار ، ان الرئاسة لا تصلح الا لأهلها .

وبإسناده الى ابي عبد الله (ع) قال : من اراد الحديث لمنفعة الدنيا لم يكن له في الآخرة نصيب ، ومن اراد به خير الآخرة اعطاه الله خير الدنيا والآخرة . وعنه (ع) : اذا رأيتم العالم محبا للدنيا فاتهموه على دينكم ، فان كل محب لشيء يحوط ما أحب . وقال : اوحى الله الى داود (ع) : لا تجعل بيني وبينك عالما مفتونا بالدنيا فيصدك عن طريق محبتي ، فان اولئك قطاع طريق عبادي المريدن ، ان أدنى ما أنا صانع بهم ان انزع حلاوة مناجاتي من قلوبهم .

وعنه (ع) قال : قال رسول الله (ص) : الفقهاء أمناء الرسل ما لم يدخلوا في الدنيا ، قيل يا رسول الله وما دخولهم في الدنيا ؟ قال : اتباع السلطان فاذا فعلوا ذلك فاحذروهم على دينكم .

وعنه (ع) قال : طلبة العلم ثلاثة^(١) فاعرفوهم باعيانهم وصفاتهم : صنف يطلبه للجهل والمراء ، وصنف يطلبه للاستطالة والحيل ، وصنف يطلبه للتفقه والعمل . فصاحب الجهل والمراء مذموم^(٢) . متعرض للمقال في اندية الرجال بتذاكر العلم وصفة الحلم قد تسربل بالخشوع ، وخلا من الورع ، فدق الله من هذا خيشومه^(٣)

(١) م ، خ : ثلثة .

(٢) خ : مؤذي ماري .

(٣) خ : خشومه .

وقطع منه حيزومه^(١) . وصاحب الاستطالة والحيل ذو خب وملق ، يستطيل على مثله من اشباهه ، ويتواضع للأغنياء من دونه ، فهو لخلواتهم هاضم ، ولدينه حاطم ، فاعصى الله على هذا خبره ، وقطع من آثار العلماء اثره ، وصاحب الفقه والعمل ، ذو كآبة وحزن وسهر ، قد تحنك في برنسه ، وقام الليل في حنسه ، يعمل ويخشى وجلا داعيا مشفقاً مقبلاً على شأنه ، عارفاً بأهل زمانه ، مستوحشاً من اوثق اخوانه ، فشد الله من هذا اركانه ، واعطاه يوم القيامة امانه .

وروى الصدوق في كتاب الخصال ، باسناده الى ابي عبد الله^(٢) (ع) قال : ان من العلماء من يحب ان يجمع علمه ولا يحب ان يؤخذ عنه ، فذلك في الدرك^(٣) الثاني من النار ، ومن العلماء من يرى ان يضع العلم عند ذوي^(٤) الثروة والشرف ، ولا يرى له في المساكين موضعاً^(٥) ، فذلك في الدرك الثالث من النار ، ومن العلماء من يذهب في علمه مذهب الجبايرة والسلاطين ، فان رد عليه وقصر في شيء من امره غضب ، فذلك في الدرك الرابع من النار . ومن العلماء من يطلب احاديث اليهود والنصارى ليغزر به علمه ويكثر به حديثه ، فذاك في الدرك الخامس من النار . ومن العلماء من يضع نفسه للفتيا ويقول سلوني ، ولعله لا يصيب حرفاً واحداً ، والله لا يحب المتكلفين ، فذاك في الدرك السادس من النار ، ومن العلماء من يتخذ العلم مروءة وعقلاً فذاك في الدرك السابع من النار .

ج : من احاديث الانبياء والرسل :

فصل : عن النبي (ص) ان موسى لقي الخضر فقال اوصني ، فقال الخضر : يا طالب العلم ، ان القائل اقل ملالة من المستمع فلا تملّ جلساءك اذا حدثهم ، واعلم ان قلبك وعاء فانظر ما تحشوه به وعاءك ، واعرف الدنيا وانبذها وراءك فانها

(١) خ : الصدر ، زائدة .

(٢) خ : أيعبد الله .

(٣) خ : درك .

(٤) م : ذي .

(٥) م : وضعاً .

ليست لك بدار ولا لك فيها محل قرار ، وانها جعلت بلغة العباد ليتزودوا منها للمعاد . يا موسى : وطن نفسك على الصبر تلقى الحلم ، واشعر قلبك التقوى^(١) تنل العلم ، ورض نفسك على الصبر تخلص من الائم . يا موسى : تفرغ للعلم ان كنت تريده ، فانما العلم لمن تفرغ له ولا تكونن مكثارا بالمنطق ، مهذارا ، ان كثرة المنطق تشين العلماء ، وتبدي مساوىء السخفاء ، ولكن عليك بذي اقتصار^(٢) فان ذلك من التوفيق والسداد ، واعرض عن الجهال ، واحلم عن السفهاء ، فان ذلك فضل الحلماء ، وزين العلماء . اذا شتمك الجاهل فاسكت عنه سلا ، وجانبه حزما ، فان ما بقي من جهله عليك ، وشتمه اياك أكثر .

يا بن عمران : لا تفتحن بابا لا تدري ما غلقه ، ولا تغلقن بابا لا تدري ما فتحه . يا بن عمران : من لا تنهي من الدنيا نهيمته ولا تنقضي فيها رغبته كيف يكون عابدا ، من يحقر حاله ويتهم الله بما قضى له كيف يكون زاهدا . يا موسى : تعلم ما تعلم لتعمل به ، ولا تعلمه لتحدث به ، فيكون عليك بوره ، ويكون على غيرك نوره .

ومن كلام عيسى (ع) : تعملون للدنيا وانتم ترزقون فيها بغير عمل ، ولا تعملون للآخرة وانتم لا ترزقون فيها الا بالعمل ، وانكم علماء السوء ، الاجر تأخذون ، والعمل تضيعون ، يوشك رب العمل ان يطلب عمله ، وتوشكون ان تخرجوا من الدنيا العريضة الى ظلمة القبر وضيقه . الله نهاكم عن الخطايا كما امركم بالصيام والصلاة ، كيف يكون من اهل العلم من سخط رزقه ، واحتقر منزلته وقد علم ان ذلك من علم الله وقدرته ، كيف يكون من اهل العلم من اتهم الله فيما قضى له ، فليس يرضي شيئا اصابه ، وكيف يكون من اهل العلم من دنياه أثر عنده من آخرته وهو مقبل على دنياه ، وما يضره احب إليه مما ينفعه ، كيف يكون من اهل العلم من يطلب الكلام ليخبر به ولا يطلب ليعمل به .

ومن كلامه (ص) : ويل لعلماء السوء ، تصلى عليهم النار ، ثم قال : اشتدت مؤنة الدنيا ومؤنة الآخرة ، اما مؤنة الدنيا فانك لا تمد يدك الى شيء منها الا وجدت

(١) غ : بالتقوى .

(٢) غ : اقتصاد .

فاجرا قد سبقك اليه ، واما مؤنة الآخرة فانك لا تجد اعوانا يعينونك عليها . (واوحى الله الى داود لا تجعل)^(١) .

وعن ابي ذر (رضي الله عنه) قال : من تعلم علما من علم الآخرة ليريد به غرضا من غرض الدنيا لم يجد ربح الجنة .

د : في درجة الاخلاص :

فصل : هذه الدرجة وهي درجة الاخلاص ، عظيمة المقدار ، كثيرة الاخطار ، دقيقة المعنى ، صعبة المرتقي ، يحتاج طالبها الى نظر دقيق ، وفكر صحيح ، ومجاهدة تامة ، وكيف لا يكون كذلك وهو مدار القبول ، وعليه يترتب الثواب ، وبه تظهر ثمرة عبادة العابد ، وتعب العالم ، وجد المجاهد ، ولو فكر الانسان في نفسه ، وفتش عن حقيقة عمله لوجد الاخلاص فيه قليلا ، وشوائب الفساد اليه متوجهة ، والقواطع عليه متراكمة ، سيما المتصف بالعلم وطالبه ، فان الباعث الأكثرى سيما في الابتداء لباغي^(٢) العلم طلب الجاه والمال والشهرة ، وانتشار الصيت ولذة الاستيلاء ، والفرح بالاستتباع ، واستثارة الحمد والثناء ، وربما يلبس عليهم الشيطان مع ذلك ويقول لهم : غرضكم نشر دين الله والنضال عن الشرع الذي شرعه رسول الله (ص) .

والمظهر لهذه المقاصد يتبين عند ظهور احد من الاقران أكثر علما منه ، واحسن حالا بحيث يصرف الناس عنه ، فليُنظر حينئذ^(٣) ، فان كان حاله مع الموقر له والمعتقد لفضله احسن ، وهو له أكثر احتراماً ، وبلقائه اشد استبشاراً ممن يميل الى غيره ، مع كون ذلك الغير مستحقاً للموالة فهو مغرور عن دينه مخدوع . وهو لا يدري كيف .

(١) م : ما بين القوسين زائد .

(٢) خ : الباغي .

(٣) م ، خ : ح .

وربما انتهى الأمر بأهل العلم الى ان يتغايروا تغاير^(١) النساء ، فيشق على احدهم ان يختلف بعض تلامذته الى غيره ، وان كان يعلم أنه منتفع بغيره ، ومستفيد منه في دينه ، وهذا رشح الصفات المهلكة المستكنة في سر القلب ، التي يظن العالم النجاة منها وهو مغرور في ذلك ، وانما تنكشف بهذه العلامات ونحوها . ولو كان الباعث له على العلم هو الذين لكان اذا ظهر غيره شريكاً او مستنداً او معيناً على التعليم ، لشكر الله تعالى ، اذ كفاه و^(٢) اعانه على هذا المهم بغيره ، وكثر اوتاد الارض ، ومرشدي الخلق ، ومعلميهم دين الله تعالى ، ومحبي سنن المرسلين .

وربما لبس الشيطان على بعض العالمين ، ويقول انما غمك^(٣) لانقطاع الثواب عنك ، لا لانصراف وجوه الناس الى غيرك ، اذ لو رجعوا اليك ، او اتعظوا بقولك ، وأخذوا عنك ، لكنت انت الماثب ، واغتمامك لفوات الثواب محمود ، ولا يدري المسكين ان انقباده للحق وتسليمه الأمر للأفضل أجزل ثواباً ، وأعود عليه في الآخرة من انفراده .

وليعلم ان اتباع الانبياء والائمة ، لو اغتموا من حيث فوات هذه المرتبة لهم ، واختصاص اهلها بها ، لكانوا مذمومين في الغاية ، بل انقيادهم الى الحق وتسليم الأمر الى اهله ، افضل الاعمال بالنسبة اليهم ، وأعود عليهم في الدين .

وهذا كله من غرور الشيطان وخدعه . بل قد ينخدع بعض^(٤) اهل العلم بغرور الشيطان ، ويحدث نفسه بأنه لو ظهر من هو أولى منه لفرح به ، وإخباره لذلك عن نفسه قبل التجربة والامتحان غرور^(٥) ، فان النفس سهلة القياذ^(٦) في الوعد بأمثال ذلك قبل نزول الأمر . ثم اذا دهاه الأمر تغير ورجع ، ولم يف بالوعد الا من عصمه الله تعالى .

(١) خ : لا ، زائدة .

(٢) م : أو .

(٣) خ : عملك .

(٤) م : بعض ، ساقطة .

(٥) م : غرور ، ساقطة .

(٦) م : القتاد .

وذلك لا يعرفه الا من عرف مكايده^(١) النفس ، وطال اشتغاله بامتحانها ، ومن احس في نفسه بهذه الصفات المهلكة ، فالواجب عليه طلب علاجها من ارباب القلوب ، فان لم يجدهم فمن كتبهم المصنفة في ذلك . وان كان كلا الأمرين قد انمحي اثره ، وذهب مخبره ، ولم يبق الا خبره ، نسأل^(٢) الله تعالى المعونة والتوفيق . فان من عجز عن ذلك فالواجب عليه الانفراد والعزلة ، وطلب الخمول ، والمدافعة مهما سئل الا ان يحصل على شريطة التعلم والعلم .

وربما يأتيه الشيطان هنا من وجه آخر ، ويقول هذا الباب لو فتح لاندurst العلوم ، وخرب الدين من بين الخلق لقلة الملتفت الى الشرائط ، والمتلبس بالاخلاص . مع ان عمارة الدين من اعظم الطاعات ، فليجبه بأن دين الاسلام لا يندرس بسبب ذلك ، ما دام الشيطان يحب الى الخلق الرياسة . وهو لا يفتر عن عمله الى يوم القيمة ، بل ينتهز لنشر العلم اقوام لا نصيب لهم في الآخرة ، كما قال رسول الله (ص) : ان الله يؤيد هذا الدين باقوام لا خلاق لهم .

وقوله (ص) : ان الله يؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر ، فلا ينبغي ان يغتر بهذه التليسات فيشتغل بمخالطة الخلق حتى يترى في قلبه حب الجاه والثناء والتعظيم ، فان ذلك بذر النفاق .

وقال (ص) : حب الجاه والمال ينبت النفاق في القلب ، كما ينبت الماء البقل . قال (ص) : ما ذئبان ضاريان ارسلتا في زريبة غنم ، بأكثر فسادا منها من حب الجاه والمال في دين المرء المسلم ، فليكن فكره في التفطن لخفايا هذه الصفات من قلبه ، وفي استنباط طريق الخلاص منها ، فان الفتنة والضرر بهذه الصفات من العالم والمتعلم أعظم منها في غيره بمراحل ، فانه مقتدى به فيما يأتي ويذر ، فيقول الجاهل لو كان ذلك مذموما لكان العلماء اولى باجتنابه منا ، فيتلبسون^(٣) بهذه الاخلاق الذميمة .

(١) م : مكايده .

(٢) م : خ : نستل .

(٣) م : فيلبسون .

الا ان بين الذنبيين بونا بعيدا ، فان الجاهل يأتي يوم القيمة بذنبه ، والعالم يأتي بذنبه الذي فعله وذنّب من تأسّى به ، واقتدى بطريقته الى يوم القيمة ، كما ورد في الاخبار الصحيحة .

وبالجملّة ، فمعرفة حقيقة الاخلاص والعمل به ، بحر عميق يفرق فيه الجميع الا الشاذ النادر المستثنى من قوله تعالى : «الا عبادك منهم المخلصين» (١) .
فليكن العبد شديد التفقد والمراقبة لهذه الدقائق ، والا التحق بأتباع الشياطين وهو لا يشعر .

الأمر الثاني : في العلم والعمل

أ — استعمال ما يعلمه :

استعمال ما يعلمه كل منها شيئا فشيئا ، فان العاقل همه الرعاية ، والجاهل همه الرواية . وقد روي عن علي (ع) انه قال : قال رسول الله (ص) : العلماء رجالان : رجل عالم اخذ بعلمه فهذا ناج ، وعالم تارك لعلمه فهذا هالك ، وان اهل النار ليتأذون من ريح العالم التارك لعلمه . وان اشد اهل النار ندامة وحسرة رجل دعا عبدا الى الله تبارك وتعالى فاستجاب له وقبل منه ، فاطاع الله فأدخله الجنة ، وادخل الداعي النار بتركه علمه واتباعه الهوى وطول الامل ، أما اتباع الهوى فيبصد عن الحق ، وطول الأمل ينسي الآخرة .

وعن ابي عبد الله (ع) قال : ان العالم اذا لم يعمل بعلمه زلت موعظته عن القلوب كما يزل المطر عن الصفا . وجاء رجل الى علي بن الحسين (ع) فسأله (١) عن مسائل فأجاب ، ثم عاد ليسأل مثلها ، فقال علي بن الحسين (ع) : مكتوب في

(١) م ، خ : فسله .

(أ) الحجر : ٤٠ .

الانجيل لا تطلبوا علم ما لا تعلمون ، ولما تعملوا بما علمتم^(١) فان العلم اذا لم يعمل به لم يزد صاحبه الا كفرا ، ولم يزد من الله الا بعدا .

وسأل الفضل بن عمر ابا عبد الله (ع) فقال : بم يعرف الناجي ؟ قال : من كان فعله لقوله موافقا فأت له بالشهادة ، ومن لم يكن فعله لقوله موافقا فانما ذلك مستودع .

وقال أمير المؤمنين (ع) في كلام له خطبته على المنبر : ايها الناس ، اذا علمتم فاعملوا بما علمتم لعلمكم تهتدون ، ان العالم العامل بغيره ، كالجاهل الحائر^(٢) الذي لا يستفيق عن جهله ، بل قد رأيت ان الحجة عليه أعظم ، والحسرة ادوم على هذا العالم المنسلخ من عمله ، على هذا الجاهل المتحير في جهله ، وكلاهما حائر باثر . لا ترتابوا فتشكروا ، ولا تشكروا فتكفروا ، ولا ترخصوا لانفسكم فتدھنوا ، ولا تدھنوا في الحق فتخسروا . وان من الحق ان تفقهوا . ومن الفقه ان لا تغتروا ، وان من انصحكم لنفسه اطوعكم لربه ، وأغشكم اعصاكم لربه ، ومن يطع الله يأمن ويستبشر ، ومن يعص الله ينجب ويندم .

وعن ابي عبد الله (ع) قال : جاء رجل الى النبي (ص) فقال : يا رسول الله ، مالعلم ؟ قال : الانصات ، قال : ثم مه يا رسول الله ؟ قال : الاستماع ، قال : ثم مه يا رسول الله ؟ قال : الحفظ ، قال : ثم مه ؟ قال العمل به ، قال : ثم مه يا رسول الله ؟ قال نشره .

وعن ابي عبد الله (ع) قال : كان لموسى بن عمران (ع) جليساً من اصحابه قد وعى علماً كثيراً ، فاستأذن موسى في زيارة اقارب له فقال له موسى : ان لصلة القرابة لحقاً ، ولكن اياك ان تترك الى الدنيا ، فان الله قد حملك علماً فلا تضعه وتركن الى غيره . فقال الرجل لا يكون الا خيراً ومضي نحو اقاربه فطالت غيبته ، فسأل موسى (ع) عنه فلم يجبه احد بحاله ، فسأل^(٣) جبرئيل (ع) عنه فقال له : اخبرني عن جليسي فلان ، ألك به علم ؟ قال نعم : هوذا على الباب ، قد مُسَخ قرداً في عنقه

(١) خ : تعلموا .

(٢) م : الخائن .

(٣) وردت في النص فسل . ولعل هذا دأبهم في كتابة الهمة .

سلسلة ، ففزع موسى الى ربه وقام الى مصلاه يدعو الله ويقول : يا رب ، صاحبي وجليسي ، فأوحى الله اليه ، يا موسى لو دعوتني حتى تنقطع ترقوتاك ما استجبت لك فيه ، اني كنت حملته علماً فضيعه ، وركن الى غيره .

وروى ابو بصير عن ابي عبد الله ^(١) (ع) قال : قال امير المؤمنين (ع) : يا طالب العلم ، ان العلم ذو فضائل كثيرة : فرأسه التواضع ، وعينه البراءة من الحسد ، واذنه الفهم ، ولسانه الصدق ، وحفظه الفحص ، وقلبه حسن النية ، وعقله معرفة الاسباب والامور ، ويده الرحمة ، ورجله زيارة العلماء ، وهمة السلامة ، وحكمته الورع ، ومستقره النجاة ، وقائده العافية ، ومركبه الوفاء ، وسلاحه لين الكلمة ، وسيفه الرضا ، وقوسه المداراة ، وجيشه مجاورة العلماء ، وماله الادب ، وذخيرته اجتناب الذنوب ، ورداؤه ^(٢) المعروف ، ومأواه المودعة ، ودليله الهدى ، ورفيقه محبة الاخيار .

وفي حديث عنوان البصري الطويل عن الصادق (ع) : ليس العلم بكثرة التعلم ، انما هو نور يقع في قلب من يريد الله ان يهديه ، فاذا اردت العلم فاطلب اولاً في نفسك حقيقة العبودية ، واطلب العلم باستعماله ، واستفهم الله بفهمك .

ب — منزلة العلم من العمل :

فصل : اعلم ان العلم بمنزلة الشجرة ، والعمل بمنزلة الثمرة ، والغرض من الشجرة المثمرة ليس الا ثمرتها ، اما شجرتها بدون الاستعمال فلا يتعلق بها غرض اصلاً ، فان الانتفاع بها في اي وجه كان ضرب من الثمرة بهذا المعنى ، وانما كان الغرض المادي من العلم مطلقاً العمل . لأن العلوم كلها يرجع الى امرين : علم معاملة وعلم معرفة . فعلم المعاملة هو معرفة الحلال والحرام ونظائرها من الاحكام ومعرفة اخلاق النفس المذمومة والمحمودة ، وكيفية علاجها والفرار منها . وعلم المعرفة كالعلم بالله تعالى وصفاته واسماؤه ، وما عداها من العلوم ، اما آلات لهذه العلوم ، او يراد بها عمل من الاعمال في الجملة . كما لا يخفى على من تتبعها .

(١) خ : أيعبد الله .

(٢) م ، خ : ردائه .

وظاهر ان علوم المعاملة لا تتراد الا للعمل ، بل لولا الحاجة اليه لم يكن لها قيمة ،
 وحينئذ^(١) فنقول : المحكم للعلوم الشرعية ونحوها اذا اهمل بفقد جوارحه وحفظها
 عن المعاصي والزامها الطاعات ، وترقيتها من الفرائض الى النوافل ، ومن الواجبات
 الى السنن ، اتكالا على اتصافه بالعلم وانه في نفسه هو المقصود. مغرور في نفسه ،
 مخدوع عن دينه ، ملبس عليه عاقبة امره ، وانما مثله مثل مريض به غلة ، لا يزيلها
 الا دواء مركب من اخلاط كثيرة ، لا يعرفها الا حذاق الاطباء . فسعى في طلب
 الطبيب بعد ان هاجر عن وطنه ، حتى عثر على طبيب حاذق ، فعلمه الدواء وفصل
 له الاخلاط وأنواعها ومقاديرها ومعادنها التي منها تجلب ، وعلمه كيفية دق كل واحد
 منها ، وكيفية خلطها وعجنها . فتعلم ذلك منه وكتب منه نسخة حسنة بحسن خط
 ورجع الى نفسه وهو يكررها ويقرأها ، ويعلمها المرضى ولم يشغل بشرها
 واستعمالها .

أفترى ان ذلك يغني عنه من مرضه شيئاً؟ هيئات لو كتب منه الف نسخة ،
 وعلمه الف مريض حتى شفي جميعهم ، وكرره كل ليلة الف مرة لم يغنه ذلك من
 مرضه شيئاً الى ان يزن الذهب ويشترى الدواء ، ويخلطه كما تعلم ، ويشربه ويصبر
 على مرارته ، ويكون شربه في وقته ، وبعد تقديم الاحتماء وجميع شروطه . واذا
 فعل جميع ذلك كله فهو على خطر من شفائه ، فكيف اذا لم يشربه اصلاً؟ .

هكذا الفقيه ، اذا احكم علم الطاعات ولم يعمل بها ، واحكم علم المعاصي
 الدقيقة والجليلة ولم يجتنبها ، واحكم علم الاخلاق المذمومة وما زكى نفسه منها ،
 واحكم علم الاخلاق المحمودة ولم يتصف بها ، فهو مغرور في نفسه ، مخدوع عن
 دينه . اذ قال الله تعالى : « قد افلح من زكها » (أ) ، ولم يقل افلح من تعلم كيفية
 تركيتها وكتب علمها وعلمها للناس ، وعند هذا يقول له الشيطان لا يغرنك هذا
 المثال ، فان العلم بالدواء لا يزيل المرض . وأما أنت فطلبك القرب من الله تعالى
 وثوابه ، والعلم يجلب الثواب ، ويتلو عليه الاخبار الواردة في فضائل العلم ، فان كان
 المسكين مغروراً وافق ذلك هواه ، فاطمأن اليه ، واهمل العمل .

(أ) الشمس : ٩ .

(١) م ، خ : ح .

وان كان كيساً ، فيقول للشيطان^(١) : اتذكرني فضائل العلم وتنسيني ما ورد في العالم الذي لا يعمل بعلمه . كقوله تعالى في وصفه مشيراً الى بعلم بن باعورا الذي كان في حضرته اثنا عشر الف محبرة ، يكتبون عنه العلم ، مع ما آتاه الله من الآيات المتعددة ، التي كان من جملتها انه كان بحيث اذا نظر يرى العرش ، كما نقله جماعة من العلماء . فثله كمثل الكلب : ان تحمل عليه يلهث او تتركه يلهث . وقوله تعالى في وصف العالم التارك لعلمه : « مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها » اي لم يفعلوا الغاية المقصودة من حملها وهو العمل بها ، « كمثل الحمار يحمل أسفاراً »^(٢) .

فأي خزي اعظم من تمثيل حاله بالكلب والحمار ؟ وقد قال (ص) : من ازداد علماً ولم يزد هدى لم يزد^(٣) من الله الا بعداً . وقد قال (ص) : يلقي العالم في النار فتتدلق اقتابه ، فتدور^(٣) به كما يدور الحمار في الرحى . وكقوله (ع) : شر الناس العلماء السوء . وقول ابي الدرداء : ويل للذي لا يعلم مرة ، ولو شاء الله لعلمه ، وويل للذي يعلم سبع مرات اي ان العلم حجة عليه اذ يقال له : ماذا عملت فيما علمت ؟ وكيف قضيت شكر الله تعالى ؟

وقال (ص) : ان اشد الناس عذاباً يوم القيامة عالم لم ينفعه الله بعلمه ، فهذا وامثاله مما قد اسلفناه في صدور هذا الباب وغيره اكثر من ان يحصى ، والذي اخبر بفضيلة العلم هو الذي اخبر بدم العلماء المقصرين في العمل بعلمهم ، وان حالهم عند الله اشد من حال الجهال : « أفتؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض »^(ب) . وأما علم المعرفة بالله تعالى وما يتوقف عليه من العلوم العقلية فثل العالم به المهمل للعمل المضيع لأمر الله تعالى وحدوده في شدة غروره ، مثل من اراد خدمة ملك ، فعرف الملك وعرف اخلاقه واوصافه ولونه وشكله وطوله وعرضه وعاداته ومجلسه ، ولم يتعرف ما يحبه ويكرهه ، وما يغضب عليه وما يرضى به . واعرف ذلك الا انه قصد خدمته وهو ملابس بجميع ما يغضب به ، وعاطل عن جميع ما يحبه من زي وهيئة وحركة وسكون . فورد على الملك وهو يريد التقرب منه والاختصاص به ،

(١) خ : الشيطان .

(أ) الجمعة : ٥ .

(٢) خ : يزداد .

(ب) البقرة : ٨٥ .

(٣) خ : فيلور .

متلطخاً بجميع ما يكرهه الملك ، عاطلاً عن جميع ما يحبه ، متوسلاً اليه بمعرفته له ، ولنسبه واسمه ، وبلده وشكله ، وصورته وعادته في سياسة غلمانه ، ومعاملة رعيته .

بل هذا مثال العالم بالقسمين معاً التارك لما يعرفه وهو عين الغرور ، فلو ترك هذا العالم جميع ما عرفه ، واشتغل بأدنى معرفته وبمعرفة ما يحب ويكرهه ، لكان ذلك اقرب الى نيل المراد من قربته ، والاختصاص به ، بل تقصيره في العمل ، واتباعه للشهوات يدل على انه لم ينكشف له من المعرفة الا الاسامي^(١) دون المعاني ، اذ لو عرف الله حق معرفته لخشيته واتقاه . كما نبه الله عليه بقوله : "انما يخشى الله من عباده العلماء" ، ولا يتصور ان يعرف الاسد عاقل ثم لا يتقيه ولا يخافه .

وقد اوحى الله الى داود : خفني كما تخاف السبع الضاري . نعم من يعرف الاسد لونه وشكله واسمه قد لا يخافه وكأنه ما عرف الاسد . وفي فاتحة الزبور : «رأس الحكمة خشية الله تعالى» .

ج — في ضروب تقصير العالم :

فصل : وللعالم في تقصيره في العمل ، بعد اخذه بظواهر الشريعة ، واستعمال ما دونه الفقهاء من الصلوة والصيام والدعاء وتلاوة القرآن ، وغيرها من العبادات ، ضروب آخر . فان الاعمال الواجبة عليه فضلاً عن غير الواجبة منحصرة فيما ذكر ، بل من الخارج عن الابواب التي رتبها الفقهاء ما هو أهم . ومعرفته اوجب ، والمطالبة به والمناقشة عليه أعظم ، وهو تطهير النفس من الرذائل الخلقية ، من الكبر والرياء والحسد والحقد وغيرها من الرذائل المهلكات ، مما هو مقرر في علوم تختص^(٢) به ، وحراسة اللسان عن الغيبة والتميمة ، وكلام ذي اللسانين ، وذكر عيوب المسلمين وغيرها .

(١) غ : الا ، ساقطة .

(٢) م : يختص .

كذا القول في سائر الجوارح ، فان لها احكاماً^(١) تخصها وذنباً مقررة في محالها . لا بد لكل احد من تعلمها وامثال حكمها ، وهي تكليفات لا توجد في كتاب البيوع والاجارات وغيرها من كتب الفقه . بل لا بد من الرجوع فيها الى علماء الحقيقة العاملين ، وكتبهم المدونة في ذلك . وما اعظم اغترار العالم بالله في رضاه بالعلوم الرسمية ، واغفاله اصلاح نفسه وارضاء ربه تبارك وتعالى .

وغرور من هذا شأنه يظهر لك من حيث العلم ومن حيث العمل . اما العمل فقد ذكرنا وجه الغرور فيه ، وان مثاله المريض اذا تعلم نسخة الدواء واشتغل بتكراره وتعليمه ، لا بل مثاله مثال من به علة البواسير والبرسام وهو مشرف على الهلاك ، محتاج الى تعلم الدواء واستعماله ، فاشتغل بتعلم دواء^(٢) الاستحاضة ، وبتكرار ذلك ليلاً ونهاراً مع علمه بانه رجل لا يحيض^(٣) ولا يستحيض ، ولكن يقول ربما يقع علة الاستحاضة لامرأة وتسألني عنه ، وذلك غاية الغرور ، حيث يترك تعلم الدواء النافع لعلته مع استعماله ، ويشغل بما ذكرناه .

كذلك المتفقه المسكين ، قد تسلط^(٤) عليه اتباع الشهوات ، والاخلاد الى الارض ، والحسد والرياء والغضب والبغضاء ، والعجب بالاعمال التي يظنها من الصالحات ، ولو فتش عن باطنها وجدها من المعاصي الواضحات . فليفت الى قوله (ص) : ادنى الرياء الشرك . والى قوله (ص) : لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال ذرة من كبر . والى قوله (ص) : الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب . والى قوله (ص) : حب المال والشرف ينبتان النفاق ، كما ينبت الماء البقل .

الى غير ذلك من الاخبار المدونة في ابواب هذه المهلكات . وكذلك يترك استعمال الدواء لسائر المهلكات الباطنة ، وربما يختطفه الموت قبل التوبة والتلافي فيلقى

(١) خ : احكامها .

(٢) خ : الحيض ، زائدة .

(٣) م : تحيض .

(٤) م : سلط .

الله وهو عليه غضبان ، فترك ذلك كله واشتغل بعلم النحو وتصريف الكلمات والمنطق وبحث الدلالات ، وفقه الخيض والاستحاضات ، والسلم والاجارات واللعان والجراحات والدعاوى والبيئات ، والقصاص والديبات . ولا يحتاج الى شيء من ذلك في مدة عمره الا نادرا . وان احتاج اليه او احتاج اليه غيره فهو من فروض الكفايات ، وغفل مع ذلك عن العلوم التي هي فرض عيني^(١) باجماع المسلمين . فغاية تلك العلوم اذا قصد بها وجه الله تعالى العظيم ، وثوابه الجسيم انها فرض كفاية ، ومرتبة فرض الكفاية بعد تحصيل فرض العين .

فلو كان غرض هذا الفقيه العالم بعلمه وجه الله تعالى ، لاشتغل في ترتيب العلوم بالأهم فالأهم^(٢) ، والانتفع فالانتفع . فهو اما غافل مغرور ، واما مراة في دينه مخدوع ، طالب الرئاسة والاستعلاء والجاه والمال . فيجب عليه التنبه لدواء إحدى العلتين قبل ان تقوى^(٣) عليه^(٤) وتهلكه^(٥) . وليعلم ايضا ان مجرد تعلم هذه المسائل المدونة ليس هو الفقه عند الله تعالى ، وانما الفقه عند الله بادراك جلاله وعظمته . وهو العلم الذي يورث الخوف والهبة والخشوع ، ويحمل على التقوى ومعرفة الصفات المخوفة فيجتنبها ، والمحمودة فيرتكبها ، ويستشعر الخوف ويستثير الحزن ، كما نبه الله تعالى في كتابه بقوله : « فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم » (١) .

والذي يحصل به الانذار غير هذا العلم المدون ، فان مقصود هذا العلم حفظ الاقوال بشروط المعاملات ، وحفظ الابدان بالاموال ، وبدفع القتل والجراحات ،

(١) التوبة : ١٢٢ .

(٢) م : عين .

(٣) م : فالأهم ، ساقطة .

(٤) م : يقوى .

(٥) م : ساقطة .

(٦) م : يهلكه .

والمال في طريق (١) الله آله والبدن مركب ، وانما العلم المهم هو معرفة سلوك الطريق الى الله تعالى ، وقطع عقبات القلب التي هي الصفات المذمومة ، وهي الحجاب بين العبد وبين الله تعالى . فاذا مات ملوثا بتلك الصفات كان محجوبا عن الله تعالى . ومن ثم كان العلم موجبا للخشية بل هي منحصرة في العالم كما نبه عليه بقوله تعالى : انما يخشى الله من عباده العلماء ، أعم من ان يكونوا فقهاء او غير فقهاء .

ومثال هذا الفقيه في الاختصار على علم الفقه المتعارف ، مثال من اقتصر من سلوك طريق الحج على علم خرز الرواية والخف ، ولا شك انه لو لم يكن لتعطل الحج ، ولكن المقتصر عليه ليس من الحاج (٢) في شيء . كذلك هذا الرجل لو لم يتعلم هذه العلوم لتعطلت معرفة الاحكام ، الا انها ليست المنجية بنفسها كما حررناه ، بل هي مقدمة للمقصد (٣) الذاتي .

واذا كان هذا مثال حال الفقيه العارف بشرع الله ورسوله وأئمة ، ومعالم دين الله ، فكيف حال من يصرف عمره في معرفة عالم الكون والفساد الذي مآله محض الفساد والاشتغال بمعرفة الوجود . وهل هو نفس الموجودات او زائد عليها او مشترك بينها ؟ او غير ذلك من المطالب التي لا ثمره لها ، بل لم يحصل لهم حقيقة ما طلبوا معرفته فضلا عن غيره .

وانما مثاهم في ذلك ، مثال ملك اتخذ عبيدا وامرهم بدخول (٤) داره والاشتغال بخدمته ، وتكبير نفوسهم فيما يوجب الزلنى لدى حضرته ، واجتناب ما يبعد من جهته . فلما ادخلهم داره ليشغلوا بما امرهم به اخذوا ينظرون الى جدران داره واراضها وسقفها ، حتى صرفوا عمرهم في ذلك النظر ، وماتوا ولم يعرفوا ما اراد منهم في تلك الدار . فكيف ترى حالهم عند سيدهم المنعم عليهم ، المسدي جليل احسانه اليهم مع هذا الاهمال العظيم لطاعته ، بل الانهالك الفظيع في معصيته .

(١) خ : الطريق .

(٢) خ : الخارج .

(٣) خ : المقصد .

(٤) خ : في ذلك ، زائدة .

واعلم ان مثال هؤلاء اجمع ، مثال بيت مظلم باطنه ، وضع السراج على سطحه حتى استنار ظاهره ، بل مثال بئر النجس^(١) ظاهرها حص وباطنها نتن. او كقبور الموتى ظاهرها مزينة وباطنها جيفة. وكمثال رجل قصد ضيافة الملك الى داره ، فحصى باب داره وترك المزابيل في صدر داره ، وذلك غرور واضح جلي. بل اقرب مثال اليه رجل زرع زرعاً فنبت ونبت معه حشيش يفسده ، فامر بتنقية الزرع من الحشيش بقلعه من اصله فأخذ يحز رأسه ويقطعه ، فلا يزال يقوى اصله وينبت ، لأن مغارس النقايس ومنابت الرذائل هي الاخلاق الذميمة في القلب ، فمن لا يطهر القلب منها لم يتم له الطاعات الظاهرة الا مع الآفات الكثيرة.

بل كمرىض ظهر به الجرب ، وقد امر بالطلاء وشرب الدواء. اما الطلاء ليزيل ما على ظاهره ، والدواء ليقلع^(٢) مادته من باطنه ، ففنع بالطلاء وترك الدواء ، وبقي يتناول ما يزيد في المادة فلا يزال يطلي الظاهر والجرب دائم^(٣) يتزايد في الباطن الى ان اهلكه.

نسأل^(٤) الله تعالى ان يصلحنا لأنفسنا ، ويبصرنا بعيوبنا ، وينفعنا بما علمنا ولا يجعله حجة علينا ، فان ذلك بيده وهو أرحم الراحمين.

الأمر الثالث : التوكل على الله :

فصل : ولكل واحد منها شرائط متعددة ووظائف متبددة بعد هذين ، الا انها بأسرها ترجع الى الثاني ، أعني استعمال العلم. فان العلم متناول لمكارم الاخلاق وحميد الافعال والتزهد عن مساوئها ، فاذا استعمله على وجهه اوصله الى كل خير يمكن طلبه ، وابعده عن كل دنية تشينه.

(١) م : الحشر.

(٢) خ : ليقطع.

(٣) خ : دائماً.

(٤) م ، خ : نسل.

فما يلزم كل واحد منهما بعد تطهير نفسه من الرذائل المذكورة وغيرها ، توجيه نفسه الى الله تعالى ، والاعتماد عليه في اموره ، وتلقي الفيض الالهي من عنده . فان العلم كما تقدم من كلام الصادق (ع) ليس بكثرة التعلم وانما هو نور من الله تعالى ينزله على من يريد ان يهديه وان يتوكل عليه ، ويفوض امره اليه . ولا يعتمد على الاسباب فيوكل^(١) اليها وتكون وبالا عليه ، ولا على أحد من خلق الله تعالى . بل يلقي مقاليد امره الى الله تعالى في امره ورزقه وغيرها . يظهر عليه حينئذ^(٢) من نفحات قدسه ، ولحظات انسه ، ما يقوم به اوده ويحصل مطلبه ويصلح به امره .

وقد ورد في الحديث عن النبي (ص) : ان الله تعالى قد تكفل لطالب العلم برزقه خاصة عما ضمنه لغيره ، بمعنى ان غيره يحتاج الى السعي على الرزق حتى يحصل غالباً وطالب العلم لا يكلفه^(٣) بذلك بل بالطلب ، وكفاه مؤنة الرزق ان احسن النية وأخلص العزيمة ، وعندني في ذلك من الوقائع والدقائق ما لو جمعته بلغ ما يعلمه الله من حسن صنع الله تعالى بي وجميل معونته منذ اشتغلت بالعلم ، وهو مبارئ^(٤) عشر الثلاثين تسع مائة الى يومي هذا ، (وهو منتصف شهر رمضان)^(٥) سنة ثلث وخمسين وتسع مائة . وبالجملة فليس الخبر كالعيان .

وروى^(٦) شيخنا المتقدم محمد بن يعقوب الكليني باسناده الى الحسين بن علوان قال : كنا في مجلس نطلب فيه العلم وقد نفذت نفقتي في بعض الاسفار ، فقال لي بعض اصحابنا من تؤمل لما قد نزل بك ؟ فقلت فلانا ، فقال : اذا والله لا تسعف حاجتك ولا يبلغك املك ولا ينجع طلبك . قلت وما علمك رحمك الله ؟ قال ان ابا عبد الله (ع) حدثني انه قرأ في بعض الكتب ان الله تبارك^(٧) وتعالى يقول : «وعزتي وجلالي ومجدي وارتفاعي على عرشي لأقطعن أمل كل مؤمل غيري باليأس ، ولأكسونه ثوب المذلة عند الناس ، ولأنجيئه من قربي ، ولأبعدنه من

(١) خ : فيتوكل .

(٢) خ : تبارك ، ساقطة .

(٣) خ : يكلف .

(٤) خ : مبادىء .

(٥) خ : مبادىء .

(٦) خ : ما بين القوسين ساقط .

وصلي. أؤمل^(١) غيري في الشدائد والشدائد بيدي؟ ويرجو غيري ويقرع بالفكر باب غيري وبيدي مفاتيح الابواب وهي مغلقة وبابي مفتوح لمن دعائي، فمن الذي أملني لنوابه فقطعته دونها، ومن الذي رجاني لعظيمة فقطعت رجاءه مني، جعلت آمال عبادي عندي محفوظة فلم يرضوا بحفظي، وملأت سماواتي ممن لا يمل من تسيحي، وامرهم ان لا يغلقوا الابواب بيني وبين عبادي فلم يثقوا بقولي. ألم يعلم من طريقته نائبة انه لا يملك كشفها احد غيري الا من بعد اذني؟ فهاي اراه لا هيا غني، اعطيته بجودي ما لم يسألني^(٢) ثم انتزعته عنه فلم يسألني رده وسأل غيري.

أقتراني ابدأ بالعطاء قبل المسألة^(٣) ثم أسأل فلا يجيب سألني؟ انجيل انا فيبخلي^(٤) عبيدي؟ أوليس الجود والكرم لي؟ أو ليس العفو والرحمة بيدي؟ أوليس. انا محل الآمال فمن يقطعها دوني؟ أفلا يخشى المؤمنون ان يؤملوا غيري؟

فلو ان اهل سماواتي واهل ارضي املوا جميعا، ثم اعطيت كل واحد منهم مثل ما امل الجميع ما انتقص من ملكي مثل عضو ذرة، وكيف ينقص ملك انا قيّمه؟ فيا بؤسا للقائطين من رحمتي، ويا بؤسا لمن عصاني ولم يراقبني.

ورواه الشيخ المبرور بسند آخر عن سعيد بن عبد الرحمن، وفي آخره: فقلت يا ابن رسول الله امل^(٥) عليّ فاملاه عليّ، فقلت لا والله ما أسأله^(٦) حاجة بعدها. اقول^(٣) ناهيك بهذا الكلام الجليل، الساطع نوره من مطالع النبوة على افق الامامة^(٨) من الجانب القدسي، حاثاً على التوكل على الله تعالى وتفويض الامور اليه، والاعتماد في جميع المهمات عليه، فما عليه من مزيد من جوامع الكلام في هذا المقام. وهذا هو الأمر الثالث من الآداب.

-
- | | |
|--------------------|------------------|
| (١) خ: يؤمل. | (٥) خ: أملاً. |
| (٢) خ، م: يستلني. | (٦) م، خ: اسئلة. |
| (٣) م، خ: المسئلة. | (٧) خ: قول. |
| (٤) خ: فبخلي. | (٨) خ: امامه. |

الأمر الرابع : في حسن الخلق :

والرابع حسن الخلق زيادة على غيرهما من الناس والتواضع وتامم الرفق وبذل الوسع في تكميل النفس .

وروي عن ^(١) معاوية بن وهب قال : سمعت ابا عبد الله (ع) يقول : « اطلبوا العلم وتزينوا معه بالحلم والوقار ، وتواضعوا لمن طلبتم منه العلم ، ولا تكونوا علماء جبارين ، فيذهب باطلكم بحقكم » .

وروى الحلبي في الصحيح عن ابي عبد الله (ع) قال : قال امير المؤمنين (ع) : الا اخبركم بالفقيه حق الفقيه ، من لم يقنط الناس من رحمة الله ، ولم يؤمنهم من عذاب الله ، ولم يرخص لهم في معاصي الله ، ولم يترك القرآن رغبة في غيره ، ألا لا خير في علم ليس فيه تفهم ، ألا لا خير في قراءة ^(٢) ليس فيها تدبر ، ألا لا خير في عبادة ليس فيها تفكر . واعلم ان المتلبس بالعلم منظور اليه ومتأسر بفعله وقوله وهيئته ، فاذا حسن سمته وصلحت احواله ، وتواضعت نفسه واخلص لله تعالى عمله انتقلت اوصافه الى غيره من الرعية ، وفشا الخير فيهم وانتظمت احوالهم ، ومتى لم يكن كذلك كان الناس دونه في المرتبة التي هو عليها فضلا عن مساواته ، فكان مع فساد نفسه منشأ ^(٣) لفساد ^(٤) النوع وخلله ، وناهيك بذلك ذنبا وطرذا عن الحق وبعدا وباليته اذا هلك انقطع عمله وبطل وزره ، بل هو باق ما بقي من تأسي به واستن بسنته .

وقد قال بعض العارفين : ان عامة الناس ابدا دون المتلبس بالعلم بمرتبة ، فاذا كان ورعا تقيا صالحا تلبست العامة بالمباحات ، واذا اشتغل بالمباح تلبست العامة بالشبهات ، فان دخل في الشبهات تعلق العامي بالحرام ، فان تناول الحرام كفر العامي . وكفي شاهدا على صدق هذه العيان وعدول الوجدان فضلا عن نقل الاعيان .

(١) خ : عن ساقطة .

(٣) من شاء .

(٢) خ : قراءة .

(٤) م : الفساد .

الأمر الخامس : في عفة النفس :

ان يكون عفيف النفس عالي الهمة ، منقبضا عن الملوك واهل الدنيا ، لا يدخل اليهم طمعا ، ما وجد الى الفرار منهم سبيلا ، صيانة للعلم كما صانه السلف . فمن فعل ذلك فقد عرض نفسه وخان امانته . وكثيرا ما يثمر عدم الوصول الى البغية ، وان وصل الى بعضها لم يكن حاله كحال المتعفف المتقبض وشاهده مع النقل الوجدان .

قال بعض الفضلاء لبعض الابدال : ما بال كبراء زماننا وملوكها لا يقبلون منا ولا يجدون للعلم مقدارا ، وقد كانوا في سالف الزمان بخلاف ذلك ؟ فقال : ان علماء ذلك الزمان ، كان يأتيهم الملوك والأكابر وأهل الدنيا فيبذلون لهم دنياهم ، ويلتمسون منهم علمهم ، فيبالغون في دفع وردّ متهم عنهم فصغرت الدنيا في اعين اهلها ، وعظم قدر العلم عندهم ، نظرا منهم الى ان العلم لولا جلالته ونفاسته ، ما أثره هؤلاء الفضلاء على الدنيا ، ولولا حقارة الدنيا وانحطاطها لما تركوها رغبة عنها ، ولما أقبل علماء زماننا على الملوك وابناء الدنيا ، وبذلوا لهم علمهم الخامس لدنياهم ، عظمت الدنيا في اعينهم ، وصغر العلم لديهم لعين ما تقدم .

وسمعت جملة من الاخبار في ذلك سابقا ، كقول النبي (ص) : الفقهاء امناء الرسل ما لم يدخلوا في الدنيا . قيل يا رسول الله : وما دخولهم في الدنيا ؟ قال : اتباع السلطان . فاذا فعلوا ذلك فاحذروهم على دينكم . وغيره من الاحاديث .

واعلم ان القدر المذموم من ذلك ، ليس هو مجرد اتباع السلطان كيف اتفق ، بل اتباعه ليكون توطئة له ، ووسيلة الى ارتفاع الشأن ، والترفع على الاقران ، وعظم الجاه والمقدار ، وحب الدنيا والرياسة ، ونحو ذلك .

اما ^(١) لو اتبعه ليجعله وصلة الى اقامة نظام النوع ، واعلاء كلمة الدين ، وترويج الحق ، وقمع اهل البدع ، والامر بالمعروف والنهي عن المنكر ونحو ذلك ، فهو من افضل الاعمال ، فضلا عن كونه مرخصا .

(١) غ : اما ، ساقطة .

وبهذا يجمع بين ما ورد في الذم ، وما ورد ايضا من الترخيص في ذلك ، بلى قد فعله (١) جماعة من الاعيان كعلي بن يقطين ، وعبد الله النجاشي وابي القاسم بن روح احد الابواب الشريفة ، ومحمد بن اسماعيل (٢) بن بزيع ونوح بن دراج وغيرهم من اصحاب الائمة . ومن الفقهاء مثل السيدين الاجلين المرتضى والرضي وأبيهما ، والخواجة نصير الدين الطوسي ، والعلامة بحر العلوم جمال الدين بن المظهر وغيرهم .

وقد روى محمد بن اسماعيل بن بزيع ، وهو الثقة الصدوق ، عن الرضا (ع) انه قال : ان لله تعالى بابواب الظالمين ، من نور الله به البرهان وممكن له في البلاد ليدفع بهم عن اوليائه ، ويصلح الله به امور المسلمين لأنه ملجأ المؤمنين من الضرر ، واليه يفرع ذو الحاجة من شيعتنا ، بهم يؤمن الله روعة المؤمن في دار الظلمة ، اولئك المؤمنون حقاً . اولئك امناء الله في ارضه . اولئك نور الله في رعيته يوم القيامة . ويزهر نورهم لاهل السموات كما تزهر (٣) الكواكب الزاهرة (٤) لأهل الارض . اولئك من نورهم نور القيامة ، تضيء منهم القيامة . خلقوا والله للجنة ، وخلقت الجنة لهم ، فهنيئاً لهم ، ما على احدكم ان لو شاء لنال هذا كله . قال : قلت بماذا جعلني فداك؟ قال : تكون معهم ففسرنا بادخال السرور على المؤمنين من شيعتنا ، فكن منهم يا محمد . واعلم ان هذا ثواب كريم ، لكنه موضع الخطر الوخيم ، والغرور العظيم ، فان زهرة الدنيا وحب الرئاسة والاستعلاء اذا ثبتا (٥) في القلب ، غطيا عليه كثيراً من طرق الثواب والمقاصد الصحيحة الموجبة للثواب ، فلا بد من التيقظ في هذا الباب .

-
- (١) م : من فعل .
 (٢) م : اسمعيل .
 (٣) خ : تظهر .
 (٤) م : الزهرة .
 (٥) خ : نبأ .

الأمر السادس : في المحافظة على القيام بشعائر الاسلام وظواهر الاحكام :

السادس ان يحافظ على القيام بشعائر الاسلام وظواهر الاحكام ، كاقامة الصلوات في مساجد الجماعات ، محافظا على شريف الاوقات ، وافشاء السلام للخاص والعام مبتدئاً وبجيباً ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، والصبر على الاذى بسبب ذلك ، صادعاً بالحق ، باذلاً نفسه لله ، لا يخاف لومة لائم ، متأسياً في ذلك بالنبي (ص) وغيره من الانبياء ، متذكراً ما نزل بهم من الحن عند القيام بأوامر الله تعالى . ولا يرضى من افعاله الظاهرة والباطنة بالجائر ، بل يأخذ نفسه بأحسنها وأكملها . فان العلماء هم القدوة ، واليهم المرجع ، وهم حجة الله تعالى على العوام . وقد يراقبهم للأخذ منهم من لا ينظرون اليه ، ويقتدي بهم من لا يعلمون به ، واذا لم ينتفع العالم بعلمه ، فغيره ابعد عن الانتفاع به .

ولهذا عظمت زلة العالم لما يترتب عليها من المفسد ، ويتخلق بالمحاسن التي ورد بها الشرع وحث عليها ، والخلال الحميدة والشيم المرضية من السخاء والجود ، وطلاقة الوجه من غير خروج عن الاعتدال ، وكظم الغيظ وكف الاذى واحتماله ، والصبر والمروة ، والتتره عن ذي الاكتساب ، والايتار وترك الاستيثار ، والانصاف وترك الاستنصاف ، وشكر المفضل والسعي في قضاء الحاجات ، وبذل الحاجات والشفاعات ، والتلطف بالفقراء ، والتجنب الى الجيران والاقرباء ، والاحسان الى ما ملكت الايمان ، ومجانبة الاكثار من الضحك والمزاح ، والتزام الخوف والحزن . والانكسار والاطراق ، والصمت بحيث يظهر اثر الخشية على هيئته ، وسيرته وحركته وسكونه ونطقه وسكوته ، لا ينظر اليه ناظر الا وكان نظره مذكر الله تعالى . وصورته دليلاً على عمله ، وملازمة الآداب الشرعية ، القولية والفعلية ، الظاهرة والخفية ، كتلاوة القرآن متفكراً في معانيه ، ممثلاً لأوامره ، مترجماً عن^(١) زواجره ،

(١) م : عند .

واقفا عند وعده ووعيده ، قائما بوظائفه وحدوده . وذكر الله تعالى بالقلب واللسان ، وكذلك ما ورد من الدعوات والاذكار في اثناء الليل والنهار ، ونوافل العبادات من الصلاة والصيام ، وحج البيت الحرام . ولا يقتصر من العبادات على مجرد العلم فيقسمو قلبه ، ويظلم نوره ، كما تقدم التنبيه عليه .

وزيادة التنظيف بازالة الاوساخ ، وقص الاظفار وازالة الشعور المطلوب زوالها ، واجتناب الروائح الكريهة ، وتسريح اللحية مجتهدا في الاقتداء بالسنة الشريفة والاخلاق الحميدة المنيغة ، ويطهر نفسه من مساوئ الأخلاق ، وذميم الاوصاف من الحسد والرياء ، والعجب واحتقار الناس ، وان كانوا دونه بدرجات ، والغل والبغي ، والغضب لغير الله ، والغش والبخل ، والخبث والبطر ، والطمع والفخر ، والحيلاء والتنافس في الدنيا ، والمباهاة بها ، والمداهنة والتزين للناس ، وحب المدح بما لم يفعل ، والعمى عن عيوب النفس ، والاشتغال عنها بعيوب الناس ، والحمية والعصبية لغير الله ، والرغبة والرغبة لغيره ، والغيبة والنميمة ، والبهتان والكذب ، والفحش في القول .

ولهذه الأوصاف تفصيل وادوية ، وترغيب وترهيب محرر في مواضع تخصه ، والغرض من ذكرها هنا تنبيه العالم والمتعلم على اصولها ليتنبه لها ارتكابا واجتنابا على الجملة . وهي وان اشتركت بين الجميع ، الا انها بهما أولى . فلذلك جعلناها من وظائفها ، لأن العلم ، كما قال بعض الاكابر ، عبادة القلب وعمارته ، وصلاة السر . وكما لا نصح الصلاة التي هي وظيفة الجوارح الا بعد تطهيرها من الاحداث والأنخبات ، فكذلك لا تصح عبادة الباطن الا بعد تطهيره من خبائث الاخلاق .

ونور العلم لا يقذفه الله تعالى في القلب المنجس بالكدورات النفسية ، والاخلاق الذميمة كما قال الصادق (ع) : ليس العلم بكثرة التعلم ، وانما هو نور يقذفه الله تعالى في قلب من يريد الله ان يهديه .

ونحوه قال ابن مسعود : ليس العلم بكثرة الرواية ، انما العلم نور يقذف في القلب . وبهذا يعلم ان العلم ليس هو مجرد استحضار المعلومات الخاصة ، وان كانت

هي العلم في العرف العامي ، وانما هو النور المذكور الناشئ من ذلك العلم ، الموجب
للبصيرة والحشية لله تعالى ، كما تقدم تقريره .
فهذه جملة الوظائف المشتركة بينهما ، وأكثرها راجع الى استعمال العلم ، الا انا
افردناها عنه ، اهتماما بشأنها وتنبيها على اصول الفضائل .

القسم الثاني : آدابهما في درسهما واشغالهما

وهي امور :

الامر الاول : استمرار التحصيل والاشتغال بالقراءة والمطالعة :

ان لا يزال كل منهما مجتهداً في الاشتغال بقراءة^(١) ومطالعة ، وتعليقاً ومباحثة ، ومذاكرة وفكراً ، وحفظاً واقرأ وغيرها ، وان تكون ملازمة الاشتغال بالعلم هي مطلوبة ورأس ماله ، ولا يشتغل بغيره من الامور الدنيوية مع الامكان وبدونه ، ويقتصر منه على قدر الضرورة .

وليكن بعد قضاء وظيفته من العلم ، بحسب اوراده . ومن هنا قيل : أعط العلم كلك يعطك بعضه .

وعن ابي عبد الله (ع) قال : قال رسول الله (ص) : ان الله عز وجل يقول : تذاكر العلم بين عبادي مما تحيا عليه القلوب الميتة ، اذا هم انتهوا فيه الى أمري .
وعن الباقر (ع) : رحم الله عبداً احبى العلم . فقيل : وما احياؤه ؟ قال : ان يذاكر به اهل الدين والورع . وعنه (ع) : تذاكر العلم دراسة ، والدراسة صلاة حسنة .

الامر الثاني : الابتعاد عن المماراة والجدل بغير الحق :

ان لا يسأل احداً تعنتاً وتعجيزاً ، بل سؤال متعلّم لله او معلم له ، منه على الخير ، قاصد للارشاد او الاسترشاد . فهناك تظهر زبدة التعليم والتعلم ، وتثمر شجرته . فأما اذا قصد مجرد المراء والجدل ، وأحب ظهور الفلج والغلبة ، فان ذلك يثمر في النفس ملكة ردية وسجية خبيثة ، ومع ذلك يستوجب المقت من الله تعالى .

(١) م ، خ : قراءة .

وفيه مع ذلك عدة معاص : كإيذاء المخاطب ، وتجهيل له ، وطعن فيه ، وثناء على النفس وتركية لها . وهذه كلها ذنوب مؤكدة وعيوب منهي عنها في محالها من السنة المطهرة . وهو مع ذلك مشوش للعيش ، فانك لا تماري سفيها الا ويؤذيك ، ولا حليماً الا ويقلبك ، وقد اكد الله سبحانه على لسان نبيه وائمه عليهم السلام ، تحريم المراء .

قال النبي (ص) : « لا تمار اخاك ولا تمازحه ، ولا تعده موعداً فتخلفه » . وقال (ص) : ذروا المراء ، فانه لا تفهم حكمته ولا تؤمن فتنته . وقال (ص) : من ترك المراء وهو محق ، بني له بيت في اعلى الجنة . ومن ترك المراء وهو مبطل ، بني له بيت في ربض الجنة .

وعن ام سلمة (رضي الله عنها) قالت : قال رسول الله (ص) : ان اول ما عهد الي ربي ونهاني عنه بعد عبادة الاوثان وشرب الخمر ، ملاحاة الرجال . وقال (ص) : ما ضل قوم الا اوتوا الجدل . وقال (ص) : لا يستكمل عبد^(١) حقيقة الايمان حتى يدع المراء وان كان محقاً . وقال الصادق (ع) : المراء داء رديء^(٢) وليس في الانسان خصلة شر منه ، وهو خلق ابليس ونسبته ، ولا يماري في اي حال كان ، الا من كان جاهلاً بنفسه وبغيره ، محروماً من حقائق الدين .

روي ان رجلاً قال للحسين بن علي (ع) : اجلس حتى نتناظر في الدين . فقال يا هذا انا بصير بديني ، مكشوف على هداي ، فان كنت جاهلاً بدنيك فاذهب فاطلبه . ما لي وللمماراة ، وان الشيطان ليوسوس للرجل ويناجيه ، ويقول ناظر الناس لثلا يظنوا بك العجز والجهل . ثم المراء لا يخلو من اربعة اوجه :

— اما ان تمارى انت وصاحبك فيما تعلمان ، فقد تركتما بذلك النصيحة ، وطلبتما الفضيحة ، وأضعتما ذلك العلم . او تجهلان ، فاطهرتما جهلاً وخاصمتما جهلاً .

— واما تعلمه انت فظلمت صاحبك بطلب عثرته ، او يعلمه صاحبك فتركته

(١) غ : عبداً .

(٢) م : دوى .

حرمته ولم تنزل منزلته ، وهذا كله محال^(١) . فمن انصف وقبل الحق وترك الماراة فقد اوثق ايمانه ، واحس صحبة دينه وصان عقله . هذا كله من كلام الصادق (ع) .
واعلم ان حقيقة المراء ، الاعتراض على كلام الغير باظهار خلل فيه ، لفظاً او معنى او قصداً لغير غرض ديني امر الله به . وترك المراء يحصل بترك الانكار والاعتراض بكل كلام يسمعه ، فان كان حقاً ، وجب التصديق به بالقلب واظهار صدقه حيث يطلب منه ، وان كان باطلاً ، ولم يكن متعلقاً بامور الدين ، فاسكت عنه ما لم يتمخض النهي عن المنكر بشروطه .

والطعن في كلام الغير اما في لفظه باظهار خلل فيه من جهة النحو او اللغة ، او جهة النظم والترتيب ، بسبب قصور المعرفة او طغيان اللسان ، واما في المعنى ، بان يقول ليس كما تقول وقد اخطأت فيه لكذا ولكذا ، واما في قصده مثل ان يقول هذا الكلام حق ولكن ليس قصدك منه الحق ، وما يجري مجراه . وعلامة فساد مقصد المتكلم يتحقق بكراهة ظهور الحق على غير يده ، ليتبين فضله ومعرفته للمسألة^(٢) ، والباعث عليه الترفع باظهار الفضل ، والتهجم على الغير باظهار نقصه ، وهما شهوتان رديتان للنفس .

اما اظهار الفضل فهو تزكية للنفس ، وهو من مقتضى ما في العبد من طغيان دعوى العلو والكبرياء . وقد نهى الله تعالى عنه في محكم كتابه فقال سبحانه : « فلا تزكوا انفسكم » (أ) :

واما تنقيص الآخر فهو مقتضى طبع السبعية ، فانه يقتضي ان يمزق غيره ، ويصدمه ويؤذيه ، وهي مهلكة .

والمراء والجدل مقويان لهذه الصفات المهلكة ، ولا تنفك الماراة عن الايذاء ، وتهيج الغضب وحمل المعارض على ان يعود ، فينصر كلامه بما يمكنه من حق او باطل ، ويقدم في قائله بكل ما يتصور ، فيثور التشاجر بين المتمارين ، كما يثور

(١) خ : قبيح . (أ) النجم : ٣٢ .

(٢) م ، خ : للمسئلة .

التهاوش بين الكلبين ، يقصد كل منهما ان يعض^(١) صاحبه بما هو اعظم نكايه ، واقوى في افحامه وانكائه . وعلاج ذلك ان يكسر^(٢) الكبر الباعث له على اظهار فضله ، والسبعية الباعثة له على تنقيص غيره بالادوية النافعة في علاج الكبر والغضب من كتابنا المتقدم ذكره في « اسرار معالم الدين » او غيره من الكتب المؤلفة في ذلك .

ولا ينبغي ان يخذلك الشيطان ويقول لك ، اظهر الحق ولا تدهن فيه ، فانه ابداً يستجر الحمقى الى الشر في معرض الخير . ولا تكن ضحكة للشيطان يسخر بك ، فاطهار الحق حسن مع من يقبل منه اذا وقع على وجه الاخلاص ، وذلك من طريق النصيحة التي هي احسن ، لا بطريق الماراة .

وللنصيحة صفة وهيئة ، يحتاج فيها الى التلطف والا صارت فضيحة ، فكان فسادها اعظم من صلاحها . ومن خالط متفقهة هذا الزمان ، والمتسمين بالعلم ، غلب على طبعه المراء والجدال ، وعسر عليه الصمت اذا التى عليه قرناء السوء . ان ذلك هو الفضل فقر منهم فرارك من الاسد .

الامر الثالث : لا حياء في طلب العلم :

ان لا يستنكف من التعلم والاستفادة ممن هو دونه : في منصب او سن او شهرة ، او دين او في علم آخر . بل يستفيد ممن يمكن^(٣) الاستفادة منه ، ولا يمنعه ارتفاع منصبه وشهرته من استفادة ما لا يعرفه فتخسر صفقته ، ويقل علمه ، ويستحق المقت من الله تعالى . وقد قال النبي (ص) : الحكمة ضالة المؤمن ، فحيث وجدها فهو احق بها . وقال سعيد بن جبير : لا يزال الرجل عالماً ما تعلم ، فاذا ترك التعلم وظن انه قد استغنى واكتفى بما عنده ، فهو اجهل ما يكون . وأنشد بعضهم :
وليس العمى طول السؤال وانما تمام العمى طول السكوت على الجهل .

(١) خ : يعظ .

(٢) خ : يكسر .

(٣) م : يكن .

ومن هذا الباب ان يترك السؤال استحياء^(١) ومن هنا قيل : من استحي من المسألة^(٢) لم يستحي الجهل منه . وقيل ايضاً : من رق وجهه رق علمه . وقيل ايضاً : لا يتعلم العلم مستحي ولا مستكبر .

وروى زرارة وحمد بن مسلم وبريد العجلي قالوا : قال ابو عبد الله (ع) : انما يهلك الناس لانهم لا يسألون^(٣) . وعنه (ع) : ان هذا العلم عليه قفل ومفتاحه المسألة^(٤) .

الامر الرابع : الانقياد للحق :

وهو من اهمها : الانقياد للحق بالرجوع عن المفوة ، ولو ظهر على يد من هو اصغر منه . فانه مع وجوبه من بركة العلم ، والاصرار على تركه كبر مذموم عند الله تعالى ، موجب للطرد والبعد .

قال النبي (ص) : لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال ذرة من كبر ، فقال بعض اصحابه : هلكننا يا رسول الله ، ان احدنا يحب ان يكون نعله حسناً وثوبه حسناً . فقال النبي (ص) : ليس هذا الكبر ، انما الكبر بطر الحق ، وغمص^(٥) الناس . والمراد ببطر الحق رده على قائله ، وعدم الاعتراف به بعد ظهوره ، وذلك أعم من ظهوره على يدي الصغير والكبير والجليل والحقير ، وكفى بهذا زجراً وردعاً .

(١) م : استحياء .

(٢) م ، خ : المسئلة .

(٣) م ، خ : يسألون .

(٤) م ، خ : المسئلة .

(٥) م : غمص .

الامر الخامس : التفكير قبل السؤال او الجواب :

ان يتأمل ويهذب ما يريد ان يورده او يسأل^(١) عنه قبل ايراده ، والتفوه به ، ليأمن من صدور هفوة او زلة او وهم او انعكاس فهم ، فيصير له بذلك ملكة صالحة . وخلاف ذلك اذا اعتاد الاسراع في السؤال والجواب ، فيكثر سقطه ويعظم نقصه ، ويظهر خطأه^(٢) ، فيعرف بذلك ، سيما اذا كان هناك من قرناء السوء من يخشى ان يصير ذلك عليه وصمة ، ويجعله له عند نظرائه وحسدته وسمه .

الامر السادس : الطهارة والتطيب في مجلس الدرس :

ان لا يحضر مجلس الدرس الا متطهراً من الحدث والخبث ، متنظفاً متطيباً في بدنه وثوبه ، لابساً احسن ثيابه ، قاصداً بذلك تعظيم العلم وترويح الحاضرين من الجلساء والملائكة ، سيما ان كان في مسجد .

وجميع ما ورد من الترغيب في ذلك لمطلق الناس ، فهو في حق العالم والمتعلم أكد .

(١) م ، خ : يستل .

(٢) م : خطأؤه .

(١١)

النوع ١ النوع الثاني : آداب يختص بها المعلم .

اعلم ان التعليم هو الاصل الذي به قوام الدين ، وبه يؤمن انمحاق العلم . فهو من اهم العبادات ، وآكد فروض الكفايات .

قال الله تعالى : «واذا أخذ الله ميثاق الذين اوتوا الكتاب لثبته للناس ولا تكتمونه» (أ) . وقال تعالى : «ان الذين يكتمون ما انزلنا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتاب ، اولئك يلعنهم الله ، ويلعنهم اللاعنون» (ب) .

ومن مشاهير^(٢) الاخبار ، قوله (ع) : ليلغ الشاهد منكم الغائب . والاخبار بمعناه كثيرة ، وقد مر جملة منها . وآدابه تنقسم ثلاثة اقسام :

اولا : آدابه في نفسه .

ثانيا : وآدابه مع طلبته .

ثالثاً : وآدابه في مجلس درسه .

اولاً^(٣) : آدابه في نفسه :

آدابه في نفسه مضافاً الى ما تقدم وهي امور :

الامر الاول : ان لا ينتصب للتدريس حتى يكمل اهليته ، ويظهر استحقاقه لذلك على صفحات وجهه ، ونفحات لسانه . ويشهد له به صلحاء مشايخه .

ففي الخبر المشهور : المتشيع^(٤) بما لم يعط كلابس ثوبي زور . وقال بعض الفضلاء : من تصدر قبل اوانه ، فقد تصدى لهوانه . وقال آخر : من طلب الرئاسة في غير حينها لم^(٥) يزل في ذل ما بقي .

(١) خ : في ، زائدة .

(أ) آل عمران : ١٨٧ .

(٢) خ : مشايير .

(ب) البقرة : ١٥٩ .

(٣) م ، خ : القسم الاول .

(٤) خ : المتشيع .

(٥) خ : له .

وأنشد بعضهم :

لا تطمحن الى المراتب قبل ان تتكامل الادوات والاسباب
ان الثمار تمر قبل بلوغها طعماً وهن اذا بلغن عذاب
الامر الثاني : ان لا يذل العلم فيبذله لغير اهله ، ويذهب به الى مكان
ينسب الى من يتعلمه منه ، وان كان المتعلم كبير القدر ، بل يصون العلم عن ذلك كما
صانه السلف. واخبارهم في ذلك كثيرة مشهورة مع الخلفاء وغيرهم .

قال الزهري : هوان العلم ان يحمله العالم الى بيت المتعلم ، اللهم الا ان تدعو اليه
ضرورة ، وتقتضيه مصلحة دينية راجحة على مفسدة ابتذاله . ويحسن فيه نية صاحبة
فلا بأس . وما احسن ما أنشده القاضي ابو الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني
لنفسه :

يقولون لي فيك انقباض وانما	رأوا رجلاً عن موقف الذل احجما
ارى الناس من داناهم هان عندهم	ومن اكرمه عزة النفس اكرما
وما كل برق لاح لي يستفزني	ولا كل من لاقيت ارضاه منعما
واني اذا ما فاتني الامر لم أبت	أقلّب كفي نحوه متندما
ولم اقض حق العلم ان كان كلما	بدا طمع صيرته لي سلما
اذا قيل هذا منهل قلت قد رأى	ولكن نفس الحر تحتل الظما
ولم ابتذل في خدمة العلم مهجتي	لأخدم من لاقيت لكن لاخدما
أُسقي ^(١) به عزا وأسقيه ذلة	اذا فاتبايع الجهل قد كان احزما
ولو ان اهل العلم صانوه صانهم	ولو عظموه في النفوس لعظما
ولكن أذلوه فهان ودنسوا	حياه بالاطاع حتى نجها

الامر الثالث : ان يكون عاملاً بعلمه زيادة على ما تقدم في الامر المشترك .
قال الله تعالى : « تأمرون الناس بالبر وتنسون انفسكم » (الآية) (أ) . وعن ابي عبد

(١) م : اسقي .

(أ) البقرة : ٤٤ .

الله (ع) في قول الله عز وجل : « انما يخشى الله من عباده العلماء » : من صدق قوله فعله ومن لم يصدق قوله فعله . فليس بعالم . وعنه (ع) : العلم مقرون الى العمل ، فمن علم عمل ، ومن عمل علم . والعلم يهتف بالعمل ، فان اجابه والا ارتحل .
وعنه (ع) : « ان العالم اذا لم يعمل بعلمه زلت موعظته عن القلوب ، كما يزل المطر عن الصفا » .

وقال علي (ع) : قسم ظهري عالم متهتك وجاهل متنسك ، فالجاهل يغش الناس بتنسكه ، والعالم ينفرهم ^(١) بتهتكه .
وقد انشد ذلك بعضهم فقال :

فساد كبير عالم متهتك واكبر منه جاهل متنسك
هما فتنة للعالمين عظيمة لمن بهما في دينه يتمسك

الامر الرابع : زيادة حسن الخلق فيه ، والتواضع على الامر المشترك ، وتمام الرفق ، وبذل الوسخ في تكميل النفس . فان العالم الصالح في هذا الزمان بمنزلة نبي من الانبياء كما قال النبي (ص) : علماء امتي كأنبيا بني اسرائيل ، بل هم في هذا الزمان اعظم ، لأن انبياء بني اسرائيل كان يجتمع منهم في العصر الواحد الوف ، والآن لا يوجد من العلماء الا الواحد بعد الواحد . ومتى كان كذلك فليعلم انه قد علق في عنقه امانة عظيمة ، وحمل اعباء من الدين ثقيلة . فليجتهد في الدين جهده ، وليبذل في التعليم جده ، عسى ان يكون من الفائزين .

وقد روي عن ابي عبد الله (ع) قال : كان امير المؤمنين (ع) يقول ان للعالم ثلاث ^(٢) علامات : العلم والحلم والصمت . وللمتكلف ثلاث علامات : بنازع من فوقه بالمعصية ، ويظلم من دونه بالغلبة ، ويظهر الظلمة .

(١) م : بنفرهم .

(٢) (٣) م ، خ : ثلث .

وعن محمد بن سنان رفعه قال : قال عيسى بن مريم : يا معشر الحواريين لي اليكم حاجة اقضوها لي ، قالوا : قضيت ^(١) حاجتك يا روح الله . فقام فغسل اقدامهم ، فقالوا كنا نحن احق بهذا يا روح الله ، فقال : ان احق الناس بالخدمة العالم ، انما تواضعت هكذا لكي ما تتواضعوا بعدي في الناس كتواضعي لكم . ثم قال عيسى (ع) : بالتواضع تعمر الحكمة لا بالتكبر ، وكذلك ينبت الزرع في السهل لا في الجبل ^(٢) .

الامر الخامس : ان لا يمتنع من تعليم احد ، لكونه غير صحيح النية ، فربما عسر على كثير من المبتدئين بالاشتغال تصحيح النية لضعف نفوسهم وانحطاطها عن ادراك السعادة الآجلة ، وقلة انسهم بموجبات تصحيحها . فالامتناع من تعليمهم يؤدي الى تفويت كثير من العلم ، مع انه يرجى ببركة العلم تصحيحها اذا انس بالعلم .

وقد قال بعضهم : طلبنا العلم لغير الله ، فأبى ان يكون الا لله . صارت عاقبته ان صار لله .

وعن الحسن : لقد طلب اقوام العلم ما ارادوا به الله ولا ما عنده ، فما زال بهم العلم حتى ارادوا به الله وما عنده . لكن يجب على المعلم اذا شعر من المتعلم فساد النية ان يستدرجه بالموعظة الحسنة ، وينبهه على خطر العلم الذي لا يراد به الله ، ويتلو عليه من الاخبار الواردة في ذلك حالاً فحالا حتى يعيده الى القصد الصحيح ، فان لم ينجح ذلك ويش منه ، قيل : يتركه حينئذ ^(٣) ويمنعه من التعلم ، فان العلم لا يزيده الا شراً .

والى ذلك اشار علي (ع) بقوله : لا تعلقوا الجواهر في اعناق الخنازير . وعن الصادق (ع) قال : قام عيسى بن مريم خطيباً في بني اسرائيل فقال : يا بني

(١) خ : اقضيت .

(٢) خ : الا بالجبل .

(٣) ٢ ، خ : ح .

اسرائيل ، لا تحدثوا الجهال بالحكمة فتظلموها ، ولا تمنعوها اهلها فتظلموهم . ولقد احسن القائل :

فمن منح الجهال علماً أضاعه ومن منع المستوجبين فقد ظلم وفصل آخرون فقالوا : ان كان فساد نيته من جهة الكبر والمراء ونحوهما ، فالامر كذلك . وان كان من جهة حب الرياسة الدنيوية فينبغي مع اليأس من اصلاحه ان لا يمنعه لعدم ثوران المفسدة وتعديها . ولانه لا يكاد يخلص من هذه الرذيلة احد في البداية ، فاذا وصل الى اصل العلم ، عرف ان العلم انما يطلب للسعادة الابدية بالذات ، والرياسة لازمة له قصد ام لم يقصد .

الامر السادس : بذل العلم عند وجود المستحق وعدم البخل به ، فان الله تعالى اخذ على العلماء من العهود والمواثيق ما اخذه على الانبياء : يُبينه للناس ، ولا يكتُمونه .

وعن ابي عبد الله (ع) : قرأت في كتاب علي (ع) ان الله لم يأخذ على الجهال عهداً بطلب العلماء ، حتى اخذ على العلماء عهداً ببذل العلم للجهال ، لأن العلم كان قبل الجهل . وعن ابي عبد الله (ع) في هذه الآية : «ولا تصغرُ خدك للناس» (أ) قال : ليكون الناس عندك في العلم سواء .

وعن جابر الجعفي ، عن ابي جعفر (ع) قال : زكاة العلم ان تعلمه عباد الله . الامر السابع : ان يحترز من مخالفة افعاله لأقواله ، وان كانت على الوجه الشرعي ، مثل ان يحرم شيئاً ويفعله . او يوجب شيئاً ويتركه ، او يندب الى فعل شيء ولا يفعله .

وان كان فعله ذلك مطابقاً للشرع بحسب حاله ، فان الاحكام الشرعية تختلف باختلاف الاشخاص ، كما لو امر بتشجيع الجنائز وباقي احكامهم ، وامر بالصيام وقضاء حوائج المؤمنين ، وافعال البر ، وزيارة قبور الانبياء والائمة (ع) . ولم يفعل

(أ) لقان : ١٨ .

ذلك لاشتغاله بما هو اهم منه بحيث ينافي اشتغاله بما يأمر به ما هو فيه ، والحال انه افضل او متعين وحينئذ^(١) فالواجب عليه ، مع خوف التباس الامر ان يبين الوجه الموجب للمخالفة ، دفعاً للوسواس الشيطاني من قلب السامع .

كما اتفق للنبي (ص) حين رآه بعض اصحابه ليلاً يمشي مع بعض نسائه الى منزلها ، فخاف ان يتوهم انها ليست من نسائه فقال له : ان هذه زوجتي فلانة . ونبهه على العلة لخوفه عليه من تلبس ابليس عليه . وان كان الواجب على السامع من اول الامر ترك الاعتراض عند اشتباه الحال ، بل عند احتماله المسوغ الى ان يتحقق الفساد^(٢) ، كما سيأتي إن شاء الله تعالى في آداب المتعلم .

وبالجملة ، فمثل العالم والمتعلم في انتقاشه بأخلاقه وافعاله ، مثل الفص والشمع ، فانه لا ينتقش في الشمع الا ما هو منقوش في الفص . وقد شاهدنا هذا عياناً في جماعة من طلبة العلم مع مشايخهم ، على اختلاف افعالهم واخلاقهم ، ولا ينبشك مثل خبير .

الامر الثامن : اظهار الحق بحسب الطاعة من غير مجاملة^(٣) لأحد من خلق الله تعالى . فاذا رأى من احد ميلاً عن الحق ، او تقصيراً في الطاعة ، وعظه باللطف ثم بالعنف . فان لم يقبل^(٤) هجره . فان لم ينجح توصل الى نهييه ورده الى الحق بمراتب الامر بالمعروف ، وهذا حكم يختص بالعالم ، فيه زيادة على التكليف عن غيره . وان شاركه غيره من المكلفين في اصل الوجوب لان العالم بمنزلة الرئيس الذي اليه الامر والنهي ، ولقوله اثر في القلوب .

فعليه في ذلك زيادة تكليف^(٥) ، ولذلك قال النبي (ص) : اذا ظهرت البدع في امتي فليظهر العالم علمه ، فمن لم يفعل فعليه لعنة الله . وما جاءت^(٦) الغفلة في

(١) خ : ساقطة ، م : وخ .

(٢) خ : العناد .

(٣) م : محاملة .

(٤) خ : يفعل .

(٥) خ : التكليف .

(٦) م : جاءت .

الغالب واستيلاء الجهالة ، والتقصير عن معرفة الفرائض الدينية ، والقيام بالوظائف الشرعية ، والسنن الحنيفية ^(١) ، وإداء الصلوات على وجهها ، إلا من تقصير العلماء عن اظهار الحق على وجهه ، واتعاب النفس في اصلاح الخلق ، وردهم الى سلوك سبيل الله ، بالحكمة والموعظة الحسنة ، بل لا يكتفي علماء السوء بالتقصير عن ذلك حتي يمالئوهم على الباطل ويؤانسوهم ، فتزيد رغبة الجاهل وانهك الفاسد ، ويقل وقار العالم ، ويذهب ربح العلم .

ولقد قال بعض العلماء ، ونعم ما قال : ان كل قاعد في بيته اين كان ، فليس خالياً عن المنكر ، من حيث التقاعد عن ارشاد الناس وتعليمهم معالم الدين ، وحملهم على المعروف ، سيما العلماء . فان اكثر الناس جاهلون بالشرع في الواجبات العينية ، كالصلاة وشرائطها ، سيما في القرى والبادي ، فيجب كفاية ان يكون في كل بلد وقرية واحد يعلم الناس دينهم ، باذلاً نفسه للارشاد والتعليم واللفظ ، متوصلاً اليه بالرفق ، وكل ما يكون وسيلة الى قبولهم ، واهم قطع طمعه عنهم وعن اموالهم . فان من علموا منه الرغبة في شيء من ذلك ، زهدوا فيه وفي علمه ، واضمحل امرهم بسبب ذلك . واما اذا قصد وجه الله تعالى ، وامثال امره ، وقع ذلك في قلوب الخاصة والعامة ، وانقادوا لاوامره ^(٢) ، واستقاموا على نهج السداد . وهذا كله اذا لم يكن عليه خطر ، ولا على احد من المسلمين ضرر في ذلك ، والا فאלله احق بالعذر .

روى عبد الله بن سليمان قال : سمعت ابا جعفر (ع) يقول وعنده رجل من اهل البصرة يقال له عثمان الاعمى ، وهو يقول : ان الحسن البصري يزعم ان الذين يكتمون العلم يؤذي ربح بطونهم اهل النار . فقال ابو جعفر (ع) : فهلك اذا مؤمن آل فرعون ، ما زال العلم مكتوما منذ بعث الله نوحاً . فليذهب الحسن يميناً وشمالاً ، فوالله ما يوجد العلم الا ههنا .

(١) خ : الحنفية .

(٢) خ : لأمره .

ثانياً^(١) : آداب المعلم مع طلبته :

ويجمعها امور :

الامر الاول : أن يؤدبهم على التدريج بالآداب السنية والشيم المرضية .
ورياضة النفس بالآداب الدينية ، والدقائق الخفية ، ويعودهم الصيانة في جميع
امورهم الكامنة والجلية ، سيما اذا آنس منهم رشداً .

وأول ذلك ان يحرض الطالب على الاخلاص لله تعالى ، في عمله وسعيه ،
ومراقبة الله تعالى في جميع اللحظات . وان يكون دائماً على ذلك حتى المات . ويعرفه
ان بذلك يفتح عليه ابواب المعارف ، وينشرح صدره وينفجر من قلبه ينابيع الحكمة
واللطائف ، ويبارك له في حاله وعمله ، ويوفق للاصابة في قوله وفعله وحكمه ،
ويتلو عليه الآثار الواردة في ذلك ، ويضرب له الامثال الدالة على ما هنالك ،
ويزهده في الدنيا ويصرفه عن التعلق بها والركون اليها ، والاغترار بزخرفها . ويذكره
انها فانية ، وان الآخرة باقية ، والتأهب للباقي والاعراض عن الفاني هو طريق
الحازمين ، ودأب عباد الله الصالحين ، وانها انما جعلت ظرفاً ومزرعة لاقتناء
الكمال ، ووقتاً للعلم والعمل فيها ليحرز ثمرته في دار الاقبال بصالح الاعمال .

الامر الثاني : ان يرغبهم في العلم ، ويذكرهم بفضائله وفضائل العلماء ،
وانهم ورثة الانبياء (ع) ، وانهم على منابر من نور ، يغبطهم الانبياء والشهداء ونحو
ذلك مما ورد في فضائل العلم والعلماء من الآيات والახبار ، والآثار والاشعار
والامثال .

وفي الادلة الخطابية والامارات الشعرية هز عظيم للنفوس الانسانية ، ويرغبهم
مع ذلك بالتدريج على^(٢) ما تعين عليه من الاقتصار على الميسور وقدر الكفاية من
الدنيا . والقناعة بذلك عما يشغل القلب من التعلق بها وتفريق الهمم بسببها .

(١) م . خ : القسم الثاني .

(٢) خ : من .

الامر الثالث : ان يحب لهم ما يحب لنفسه ، ويكره لهم ما يكره لنفسه من الشر . فان ذلك من تمام الايمان ومقتضى المواساة . ففي صحيح الاخبار : لا يؤمن احدكم حتي يحب لأخيه ما يحب لنفسه . ولا شك ان المتعلم افضل الاخوان بل الاولاد كما سيأتي .

فان العلم قرب روحاني . وهو اجل من الجسماني . وعن ابن عباس : اكرم الناس علي جلسي ، الذي يتخطى الناس حتي يجلس الي . لو استطعت ألا يقع الذباب عليه لفعلت . وفي رواية : ان الذباب يقع عليه فيؤذني .

وعن محمد بن مسلم قال : دخل رجل من اهل الجبل على ابي جعفر (ع) فقال له عند الوداع : اوصني . فقال : عليك بتقوى الله وبر أخاك المؤمن واحب له كما تحب لنفسك ، واکره له كما تكره لنفسك . وان سألك^(١) فاعطه ، وان كف عنك ، فاعرض عليه ولا تمله خيراً ، وانه لا يمل لك . كن له عضداً وانه لك عضد . وان وجد عليك فلا تفارقه حتي تسأل سخيته ، وان غاب فاحفظه في غيبته ، وان شهد فاكفه واعضده . وآزره واکرمه والطفه ، فانه منك وانت منه ، وكل خبر ورد في حقوق الاخوان آت هنا مع الزيادة .

الامر الرابع : ان يزجره عن سوء الاخلاق وارتكاب المحرمات والمكروهات او ما يؤدي الى فساد حال او ترك اشتغال او اساءة^(٢) أدب ، او كثرة كلام لغير فائدة ، او معاشرة من لا تليق به عشرته ، او نحو ذلك بطريق التعريض ما أمكن ، لا بطريق التصريح مع الغنى عنه ، وبطريق الرحمة لا بطريق التوبيخ . فان التصريح يهتك حجاب الهيبة ، ويورث الجرأة^(٣) على الهجوم بالخلاف ويهيج الحرص على الاصرار .

وقد ورد : لو منع الناس عن فت البعر لفتّوه ، وقالوا : ما نهينا عنه إلا وفيه

شيء .

(١) م . خ : سئلك .

(٢) م : اسائه .

(٣) م . خ : الجرعة .

وفي المعنى انشد بعضهم :

النفس تهوى من يخور ويعتدي والنفس مائلة الى الممنوع
ولكل شيء يشتهي طلاوة مدفوعة الا عن الممنوع

وانظر ارشاد رسول الله (ص) وتلطفه مع ^(١) الاعرابي الذي بال في المسجد .
ومع معاوية بن الحكم لما تكلم في الصلاة . فان انزجر لذكائه بما ذكر من الاشارة فيها
ونعمت ، والانهاء سرّاً . فان لم ينته نهاء جهرّاً ، ويغلظ القول عليه ان اقتضاه الحال
ليترجز هو وغيره ويتادب به كل سامع . فان لم ينته فلا بأس بطرده والاعراض عنه
الى ان يرجع ، سيما اذا خاف على بعض رفقته من الطلبة موافقته .

وكذلك يتعهد ما يعامل به بعض الطلبة بعضاً من افشاء السلام وحين التخاطب
في الكلام ، والتحابب والتعاون على البر والتقوى ، وعلى ما هم بصدد .

وبالجملة فكما يعلمهم مصالح دينهم لمعاملة الله تعالى ، يعلمهم مصالح دنياهم
لمعاملة الناس ، فيكمل لهم فضيلة الحاليتين .

الامر الخامس : ان لا يتعاضم على المتعلمين ، بل يلين لهم ويتواضع . قال
الله تعالى : «واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين» (أ) . وقال (ص) : « ان الله
اوحى الي ان تواضعوا » ، وقال (ص) : ما نقصت صدقة من مال وما ^(٢) زاد الله
عبداً بغفوا الا عزاً ، وما تواضع احد لله الا رفعه الله . وهذا في التواضع لمطلق الناس
فكيف بهؤلاء الذين هم معه كالاولاد مع ما هم عليه من ملازمتهم له ، واعتمادهم
عليه في طلب العلم النافع ، ومع ما هم عليه من حق الصحبة وحرمة التردد وشرف
الحبة ، وصدق التودد .

وفي الخبر عنه (ص) : « علموا ولا تعنفوا ، فان المعلم خير من المعنف » . وعنه
(ص) : « لينوا لمن تعلمون ولن تتعلمون منه » . وقد تقدم خبر عيسى (ع) مع

(١) خ : ع . (أ) الشعراء : ٢١٥

(٢) خ : وما ، ساقطة .

الحواريين وغسله اقدامهم وغيره من الاخبار. فعلى المعلم تحسين خلقه مع المتعلمين زيادة على غيرهم والتلطف بهم اذا لقيهم والبشاشة وطلاقة الوجه ، واطهار البشر وحسن المودة ، واعلام المحبة واطهار الشفقة والاحسان اليهم بعلمه وجاهه وحسب ما يمكن.

وينبغي ان يخاطب كلاً منهم سيما الفاضل المتميز بكنيته ونحوها من أحب الأسماء اليه ، وما فيه تعظيم له وتوقير. فلقد كان رسول الله (ص) يكي اصحابه اكراماً لهم ، فان ذلك ونحوه اشرح لصدورهم وابسط لسؤلهم واجلب لمحبتهم ، ويزيد في ذلك لمن يرجو فلاحه ويظهر صلاحه.

وليتمثل وصية رسول الله (ص) في قوله : « ان الناس لكم تبع ، وان رجالاً يأتونكم من اقطار الارض يتفقهون في الدين ، فاذا اتوكم فاستوصوا بهم خيراً ».

وبالجملة ، فالعالم بالنسبة الى المتعلم كالطبيب للمريض ، فكل ما يرجو به شفاؤه^(١) فليفعله ، فان داء الجهالة النفسانية اقوى من الادواء البدنية. وقد يتفق كون خلاف ما ذكرناه هو الصلاح والدواء ، كما يختلف ذلك باختلاف الامزجة والطباع.

الامر السادس : وهو من جنس السابق ، اذا غاب احد منهم او من ملازمي الحلقة زائداً على العادة ، يسأل^(٢) عنه وعن احواله ، وموجب انقطاعه. فان لم يخبر عنه بشيء ارسل اليه او قصد منزله بنفسه وهو افضل ، كما كان يفعل رسول الله (ص) مع اصحابه. فان كان مريضاً عادة ، او في غم خفض عنه ، او مسافراً تفقد اهله ومن يتعلق به ، وسأل^(٣) عنهم ، وتعرض لحوائجهم ، ووصلهم بما امكن. وان لم يحتاجوا اليه في شيء ثودد ودعا.

(١) م ، خ : شفاؤه.

(٢) م ، خ : يسأل.

(٣) م : سئل

الامر السابع : ان يستعمل اسماء طلبته وحاضري مجلسه ، وانسابهم وكناهم ومواطنهم واحواهم ، ويكثر الدعاء لهم . وفي الحديث المسلسل ، بالسؤال عن الاسم والكنية والبلد ، واين انزل فنيه ^(١) في ^(٢) ذلك .

الامر الثامن : ان يكون سمحا ببذل ما حصله من العلم ، سهلاً بالقائه الى مبتغيه ، متلطفاً في افادة طالبيه مع رفق ونصيحة ، وارشاد الى المهمات وتحريض على حفظ ما يبذله لهم من الفوائد النفيسات ، ولا يدخر عنهم من انواع العلم شيئاً يحتاجون اليه ، ويسألون ^(٣) عنه اذا كان الطالب اهلاً لذلك ، وليكن عنهم ما لم يتأهلوا له من المعارف ، لان ذلك مما يفرق الهمم ^(٤) ويفسد الحال . فان سأل ^(٥) الطالب شيئاً من ذلك ، ينبهه على ان ذلك يضره ، وانه لم يمنعه منه شحاً ، بل شفقة ولطفاً .

ثم يرغبه بعد ذلك في الاجتهاد والتحصيل ليتأهل لذلك وغيره . وقد روي في تفسير «الرباني» انه الذي يربي الناس بصغار العلم قبل كباره .

الامر التاسع : صد المتعلم ان يشتغل بغير الواجب قبله ، وبفرض الكفاية قبل فرض العين ، ومن فرض العين اصلاح قلبه ، وتطهير باطنه بالتقوى . ويقدم على ذلك مؤاخذته هو نفسه بذلك ليقنّدي المتعلم اولاً باعماله ، ثم يستفيد ثانياً من اقواله . وكذلك يمنعه من علم الادب قبل السنّة وهكذا .

الامر العاشر : ان يكون حريصاً على تعليمهم ، باذلاً وسعه في تفهيمهم ، وتقريب الفائدة الى افهامهم واذهانهم ، ومهتماً بذلك ، مؤثراً له على حوائجه ومصالحه ما لم يكن ضرورة الى ما هو ارجح منه ، ولا يدخر من نصحتهم شيئاً ، ويفهم كل واحد منهم بحسب فهمه وحفظه ، ولا يعطيه ما لا يحتمله ذهنه ، ولا

(١) خ : فنيته .

(٢) خ : في ، ساقطة .

(٣) م ، خ : يسألون .

(٤) م ، خ : الهم .

(٥) م ، خ : سئلة .

يسط الكلام بسطاً لا^(١) يضبطه حفظه ، ولا يقصر به عما يحتمله بلا مشقة .
ويخاطب كل واحد منهم على قدر درجته وبحسب فهمه ، فيلتي للمتميز الخاذق
الذي يفهم المسألة^(٢) فهماً محققاً بالاشارة ، ويوضح لغيره لا سيما متوقف الذهن ،
ويكررها لمن لا يفهمها الا بتكرار ، ويبدأ^(٣) بتصوير المسألة^(٤) ، ثم يوضحها
بالامثلة ان احتيج إليها ، ويذكر الادلة والمآخذ لمحتملها ، ويبين الدليل المعتمد
ليعتمد . والضعيف لثلا يغتر به ، فيقول استدلوا بكذا وهو ضعيف لكذا .

مراعياً في ذلك ما يجب مراعاته مع من يضعف قوله من العلماء ، بأن يقصد
مجرد بيان الحق ، حيث يتوقف على ذلك ، لا رفع نفسه على غيره ، ولا هضم غيره .

ويبين اسرار حكم المسألة^(٥) وعللها ، وتوجيه الاقوال والالوجه الضعيفة
والجواب عنه ، وما يتعلق بتلك المسألة^(٦) من اصل وفرع ، وما يبنى عليها وما يشبهها
وحكمه حكمها وما يخالفها^(٧) ، ومأخذ الحكمين ، والفرق بين المسألتين^(٨) ، وما يتعلق
بالمسألة^(٩) من النكت اللطيفة والالغاز الظريفة ، والامثال والاشعار واللغات وما
يرد عليها او على عبارة مثلها ، وجوابه ان امكن . وينبه على غلط من غلط فيها من
المصنفين ، في حكم او تخريج ، او نقل ، ونحو ذلك لغرض صحيح ، لا لمجرد اظهار
الخطأ والصواب ، بل النصيحة لثلا يغتر به . كل ذلك مع اهلية الملقى اليه لذلك .

الامر الحادي عشر^(١٠) : ان يذكر في تضاعيف الكلام ما يناسبه من قواعد
الفن الكلية ، التي لا تنخدم^(١١) . او يضبط مستثنياتها ان كانت ، كقوله : كل ركن

(١) خ : و ، زائدة .

(٢) م ، خ : المسئلة .

(١٠) م : الحادي عشر .

(٣) م : ويبدء .

(١١) خ : تنخرم .

(٤) م ، خ : المسئلة .

(٥) م ، خ : المسئلة .

(٦) م ، خ : المسئلة .

(٧) خ : يخالها .

(٨) م ، خ : المسألتين .

(٩) م ، خ : المسئلة .

تبطل الصلاة بزيادته ونقصانه الا مواضع مخصوصة ، وبينها . وكلما اجتمع سبب ومباشرة قدمت المباشرة على السبب . وكل من قبض شيئاً لغرضه ، لا يقبل في الرد الى المالك ، وان الحدود تسقط بالشبهة ، وان الاعتبار في اليمين بالله تعالى بنية الحالف ، الا ان يكون المستحلف قاضياً ، وقد استحلفه لدعوى اقتضته . فالاعتبار بنية القاضي او نائبه المستحلف ، وان كل يمين على نفي فعل الغير فهي على نفي العلم الا من ادعى عليه ان عبده جنى ، او بهيمه كذلك ، وان السيد لا يثبت له في ذمة عبده مال ابتداء ، ونحو ذلك .

ويبين له جملاً مما تنضبط به ^(١) ، او يحتاج له من اصول الفقه ، كترتيب الادلة من الكتاب والسنة ، والاجماع والقياس على وجه ، والاستصحاب وانواع الاقيسة ودرجاتها ، وحدود ما ناسب تحديده ، وجملة من اسماء المشهورين والصحابة ، والتابعين والعلماء ، وتراجمهم ووفياتهم ، وضبط المشكل من اسمائهم وانسابهم ، والمشتبه من ذلك ، والمختلف والمؤتلف ، ونحو ذلك . وجملة من الالفاظ اللغوية والعرفية المتكررة في العلم ضبطاً لمشكلها ، فيقول هي مفتوحة او مشددة ونحو ذلك . كل ذلك تدريجاً شيئاً فشيئاً ، فيجتمع لهم مع طول الزمان خير عظيم .

الامر الثاني عشر: ان يحرضهم ^(٢) على الاشتغال في كل وقت ، ويطالبهم في اوقات باعادة محفوظاتهم ، ويسألهم ^(٣) عما ذكره لهم من المهمات والمباحث . فمن وجده حافظاً مراعيّاً اكرمه واثنى عليه ، واشاع ذلك ما لم يخف فساد حاله باعجاب ونحوه .

ومن وجده مقصراً ، عنفه في الخلوة ، وان رأى مصلحة في الملاء فعل ، فانه طبيب يضع الدواء حيث يحتاج اليه وينفع .

الامر الثالث عشر: ان يطرح على اصحابه ما يراه من مستفاد المسائل

(١) م : به ، ساقطة .

(٢) ح : يحرضهم .

(٣) م ، خ : يسئلهم .

الدقيقة والنكت الغربية ، يختبر بذلك افهامهم ، ويظهر فضل الفاضل ليتدربوا بذلك ويعتادوه .

ولا يعنف من غلط منهم في ذلك ، الا ان يرى في ذلك مصلحة . وقد روي عن ابي عمر ان النبي (ص) قال : ان من الشجر^(١) شجرة لا يسقط ورقها ، وانها مثل المسلم ، حدثوني ما هي ؟ فوقع الناس في شجر البوادي ، ووقع في نفسي انها النخلة ، فاستحييت ، ثم قالوا حدثنا ما هي يا رسول الله ، قال : هي النخلة ، فقال له ابوه : لو قتلها لكان احب الي من كذا وكذا . وكذلك اذا فرغ من شرح درس ، فلا بأس ان يطرح مسائل تتعلق به على الطلبة ، واعادة ذكر ما أشكل منه ، ليمتحن بذلك فهمهم ، وضبطهم لما شرح لهم .

فمن ظهر استحكام فهمه له بتكرار الاصابة^(٢) في جوابه شكره ، ومن لم يفهمه تلطف في اعادته له .

وينبغي للشيخ أن يأمر الطلبة بالاجتماع في الدرس ، لما يترتب عليه من الفائدة التي لا تحصل مع الانفراد ، واعادة ما وقع من التقرير بعد فراغه فيما بينهم ، ليشبث في اذهانهم .

الامر الرابع عشر : ان ينصفهم في البحث ، فيعترف بفائدة يقوها بعضهم وان كان صغيراً ، فان ذلك من بركة العلم .

قال بعض السلف : من بركة العلم وآدابه الإنصاف . ومن لم ينصف لم يفهم ، ولم يتفهم . فيلزمه في بحثه وخطابه وسمع السؤال من مورده على وجهه ، وان كان صغيراً ، ولا يترفع عن سماعه فيحرم الفائدة . ولا يحسد احداً منهم لكثرة تحصيله ، او زيادته^(٣) على خاصته من ولد وغيره . فالحسد حرام ، فكيف بمن هو بمنزلة الولد . وفضيلته يعود الى معلمه منها اوفر نصيب ، فانه مربيه ، وله في تعليمه وتخريجيه في

(١) خ : الشجرة .

(٢) م : الاصابة .

(٣) خ : زيارته .

الأخرة الثواب الجزيل ، وفي الدنيا الدعاء المستمر والثناء الجزيل . وما رأينا ولا سمعنا باحد من المشايخ اهتم بتفضيل ولده على غيره من الطلبة وافلح ، بل امر بـالله ، والعلم فضل الله يؤتيه من يشاء ، والله ذو الفضل العظيم .

الامر الخامس عشر: ان لا يظهر للطلبة تفضيل بعضهم على بعض عنده ، في مودة او اعتناء ، مع تساويهم في الصفات من سن او فضيلة او ديانة . فان ذلك ربما يوحش الصدر وينفر القلب .

فان كان بعضهم اكثر تحصيلاً ، واشد اجتهاداً ، واحسن ادباً ، فاعلم اكرامه وتفضيله ، وبيّن ان زيادة اكرامه لتلك الاسباب . فلا بأس بذلك لأنه ينشط ويبعث على الانصاف بتلك الصفات المرجحة .

الامر السادس عشر: ان يقدم في تعليمهم اذا ازدحموا الاسبق فالاسبق ، ولا يقدمه باكثر من درس الا برضى الباقين ، ويختار اذا كانت الدروس في كتاب واحد باتفاق منهم وهو المسمى بالتقسيم ، ان يبدأ^(١) في كل يوم بدرس واحد منها ، فان الدرس المبدوء^(٢) به ربما حصل فيه من النشاط في التقرير ما لا يحصل في غيره ، الا اذا علم من نفسه عدم الملالة وبقاء النشاط ، فيرتب الدروس^(٣) ترتيب الكتاب ، فيقدم درس العبادات على درس المعاملات وهكذا . وان رأى مع ذلك تقديم الاسبق ليخص المتأخر على التقدم^(٤) كان حسناً .

وينبغي ان لا يقدم احداً في نوبة غيره ، ولا يؤخره عن نوبته ، الا اذا رأى في ذلك مصلحة كنعو ما ذكرنا . فان سمح بعضهم لغيره في نوبته فلا بأس . وان جاءوا معاً وتنازعوا ، اقرع بينهم بشرط الآتي مع بيان المسألة^(٥) مفصلة إن شاء الله تعالى في القسم الثالث من النوع الثالث .

(١) م : يبدء .

(٢) م : المبدء .

(٣) م : الدرس .

(٤) خ : التقديم .

(٥) م . خ : المسئلة .

الامر السابع عشر: اذا سلك الطالب في التحصيل فوق ما يقتضيه حاله او تحمله طاقته ، وخاف ضجره ، اوصاه بالرفق بنفسه ، وذكره بقول النبي (ص) : ان المنبت لا أرضاً قطع ولا ظهراً ابقى ونحو ذلك ، مما يحمله على الاناة والاقتصاد في الاجتهاد .

وكذلك اذا ظهر له منه نوع سامة او ضجر او مبادئ ذلك ، امره بالراحة وتخفيف الاشتغال ، ولزجره عن تعلم ما لا يحتمله فهمه او سنه من علم او كتاب ، او يقصر ذهنه عن فهمه . فان استشاره من لا يعرف حاله في الفهم والحفظ في قراءة^(١) فن او كتاب ، لم يشر عليه حتي يجرب ذهنه ويعلم حاله . فان لم يحتمل الحال التأخر ، اشار عليه بكتاب سهل من الفن المطلوب .

فان رأى فهمه جيداً ، وذهنه قابلاً نقله الى كتاب يليق بذهنه ، والا تركه . لان نقل الطالب الى ما يدل نقله اليه على جودة ذهنه وكماله مما يزيد انبساطه ويوفر^(٢) نشاطه ، والى ما يدل على قصوره بخلاف ذلك ولا يمكن الطالب من الاشتغال في فنين او اكثر اذا لم يضبطهما ، بل يقدم الاهم فالاهم كما سنذكر ان شاء الله . واذا علم او غلب على ظنه انه لا يفلح في فن اشار عليه بتركه ، والانتقال الى غيره ، مما يرجى فلاحه فيه .

الامر الثامن عشر: اذا كان متكفلاً ببعض العلوم لا غير ، لا ينبغي له ان يقبح في نفس^(٣) الطالب العلوم التي وراءه^(٤) كما يتفق ذلك كثيراً لجهلة المعلمين ، فان المرء عدو ما جهل كمعلم العربية والمعقول اذ عادته تقبيح الفقه ، ومعلم الفقه تقبيح علم الحديث والتفسير واشباه ذلك .

وهكذا ينبغي ان يوسع على الطالب طريق التعلم في غيره ، واذا رأى مرتبة العلم الذي بيده متأخرة عما بيد غيره يرشده الى من بيده السبق . فان ذلك هو الواجب

(١) م : قراءة .

(٢) م : توفر .

(٣) م : نفس ، ساقطة .

(٤) م ، خ : وراء ، ولعلها رأها .

من نصيح المسلمين ، وحفظ العلم والدين ، واتم الدليل على كمال المعلم وموجب الملة الصالحة للمتعلم .

الامر التاسع عشر: وهو من المهم ، ان لا يتأذى ممن يقرأ^(١) عليه اذا تقرأ^(٢) على غيره ايضاً لمصلحة راجعة الى المتعلم ، فان هذه مصيبة^(٣) يبتلى بها جهلة المعلمين ، ومن لا يريد بعلمه وجه الله تعالى ، لغاوتهم وفساد نياتهم . وهو من اوضح الادلة على عدم ارادتهم بالتعليم وجه الله الكريم وثوابه الجسيم . فانه عبد مأمور باداء رسالة سيده الى بعض عبيده .

فاذا ارسل السيد عبداً آخر لاداء الرسالة ، لا ينبغي للاول ان يغضب ، فان ذلك لا ينقصه عند السيد ، بل يزيده قدراً ورفعته عنده ، اذا وجدته ممتثلًا لما يريد منه او من غيره .

فالواجب على المعلم اذا وجد من الطالب نشاطاً وقوة على تعدد الدرس ، وبما يقدر على تحصيل غرضه بنفسه ، ان يرشده ابتداء الى من يقرأ^(٤) عليه درساً آخر ، فان ذلك من تمام النصيحة ورعاية حفظ الامانة . وهذا امر اتفق لي من بعض مشايخي بمصر ، احسن الله جزاءه^(٥) .

هذا كله اذا كان المعلم الآخر الذي انتقل اليه الطالب بنفسه اهلاً . اما لو كان جاهلاً مع عدم علم الطالب ، او فاسقاً او مبتدعاً ، او كثير الغلط ونحو ذلك ، بحيث يفيد الطالب ملكة ردية لا يرجح عليها ما يحصله من العلم عليه فالتحذير من الاغترار به حسن ، مع مراعاة المقصد المنجح . والله يعلم المفسد من المصلح .

الامر العشرون : اذا تكمل الطالب وتأهل للاستقلال بالتعليم ، واستغنى عن التعليم فينبغي ان يقوم المعلم بنظام أمره في ذلك ، ويمدحه في المحافل ، ويأمر الناس

(١) م : يقرء .

(٢) م : قرء .

(٣) م : مصيبته .

(٤) م : يقرء .

(٥) م : خ : جزائه .

بالاشتغال عليه والاخذ عنه . فان الجاهل بخاله قد لا يأنس ولا يطمئن به . وان تصدى للتعليم بدون ارشاد من هو معلوم الحال . ولينبه على حاله مفصلاً . ومقدار معلوماته وتقواه وعدالته . ونحو ذلك مما له مدخل في اقبال الناس على التعلم منه . فان ذلك سبب عظيم لانتظام العلم وصلاح الحال . كما انه لو رأى منه ميلاً الى الاستبداد والتدريس ويعلم قصوره عن المرتبة . واحتياجه الى التعلم ، ينبغي ان يقبح ذلك عنده . ويشدد النكير عليه في الخلاء .

فإن لم ينجح ، فليظهر ذلك على وجه صحيح المقصد ، حتى يرجع الى الاشتغال ويتأهل للكمال ، ومرجع الامر كله الى ان المعلم بالنسبة الى المتعلم بمنزلة الطبيب . فلا بد في كل وقت من تأمل العلة المحوجة الى الاصلاح . ومداواته على الوجه الذي تقتضيه^(١) العلة . وللدكي في تفصيل الحال ما لا يدخل تحت الضبط . فان لكل مقام مقالاً صالحاً ، ولكل مرض دواءً ناجحاً .

(١) م : يقتضيه .

ثالثاً^(١) : آدابه في درسه :

وهي امور :

الأمر الاول : أن لا يخرج الى الدرس الا كامل الأهبة ، وما يوجب له الوقار والهيبة في اللباس^(٢) والهيئة والنظافة في الثوب والبدن . ويختار له البياض فانه افضل لباساً^(٣) ، ولا يعتني بفاخر الثياب ، بل بما يوجب الوقار واقبال القلوب عليه ، كما ورد النص به في ائمة المحافل من الاعياد والجماعات وغيرها .

وقد اشتمل كتاب التجمل من كتاب الكافي على الاخبار الصحيحة في هذا الباب ، بما لا مزيد عليه ويخرج التعرض له عن موضوع الرسالة ، وليقصد بذلك تعظيم العلم وتبجيل الشريعة ، ولتطيب ويسرح لحيته ويزيل كل ما يشينه .

كان بعض اصحاب السلف اذا جاءه^(٤) الناس لطلب الحديث ، يغتسل ويتطيب ويلبس ثياباً جوداً ، ويضع رداءه^(٥) على رأسه ، ثم يجلس على منصة ، ولا يزال يبخر بالعود حتى يفرغ ويقول : احب ان اعظم حديث رسول الله (ص) .

الأمر الثاني : ان يدعو عند خروجه مريداً للدرس بالدعاء المروي عن النبي (ص) : « اللهم اني اعوذ بك ان أَضِلَّ أو أُضَلَّ ، أو أَزِلَّ أو أُزَلَّ ، أو أَظْلِمَ أو أُظْلَمَ ، أو اجعل أو يجعل عليّ . عز جارك ، وحل ثناؤك ، ولا إله غيرك » .

ثم يقول : بسم الله ، حسبي الله ، توكلت على الله ، لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ، اللهم ثبت جنائي ، وادر الحق على لساني . ويدم ذكر الله تعالى ، الى ان يصل الى المجلس .

(١) م ، خ : القسم الثالث .

(٢) خ : في اللباس ، ساقطة .

(٣) م : لباسنا .

(٤) م ، خ : جائه .

(٥) م ، خ : رداءه .

الأمر الثالث : ان يسلم على من حضر اذا وصل الى المجلس ، ويصلي ركعتين تحية ان كان مسجداً ، والا نوى بهما الشكر لله تعالى على توفيقه وتأهيله لذلك ، او الحاجة الى تسديده وتأيينه وعصمته من الخطأ ، أو مطلقتين ، فان الصلاة خير موضوع . واما استحبابهما لذلك بخصوصه فلم يثبت ، وان استحبه بعض العلماء . ثم يدعو بعدهما بالتوفيق والامانة والعصمة .

الأمر الرابع : ان يجلس بسكينة ووقار وتواضع وخشوع واطراق ، ثانياً رجلية او محتبياً غير مترع ولا مقع ولا غير ذلك من الجلوسات المكروهة مع الاختيار . ولا يمد رجلية ولا إحداها من غير عذر ، ولا يتكبي الى جنبه ولا وراء ظهره ونحو ذلك . كل ذلك في حال الدرس ، اما في غيره فلا بأس لأن الطلبة بمنزلة اولاده .

الأمر الخامس : قيل يجلس مستقبلاً القبلة لأنه اشرف ، ولقوله (ص) : خير المجالس ما استقبل بها ، ويمكن ان يقال بانستحباب استدباره لها ليخص الطلبة بالاستقبال ، لأنهم أكثر . وكذا من يجلس اليهم للاستماع . ومثله ورد في القاضي ، الا ان لذاك^(١) مزية زائدة في ذلك وهي كون الخصوم الى القبلة تغليظا عليهم في الحذر من الكلام الباطل ، وفي حال الحلف ولا نص هنا على الخصوص .

الأمر السادس : ان ينوي قبل شروعه بل حين خروجه من منزله ، تعليم العلم ونشره وبث الفوائد الشرعية ، وتبليغ الاحكام الدينية التي اؤتمن عليها ، وامر ببيانها ، والازدياد في العلم بالذاكرة واطهار الصواب ، والرجوع الى الحق والاجتماع على ذكر الله تعالى . والدعاء للعلماء الماضين والسلف الصالحين ، وغير ذلك مما يحضره من المقاصد ، فان باحضارها بالبال ، وكثرتها يزيد ثواب العمل ، فانما الاعمال بالنيات .

وليس المراد بالنية ان يقول افعل كذا ويرتب لها الفاظاً مخصوصة ، بل المراد بها بعث النفس ، وتصميم العزم على الفعل المخصوص لغرض التقرب الى الله تعالى ،

(١) خ : لذلك .

وطلب الزلفى لديه ، حتى لو تلفظ وقال افعل ذلك لله تعالى والله مطلع على قلبه يقصد غير ذلك كقصد الظهور في المحافل ، وارتفاع الصيت والترجيح على الامثال والنظراء ، فهو مخادع لله تعالى ، مرء للناس ، والله مطلع على فساد نيته وخبث طويته ، فيستحق العقوبة على هذه الذنوب وان كانت بمظهر العبادة .

اصلاح الله تعالى بفضلله وكرمه اعمالنا ، وسددنا في اقوالنا ، واخلص سرائرنا ومقاصدنا بمنه وفصله .

الأمر السابع : ان يستقر على سمت واحد مع الامكان ، فيصون بدنه عن الرجع والتنقل عن مكانه ، والتقلقل ، ويديه عن العبث والتشبيك بهما ، وعينه عن تفريق النظر بلا حاجة . ويتقي كثرة المزاح والضحك ، فانه يقلل الهبة ويسقط الحرمة ويزيل الحشمة ، ويذهب العزة من القلوب .

واما القليل من المزاح فحمود كما كان يفعله النبي (ص) ومن بعده من الائمة المهديين ، تأنيساً للجلساء وتأليفا للقلوب ، وقريب منه الضحك ، فقد كان النبي (ص) يضحك حتى تبدو نواجذه ، ولكن لا يعلو الصوت ، والعدل التبسم .

الأمر الثامن : ان يجلس في موضع يبرز وجهه فيه لجميع^(١) الحاضرين ويلتفت اليهم التفاتا خاصا بحسب الحاجة للخطاب ، ويفرق النظر عليهم ، ويخصر من يكلمه او يسأله^(٢) او يبحث معه على الوجه بمزيد التفات اليه ، واقبال عليه ، وان كان صغيرا او ضيعا . فان تخصيص المترفعين من افعال المتجبرين والمرائين ، والقارئ من الحاضرين في حكم الباحث ، فيخصه بما يتعلق بدرسه ، ويعطي غيره من الخطاب والنظر بحسب حاله وسؤاله .

الأمر التاسع : ان يحسن خلقه مع جلسائه زيادة على غيرهم ، ويوقر فاضلهم بعلم أو سن أو صلاح ، أو شرف ونحو ذلك . ويرفع مجالسهم على حسب تقديمهم في الامامة . ويتلطف بالباقيين ، ويكرمهم بحسن السلام وطلاقة الوجه

(١) خ : بجميع .

(٢) م . خ : يسئله .

والبشاشة والابتسام ، وبالقيام على سبيل الاحترام ، ولا كراهية فيه بوجه . وان كان في بعض الاخبار ما يوهمه ، وتحقيقه في غير هذا المحل .

الأمر العاشر : ان يقدم على الشروع في البحث والتدريس تلاوة ما تيسر من القرآن العظيم ، تيمناً وتبركاً . ويدعو عقيب القرآن لنفسه وللحاضرين ، ولسائر المسلمين . ثم يستعيز بالله من الشيطان الرجيم ، ويسمي الله تعالى ويحمده ويصلي ويسلم على النبي صلى الله عليه وعلى آله واصحابه ، ثم يدعو للعلماء الماضين والسلف الصالحين ، ولمشايخه خاصة ، ولوالديه وللحاضرين . وان كان في مدرسة ونحوها دعا لواقف المكان . وهذا ، وان لم يرد به نص على الخصوص لكن فيه خير عظيم وبركة . والمحل موضع اجابة ، وفيه اقتداء بالسلف من العلماء ، فقد كانوا يستحبون ذلك

وذكر بعض العلماء انه يقول من جملة الدعاء : اللهم اني اعوذ بك ان أُضِلَّ أو أُضَلَّ ، أو ^(١) أزل أو أزل ، أو ^(١) أظلم أو أظلم ، أو ^(١) أجهل أو يُجهل علي . اللهم انفعني بما علمتني ، وعلمني ما ينفعني ، وزدني علماً . والحمد لله على كل حال .

اللهم اني أعوذ بك من علم لا ينفع ، ومن قلب لا يخشع ، ومن نفس لا تشبع ، ومن دعاء لا يسمع . وكان بعض العلماء يختار قراءة ^(٢) سورة الاعلى ، ويزعم انه متأس متفائل بما فيها من قوله الاعلى ، ومن قوله : « قَدَّرَ فَهَدَى » ، وقوله : « سنقرئك فلا تنسى » ، وقوله : « فذكر » ، وقوله : « صحف إبراهيم وموسى » (أ) .

وروي ان من اجتمع مع جماعة ودعا ، يكون من دعائه : « اللهم اقسم لنا من خشيتك ما يحول بيننا وبين معصيتك ، ومن طاعتك ما تبلغنا به جنتك ، ومن اليقين ما يهون به علينا مصائب الدنيا ، اللهم متعنا باسماعنا وابصارنا وقوتنا ما احييتنا ، واجعله الوارث منا ، واجعل ثأرنا على من ظلمنا ، وانصرنا على من عادانا ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ، ولا تجعل دنيانا أكبر همنا ولا مبلغ علمنا ، ولا تسلط علينا من لا يرحمنا .

(أ) الاعلى : ٣ و ١٩ .

(١) خ : و .

(٢) م . خ : قرائه .

الأمر الحادي عشر^(١) : ان يتحرى تفهيم^(٢) الدرس بأيسر الطرق واعذب ما يمكنه من الالفاظ ، مترسلاً مبيناً موضحاً مقدماً ما ينبغي^(٣) تقديمه ، مؤخراً ما ينبغي تأخير ، مرتباً من المقدمات ما يتوقف عليها تحقيق^(٤) الحل ، واقفاً في موضع الوقف ، موصلاً في موضع الوصل ، مكرراً ما يشكل من معانيه والفاظه ، مع حاجة الحاضرين او بعضهم اليه .

واذا فرغ من تقرير المسألة^(٥) سكت قليلاً ، حتى يتكلم من في نفسه كلام عليه . ولا يذكر في الدرس شبهة في الدين ، ويؤخر الجواب عنها الى درس آخر ، بل يذكرهما جميعاً او يؤخرهما جميعاً ، سيما اذا كان الدرس يجمع الخاص والعام . ومن يحتمل انه لا يعود الى ذلك المقام فيقع الشبهة في نفسه ، ولا يتفق له جوابها فيصير سبباً في فتنته .

الأمر الثاني عشر : اذا تعددت الدروس فليقدم منها الاشرف فالاشرف ، والاهم فالاهم . فيقدم اصول الدين ثم التفسير ثم الحديث ثم اصول الفقه^(٦) ثم النحو ثم المعاني . وعلى هذا قياس باقي العلوم بحسب مرتبتها والحاجة اليها . وسيأتي إن شاء الله تعالى ما يعين على هذا الترتيب في باب يخصه .

الأمر الثالث عشر : ان لا يطول مجلسه تطويلاً يملهم ، أو يمنعهم فهم الدرس أو ضبطه . لأن المقصود افادتهم وضبطهم ، فاذا صاروا الى هذه الحالة فات المقصود ، ولا يقصره تقصيراً يخل بعض تقريره أو ضبطه أو فهمه لفوات المقصود ، ويراعى في ذلك مصلحة الحاضرين في الفائدة ، والتطويل استيفاء الاقسام في التقسيم اذا كانوا من اهله .

(١) م ، خ : الحادي عشر .

(٢) خ : تفهيم .

(٣) م : ينبغي .

(٤) خ : يحقق .

(٥) م ، خ : المسئلة .

(٦) خ : اصول الفقه ، ساقطة .

الأمر الرابع عشر: ان لا يشتغل بالدرس وبه ما يزعجه ويشوش فكره من مرض او جوع أو عطش ، أو مدافعة حدث أو شدة فرح أو غم أو غضب أو نفاس أو قلق أو برد أو حر مؤلمين ، حذرا من ان يقصر عن استيفاء المطلوب من البحث ، او يفتي بغير الصواب .

الأمر الخامس عشر: ان لا يكون في مجلسه ما يؤذي الحاضرين من دخان او غبار أو صوت^(١) مزعج أو شمس موجبة للحر الشديد او نحو ذلك ، مما يمنع من تأدية المطلوب ، بل يكون واسعا مصنونا عن كل ما يشغل الفكر ويشوش النفس ليحصل فيه الغرض المطلوب .

الأمر السادس عشر: مراعاة مصلحة الجماعة في تقديم وقت الحضور وتأخيرها في النهار ، اذا لم يكن عليه فيه ضرورة ولا مزيد كلفة . ومن الضرورة الاشتغال في الوقت الصالح بالمطالعة والتصنيف ، حيث يكون الاشتغال به اولى من التدريس .

الأمر السابع عشر: ان لا يرفع صوته زيادة على الحاجة ، ولا يخفضه خفضا يمنع بعضهم من كمال فهمه . وقد روي عن النبي (ص) : « ان الله يحب الصوت الخفيض ويبغض الصوت الرفيع » . والأولى ان لا يجاوز صوته مجلسه ، ولا يقصر عن سماع الحاضرين . فان حضر فيهم ثقل السمع فلا بأس بعلو صوته بقدر ما يسمعه . وقد روي في فضيلة ذلك حديث .

الأمر الثامن عشر: ان يصون مجلسه عن اللغو ، فان الغلط تحت اللغو . وعن رفع الاصوات وسوء الادب في المباحثة ، واختلاف جهات البحث ، والعدول عن المسألة^(٢) الى غيرها قبل اكتمالها . فاذا ظهر من احد الباحثين شيء من مبادئ ذلك تلتطف في دفعه قبل انتشاره وثوران النفوس ، ويذكر الجملة الحاضرين ما يقتضي قبح الانتقال المذكور ، وان المقصود اجتماع القلوب على اظهار الحق وتحصيل الفائدة والصفاء والرفق ، واستفادة البعض من البعض ، ويذكركم ما جاء

(١) غ : صوب .

(٢) م ٥ : غ : المسئلة .

في ذم المباراة والمنافسة^(١) والشحناء، سيما اهل العلم والمتسمين^(٢) به، وان ذلك سبب العداوة والبغضاء الموجبين لتشويش الفكر، وذهاب الدين. وان الواجب كون الاجتماع خالصا لله تعالى، ليثمر الفائدة في الدنيا والسعادة في الآخرة.

الأمر التاسع عشر: ان يزجر من تعدى في بحثه او ظهر منه لدأ أو سوء أدب، او ترك انصاف بعد ظهور الحق، او أكثر الصياح بغير فائدة او اساء ادبه على غيره من الحاضرين او الغائبين، أو ترفع على من هو أولى منه في المجلس او نام او تحدث مع غيره حالة الدرس، أو ضحك أو استهزأ^(٣) بأحد أو فعل ما يخل بأدب الطالب في الحلقة، وسيأتي تفصيله إن شاء الله تعالى. هذا كله اذا لم يترتب على ذلك مفسدة تربو عليه. وهذا النوع مغاير لما مر من زجرهم، وكفهم عن مساوئ الأخلاق لأن هذا خاص بالدرس، وذاك بما يتعلق بشأن أنفسهم وإن كان يمكن ادراجه فيه، الا ان الاهتمام بشأنه حسن ذكره على الخصوص.

الأمر العشرون: ان يلزم الرفق بهم وسماح سؤلهم، واذا عجز السائل عن تقرير ما اورده او تحرير العبارة فيه لحياء او قصور، ووقع على المعنى عبر عن مراده أولا، وبين وجه ايراده واجاب بما عنده. وان اشتبه عليه مراده سأله^(٤) عن الأمور التي يحتمل ارادته لها فيقول له: اتريد بقولك كذا، فان قال نعم، اجابه والا ذكر محتملا آخر. وان سئل عن شيء ركيك فلا يستهزى به، ولا يحتقر السائل، فان ذلك امر لا حيلة فيه، ويتذكر ان الجميع كانوا كذلك^(٥) ثم تعلموا وتفهموا.

الأمر الواحد والعشرون: ان يتودد لغرب حضر عنده، وينبسط له لينشرح صدره. فان للقادم دهشة سيما^(٦) بين يدي العلماء، ولا يكثر^(٧) النظر

(٧) خ: تكثير.

(١) خ: المناقشة.

(٢) م: المتسمين.

(٣) م: استهزء.

(٤) م: سئله.

(٥) م: كك.

(٦) خ: لا، زائدة.

والالتفات اليه استغرابا له ، فان ذلك ينجله ويمنعه من المسألة ^(١) والمشاركة في البحث ان كان من اهله .

الأمر الثاني والعشرون : اذا اقبل بعض الفضلاء وقد شرع في مسألة ^(٢) امسك عنها . وان جاء وهو يبحث اعادها له او مقصودها . واذا اقبل وقد بقي للفراغ وقيام الجماعة بقدر ما يصل الى المجلس ، فليؤخر تلك البقية ويشغل عنها يبحث أو غيره ، الى ان يجلس ثم يعيدها ، أو يتم تلك البقية كيلا ينجل المقبل بقيامهم عند جلوسه .

الأمر الثالث والعشرون : وهو من اهم الآداب . اذا سئل عن شيء لا يعرفه ، او عرض في الدرس ما لا يعرفه ، فليقل : لا اعرفه او لا اتحققه او لا أدري أو حتى اراجع النظر في ذلك . ولا يستنكف عن ذلك ، فمن علم العالم ان يقول فيما لا يعلم لا اعلم ، والله اعلم .

قال علي (ع) : اذا سئل عما لا تعلمون فاهربوا . قالوا : وكيف الهرب ؟ قال : تقولون الله اعلم . وعن ابي جعفر الباقر (ع) : ما علمتم فقولوا ، وما لم تعلموا فقولوا : الله اعلم . ان الرجل ليتسرع ^(٣) بالآية من القرآن يخر فيها بعد ما بين السماء . وعن زرارة بن اعين قال : سألت ^(٤) ابا جعفر (ع) : « ما حق الله على العباد ؟ قال : ان يقولوا ما يعلمون ويقفوا عند ما لا يعلمون » .

وعن الصادق (ع) : « ان الله خص عباده بآيتين من كتابه : « ان لا يقولوا حتى يعلموا ولا يردوا ما لم يعلموا » . قال الله عز وجل : « ألم يؤخذ عليهم ميثاق الكتاب أن لا يقولوا على الله الا الحق » (أ) . وقال : « بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه ولما يأتهم تأويله » (ب) .

(١) م : المسئلة .

(أ) الأعراف ١٦٩ .

(٢) م : مسئله .

(ب) يونس : ٣٩ .

(٣) خ : ليسرع .

(٤) م : سئلت .

وعن ابن عباس : « اذا ترك العالم لا أدري ، أصيبت مقاتله » . وعن ابن مسعود : « اذا سئل احدكم عما لا يدري فليقل لا أدري ، فانه ثلث العلم » وقال آخر : « لا أدري ثلث العلم » . وقال بعض الفضلاء : « ينبغي للعالم أن يورث اصحابه لا أدري ، ومعناه ان يكثر منها ، لتسهيل عليهم ويعتادوها . فيستعملوها ^(١) في وقت الحاجة .

وقال آخر : تعلم لا أدري ، فانك ان قلت لا ادري علموك حتى تدري ، وان قلت ادري سألوك ^(٢) حتى لا تدري . واعلم ان قول العالم لا أدري لا يضع منزلته ، بل يزيد لها رفعة ، ويزيده في قلوب الناس عظمة تفضلا من الله تعالى عليه ، وتعويضا له بالتزامه الحق ، وهو دليل واضح على عظمة محله وتقواه ، وكمال معرفته .

ولا يقدح في المعرفة الجهل بمسائل معدودة ، وانما يستدل بقوله لا أدري على تقواه ، وانه لا يجازف في فتواه ، وان المسألة من مشكلات المسائل ، وانما يمتنع من لا أدري من قل علمه ، وعدمت تقواه وديانته ، لأنه يخاف لقصوره ان يسقط من أعين الناس ، وهذه جهالة اخرى منه ، فانه باقدامه على الجواب فيما لا يعلم يبيء بالاثم العظيم ، ولا يصرفه عما عرف به من القصور ، بل يستدل به على قصوره ، ويظهر الله تعالى عليه ذلك بسبب جرأته على القول في الدين ، تصديقا لما ورد في الحديث القدسي : « من افسد جوانبه افسد الله برّانيه » .

ومن المعلوم انه اذا رأى المحققين يقولون في كثير من الأوقات « لا أدري » وهذا المسكين لا يقوها ابدا ، يعلم انهم يتورعون لدينهم وتقواهم ، وانه يجازف لجهله وقلة دينه ، فيقع فيما فر منه ، واتصف بما احترز عنه لفساد نيته وسوء طويته .

وقد قال النبي (ص) : « المتشيع بما لم يعط ، كلابس ثوبي زور » . وقد أذّب الله تعالى العلماء بقصة موسى والخضر (ع) حين لم يردّ موسى العلم الى الله تعالى لما سئل ، هل احد اعلم منك ؟ بما حكاه الله عنها من الآيات (أ) المودنة بغاية الذل من

(١) خ : فليستعملوها . (أ) الكهف : ٦٦ — ٦٩ .

(٢) م : سئلوك .

موسى (ع) ، وغاية العظمة من الخضر (ع) . وسيأتي إن شاء الله تعالى في هذه الرسالة جولة من نكت القصة .

الأمر الرابع والعشرون : انه اذا اتفق له تقرير أو جواب توهمه صواباً ، يبادر الى التنبيه على فساد ، وتبيين خطئه^(١) قبل تفرق الحاضرين . ولا يمنعه الحياء او غيره من المبادرة ، وتحمله النفس الأمار على التأخير الى وقت آخر خال ، فانه من خدع النفس وتلبس ابليس لعنه الله ، وفيه ضرر عظيم من وجوه كثيرة : منها استقرار الخطأ في قلوب الطلبة ، ومنها تأخير بيان الحق مع الحاجة اليه .

ومنها خوف^(٢) عدم حضور بعض اهل المجلس في الوقت الآخر فيستمر^(٣) الخطأ في فهمه . ومنها طاعة الشيطان في الاستمرار على الخطأ ، وهو موجب لطعمه فيه مرة ثانية وهلم جرا . ومع تأديته للواجب من ذلك يفيد الطالبين ملكة صالحة تعقب خيراً عظيماً ، يكون الراجع سبباً فيه فيشارك في اجره ، مضافاً الى ما استحقه من الاجر بفعل ما يجب عليه ، فقد غنمت حركته وربحت تجارتها برجوعه الى الحق ، ويرفعه الله تعالى بسبب ذلك خلاف ما يظنه الجاهل ، ويتوهمه الاحمق الغافل .

الأمر الخامس والعشرون : التنبيه عند فراغ الدرس او ارادته بما يدل عليه ان لم يعرفه القارئ . وقد جرت عادة السلف ان يقولوا حينئذ^(٤) والله اعلم .

وقال بعض العلماء : أولى ان يقال قبل ذلك كلام يشعر بحتم الدرس ، كقوله : هذا آخره ، أو ما بعده يأتي إن شاء الله تعالى ، ونحو ذلك ليكون قوله والله اعلم خالصاً للذكر الله ولقصد معناه . وينبغي ان يستفتح كل درس ببسم الله الرحمن الرحيم ليكون ذاكراً لله تعالى في بداءته وخاتمته ، واذا جعل الذكر دليلاً على الفراغ لم يتمخض له .

(١) م ، خ : خطائه .

(٢) خ : أخوف .

(٣) خ : فيستقر .

(٤) م : ح ، خ : ساقطة .

الأمر السادس والعشرون : ان يختم الدرس بذكر شيء من الرقائق والحكم والمواعظ وتطهير الباطن ، ليتفرقوا على الخشوع والخضوع والاخلاص . فان البحث البحث يورث في القلب قوة ربما اعقب قسوة ، فليحركه في كل وقت الى الاقبال ، ويلاحظه بالاستكمال . ولا شيء اصالح من تلك الحالة .

هذا كله اذا لم يكن بعد ذلك دروس حاضرة بحيث يكون الاشتغال بها أولى ، فيؤخر ذلك الى الآخر حسب ما يقتضيه الحال .

الأمر السابع والعشرون : ان يختم المجلس بالدعاء كما بدأ^(١) به ، بل هو الآن اولى واقرب الى الاجابة لما قد غشيهم من الرمة ، وخصهم من المثوبة ، وليتضمن دعاؤهم الائمة الراشدين والعلماء السابقين ، وتعميم جماعة المسلمين ، وان يجعل اعمالهم خالصة لوجهه مقربة الى مرضاته . وقد ورد ان النبي (ص) كان يختم مجلسه بالدعاء ، وفيه حديث مسلسل يختمه به مشهور ، ومثته انه (ص) كان اذا فرغ من حديثه واراد ان يقوم من مجلسه ، يقول : اللهم اغفر لنا ما اخطأنا وما تعمدنا ، وما اسررنا وما انت اعلم به منا . انت المقدم وانت المؤخر لا إله الا انت .

الأمر الثامن والعشرون : ان يمكث قليلا بعد قيام الجماعة ، فان فيه فوائد وآداباً له ولهم ، منها ان كان في نفس احد منهم بقايا سؤال تأخر ، ومنها ان كان لأحد به حاجة قد صبر عليها حتى فرغ ، يذكرها له . ومنها عدم مزاحمتهم ورفع الكلفة عنهم بخروجه قبلهم ، وخفق النعال خلفه وهو آفة عظيمة خطيرة . ومنها عدم ركوبه بينهم ان كان يركب الى غير ذلك .

الأمر التاسع والعشرون : ان ينصب لهم نقيبا فطنا كيسا ، يرتب الحاضرين ومن يدخل عليه على قدر منازلهم ، ويوقظ النائم وينبه الغافل ، ويشير الى ما ينبغي فعله وتركه ، ويأمر بسماح الدروس والانصات اليها لمن لا يعرف . وكذلك ينصب لهم رئيسا آخر يعلم الجاهل ويعيد درس من اراد ، ويرجع اليه في كثير مما يستحيي أن

(١) م ، غ : بدء .

يلقى به العالم من مسألة^(١) أو درس ، فان فيه ضبطا لوقت العالم وصلاحا لحال المتعلم.

الأمر الثلاثون^(٢) : ان يقول اذا قام من مجلسه : «سبحانك اللهم ، وبحمدك اشهد ان لا إله الا انت ، استغفرك واتوب اليك ، سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين ، والحمد لله رب العالمين». رواه جماعة من فعل النبي (ص). وفي بعض الروايات ان الثلاث^(٣) آيات كفارة المجلس ، وكما يستحب لكل قائم ، لكنه في حقه أكد.

(١) م ، ح : مسألة .

(٢) م : الثلاثون .

(٣) م : الثلث .

النوع الثالث : آدابٌ يختصُّ بها المتعلِّم .

وهي تنقسم ، كما مر ، ثلاثة ^(١) اقسام : آدابه في نفسه ، وآدابه مع شيخه ، وآدابه في مجلس درسه .

أولا ^(٢) : آدابه في نفسه :

وهي أمور :

الأمر الأول : ان يحسن نيته ويظهر قلبه من الادناس ، ليصلح لقبول العلم وحفظه واستمراره ، وقد تقدم ما يدل عليه ، لكن اعيد هنا لينبه على كونه من اسباب التحصيل . وهناك من اسباب الفائدة الاخرية .

قال بعض الكاملين : تطيب القلب للعلم كتطيب الارض للزراعة ، فبدونه لا ينمو ولا تكثر بركته ، ولا يزكو ، كالزراع في ارض باثرة غير مطيبة .

وقال النبي (ص) : « ان في الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله ، واذا فسدت فسد الجسد كله ، الا وهي القلب » .

وقال سهل بن عبد الله : « حرام على قلب ان يدخله النور وفيه شيء مما يكرهه الله تعالى » .

وقال علي بن حشرم : شكوت الى وكيع قلة الحفظ ، فقال : استعن على الحفظ بقلة الذنوب . وقد نظم بعضهم ذلك في بيتين فقال :

شكوت الى وكيع سوء حفظي فارشدني الى ترك المعاصي
وقال اعلم بأن العلم فضل وفضل الله لا يؤتیه عاصي

(١) م . خ : ثلثة .

(٢) م ، خ : القسم الاول .

الأمر الثاني : ان يغتنم التحصيل في الفراغ والنشاط ، وحالة الشباب^(١) وقوة البدن ، ونباهة الخاطر وسلامة الحواس ، وقلة الشواغل وتراكم العوارض ، سيما قبل ارتفاع المنزلة . والاتسام بالفضل والعلم فانه اعظم صداد عن درك الكمال ، بل سبب تام في النقصان والاختلال .

قال بعضهم : « تفقهوا قبل ان تسودوا أو تصيروا سادة ، فتأنفوا من التعلم أو تستحيوا منه بسبب المنزلة فيفوتكم العلم » . وقال آخر : « تفقه قبل ان ترأس ، فاذا رأست فلا سبيل الى التفقه » .

وجاء في الخبر : مثل الذي يتعلم العلم في صغره كالنقش على الحجر ، ومثل الذي يتعلم العلم في كبره كالذي يكتب على الماء .

وعن ابن عباس : ما أوتي عالم علماً الا وهو شاب ، وقد نبه الله على ذلك بقوله تعالى : « وآتيناه الحكم صبياً » (أ) . وهذا باعتبار الغالب ، والا فن كبر لا ينبغي له ان يحجم عن الطلب ، فان الفضل واسع ، والكرم وافر ، والجود فائض ، وابواب الرحمة والهبات مفتوحة ، فان كان المحل قابلاً تمت النعمة وحصل المطلوب .

قال الله تعالى : « واتقوا الله ويعلمكم الله » (ب) . وقال تعالى : « فلما بلغ اشده واستوى آتيناه حكماً وعلماً » (ج) . وقال تعالى حكاية عن موسى (ع) : « ففررت منكم لما خفتكم فوهب لي ربي حكماً » (د) الى غير ذلك ، وقد اشتغل جماعة من السلف في حال كبرهم ، فتفقهوا وصاروا اساطين في الدين ، وعلماء مصنفين في الفقه وغيره .

فليغتنم العاقل عمره ، وليحرز شبابه عن التضييع ، فان بقية العمر لا ثمن لها كما قيل :

(١) خ : اسبب .

(أ) مريم : ١٢ .

(ب) البقرة : ٢٨٢ .

(ج) يوسف : ٢٢ .

(د) الشعراء : ٢١ .

بقية العمر عندي ما لها ثمن وما مضى غير محمود من الزمن
يستدرك المرء فيها ما افات ويحيي ما امارت ، ويمحو السوء بالحسن

الامر الثالث : ان يقطع ما يقدر عليه من العوائق الشاغلة ، والعلائق المانعة
عن تمام الطلب ، وكمال الاجتهاد وقوة الجِد في التحصيل . ويرضي بما تيسر من
القوت وان كان يسيراً ، وبما يستر مثله من اللباس وان كان خلقاً . فبالصبر على ضيق
العيش ينال سعة العلم ، ويجمع شمل القلب عن مفترقات الآمال ، لينفجر عنه
ينابيع الحكمة والكمال .

قال بعض السلف : لا يطلب احد هذا العلم بعز النفس فيفلح ، ولكن من طلبه
بذل النفس وضيق العيش وخدمة العلماء افلح . وقال ايضاً : لا يصلح طلب العلم
الا لمفلس ، فقيل : ولا الغني المكني ، (يقال : ولا الغني المكني)^(١) .

وقال آخر : لا يبلغ احد من هذا العلم ما يريد حتى يضر به الفقر ، ويؤثره على
كل شيء . وقال بعضهم : لا ينال هذا العلم الا من عطل دكانه ، وخرب بستانه ،
وهجر اخوانه ، ومات اقرب اهله فلم يشهد جنازته . وهذا كله وان كان فيه مبالغة ،
فالمقصود به انه لا بد فيه من جمع القلب واجتماع الفكر .

وبالغ بعض المشايخ فقال لبعض طلبته : اصبغ ثوبك حتى لا يشغلك فكر
غسله . ومن هنا قيل : « العلم لا يعطيك بعضه حتى تعطيه كله » .

الامر الرابع : ان يترك التزويج حتى يقضي وطره من العلم ، فانه اكثر شاغل
واعظم مانع ، بل هو المانع جملة ، حتى قال بعضهم : « ذبح العلم في فروج
النساء » .

وعن ابراهيم بن ادهم : من تعود افخاذ النساء لم يفلح ، يعني اشتغل بهن عن
الكمال . وهذا امر وجداني مجرب واضح ، لا يحتاج الى الشواهد ، كيف مع ما
يترتب عليه على تقدير السلامة فيه من تشويش الفكر بهم الاولاد والاسباب .

(١) ما بين القوسين ساقط في خ .

ومن المثل السائر: لو كلفت بصلة، ما فهمت مسألة^(١). ولا يغتر الطالب بما ورد في النكاح من الترغيب، فان ذلك حيث لا يعارضه واجب اولى منه، ولا شيء اولى ولا افضل ولا واجب اضيق من العلم، سيما في زماننا هذا، فانه وان وجب على الاعيان، والكفاية على تفصيل، فقد وجب في زماننا على الاعيان مطلوب^(٢)، لان فرض الكفاية اذا لم يقم به من فيه كفاية، يصير كالواجب العيني في مخاطبة الكل به، وتأثيرهم بتركه^(٣) كما هو محقق في الاصول.

الامر الخامس: ان يترك العشرة مع من يشغله عن مطلوبه، فان تركها من اهم ما ينبغي لطالب العلم، ولا سيما لغير الجنس وخصوصاً لمن قلت فكرته وكثر تعبته وبطالته. فان الطبع سراق. واعظم آفات العشرة ضياع العمر بغير فائدة، وذهاب الغرض والدين ان كانت لغير اهل.

والذي ينبغي لطالب^(٤) العلم ان لا يخالط الا لمن يفيده او يستفيد منه، فان احتاج الى صاحب فليختر صاحب الصالح، الدين التقي الذكي، الذي ان نسي ذكره، وان ذكر اعانه، وان احتاج واساه، وان ضجر صبره، فيستفيد من خلقه ملكة صالحة. فان لم يتفق مثل هذا، فالوحدة ولا قرين السوء.

الامر السادس: ان يكون حريصاً على التعلم، مواظباً عليه في جميع اوقاته ليلاً ونهاراً، سفرأ وحضرأ. ولا يذهب شيئاً من اوقاته في غير العلم، الا بقدر الضرورة لما لا بد منه، من اكل ونوم واستراحة يسيرة لإزالة الملل، وموانسة زائر وتحصيل قوت وغيره مما يحتاج اليه، او لألم وغيره مما يتعذر معه الاشتغال. فان بقية العمر لا ثمن لها. ومن استوى يوماه فهو مغبون، وليس بعاقل من امكنه الحصول على درجة ورثها الانبياء ثم فوتها. ومن هنا قيل: «لا يستطيع العلم براحة الجسد».

(١) م، خ: مسألة.

(٢) م: مط.

(٣) خ: بركة.

(٤) خ: الطالب.

وقيل : « الجنة حفت بالمكاره » . وقيل : « ولا بد دون الشهد من إبر النحل » .
وقيل :

لا تحسب المجد تمراً انت آكله لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا^(١) .
الامر السابع : ان يكون عالي الهمة ، فلا يرضى باليسير مع امكان الكثير .
ولا يسوّف في اشتغاله ، ولا يؤخر تحصيل فائدة وان قلت تمكن منها ، وان امن
فوات حصولها بعد ساعة لان للتأخير آفات ، ولانه في الزمن التالي يحصل غيرها .
حتى لو عرض له مانع عن الدرس فليشتغل بالمطالعة والحفظ بجهده ، ولا يربط شيئاً
بشيء . وليعلم انه ان اراد التأخير الى زمن يكمل فيه الفراغ ، فهذا زمن لم يخلقه الله
تعالى بعد ، بل لا بد في كل وقت من موانع وعوائق وقواطع ، فقاطع ما امكنك منها
قبل ان تقطعك كلها ، كما ورد في الخبر : « الوقت سيف ، فان قطعته والا قطعك » .
والى هذا المعنى اشار بعض الاولياء الفضلاء ، مشيراً الى الحث على مقامات
العارفين :

وكن صارماً كالوقت فالوقت في عسى واياك علّ فهي اخطر علة
وسر زماً وانهض كسيراً فحظك البطالة ما اخرت رمز لصحت
واقدم وقدم ما قعدت له مع الخوالب واخرج عن قيود التلفت
وجدّ بسيف العزم سوف فان تجدد تجد نفساً فالنفس ان جدت جدت .

الامر الثامن : ان يأخذ في ترتيب التعلم بما هو الاولى ، ويبدأ^(٢) فيه بالاهم
فالاهم ، فلا يشتغل في النتائج قبل المقدمات ، ولا في اختلاف العلماء في العقليات
والسمعيات قبل اتقان الاعتقادات . فان ذلك يحير الذهن ويدهش العقل ، واذا
اشتغل في فن فلا ينتقل عنه حتى يتقن فيه كتاباً او كتباً ان امكن . وهذا القول في
كل فن .

وليحذر التنقل من كتاب الى كتاب ، ومن فن الى غيره من غير موجب ، فان
ذلك علامة الضجر وعدم الفلاح ، فاذا تحققت اهليته ، وتأكدت معرفته ، فالاولى

(١) م : الصبر .

(٢) م : ويبدء .

له ان لا يدع فنا من العلوم المحمودة ونوعاً من انواعها الا وينظر فيه نظراً يطلع به على مقاصده وغايته .

ثم ان ساعده العمر وانفضه التوفيق ، طلب التبحر فيه ، والا اشتغل بالاهم فالاهم . فان العلوم متقاربة ، وبعضها مرتبط ببعض غالباً .

واعلم ان العمر لا يتسع لجميع^(١) العلوم ، فالحزم ان يأخذ من كل علم احسنه ، ويصرف جهام قوته في العلم الذي هو اشرف العلوم ، وهو العلم النافع في الآخرة ، مما يوجب^(٢) كمال النفس وتركيتها بالاخلاق الفاضلة والاعمال الصالحة ، ومرجه الى معرفة الكتاب والسنة ، وعلم مكارم الاخلاق وما ناسبه . والانسان على نفسه بصيرة والله المستعان .

(١) خ : بجميع .

(٢) خ : توجب .

ثانياً^(١) : آدابه مع شيخه :

آدابه مع شيخه وقُدوته ، وما يجب عليه من تعظيم حرمة . قال الصادق (ع) : كان امير المؤمنين (ع) يقول : ان من حق العالم ان لا تكثر عليه السؤال ، ولا تأخذ بثوبه . واذا دخلت عليه وعنده قوم فسلم عليهم وخصه بالتحية دونهم . واجلس بين يديه ولا تجلس خلفه ، ولا تعمز بعينك ولا تشر بيدك . ولا تكثر من القول : قال فلان ، وقال فلان خلافاً لقوله : ولا تضجر لطول صحبتة . وانما مثل العالم مثل النخلة تنتظرها متى يسقط عليك منها شيء . والعالم اعظم اجراً من الصائم القائم^(٢) ، الغازي في سبيل الله .

وفي حديث الحقوق الطويل . المروي عن سيد العابدين (ع) : وحق سائلك بالعلم التعظيم له ، والتوقير لمجلسه ، وحسن الاستماع^(٣) اليه ، والاقبال عليه ، وألاً^(٤) ترفع عليه صوتك ، ولا تجيب احداً يسأله^(٥) عن شيء حتى يكون هو الذي يجيب . ولا تحدث في مجلسه احداً ، ولا تغتاب عنده احداً . وان تدفع عنه اذا ذكر عندك بسوء ، وان تستر عيوبه وتظهر مناقبه ولا تجالس له عدواً ، ولا تعادي له ولياً .

فاذا فعلت ذلك شهدت لك ملائكة الله عز وجل بأنك قصدته ، وتعلمت علمه لله جل اسمه لا للناس^(٦) . وفيما حكاه الله عز وجل عن موسى (ع) حين خاطب الخضر (ع) بقوله : « هل اتبعك على ان تعلمني مما علمت رشداً ؟ » (أ) وفي قوله : « ستجدني ان شاء الله صابراً ولا اعصي لك امراً » (ب) . جملة جليلة من الآداب الواقعة من المتعلم لمعلمه ، مع^(٧) جلالة قدر موسى (ع) ، وعظم شأنه ، وكونه من اولي العزم من^(٨) الرسل ، ثم لم يمنعه ذلك من استعمال الآداب اللائقة بالمعلم ، وان كان المتعلم اكمل منه من جهات آخر .

(١) م . خ : القسم الثاني .

(٢) خ : القائم . ساقطة .

(٣) خ : الاسماع .

(٤) خ : ان لا .

(٥) م : يستله .

(٦) خ : لا للناس . ساقطة .

(٧) م : من . ساقطة .

(٨) (أ) الكهف : ٦٦ .

(ب) الكهف : ٦٩ .

ولو اردنا استقصاء ما اشتمل عليه تخاطبهما من الآداب والدقائق لخرجنا عن وضع الرسالة ، لكننا نشير الى ما يتعلق بالكلمة الاولى وهي قوله : « هل اتبعك على ان تعلمني مما علمت رشداً » ، فقد دلت على اثنتي عشرة فائدة من فوائد الادب :

- ١ — جعل نفسه تبعاً له لمقتضى انحطاط المنزل في جانب المتبوع .
- ٢ — الاستئذان بهل ، اي هل تأذن لي في اتباعك . وهو مبالغة عظيمة في التواضع .

٣ — تجهيل نفسه ، والاعتراف لمعلمه بالعلم بقوله : على ان تعلمني .

٤ — الاعتراف له بعظم النعمة بالتعليم ، لأنه طلب منه ان يعامله بمثل ما عامله الله تعالى به ، اي ان^(١) يكون انعامك علي كانعام الله عليك . ولهذا المعنى قيل : انا عبد من تعلمت منه ، ومن علم انساناً مسألة^(٢) ملك رقه .

- ٥ — ان المتابعة عبارة عن الاتيان بمثل فعل الغير ، لكونه فعله لا لوجه آخر . ودل ذلك على ان المتعلم يجب عليه من اول الامر التسليم وترك المنازعة .
- ٦ — الاتيان بالمتابعة من غير تقييد بشيء ، بل اتباعه مطلوب^(٣) لا يقيد ، وهو غاية التواضع .

- ٧ — الابتداء بالاتباع ثم بالتعليم ثم بالخدمة ثم بطلب العلم .
- ٨ — انه قال : هل اتبعك على ان تعلمني ؟ اي لم اطلب على تلك المتابعة الا التعليم . كأنه قال : لا اطلب منك على تلك المتابعة مالا ولا جاهاً .
- ٩ — « مما علمت » اشارة الى بعض ما علم ، اي لا اطلب منك المساواة بل بعض ما علمت ، فانت اهدأ مرتفع عليّ ، زائد القدر .
- ١٠ — قوله « مما علمت » اعتراف بان الله علمه ، وفيه تعظيم للمعلم والعلم ، وتفخيم لشأنهما .

(١) خ : ان . ساقطة .
 (٢) م : مسألة .
 (٣) م : مط . خ : مطهر .

١١— قوله «رشدًا» ، طلب^(١) الارشاد ، وهو ما لولا حصوله لغوى وضل ، وفيه اعتراف بشدة الحاجة الى التعليم ، وهضم عظيم لنفسه . واحتياج بين لعلمه .

١٢— ورد ان الخضر (ع) علّم اولا : انه نبي بني اسرائيل ، وموسى صاحب التوراة الذي كلمه الله عز وجل بغير واسطة ، وخصه بالمعجزات ، وقد اتى مع هذا المنصب بهذا التواضع العظيم بأعظم ابواب المبالغة ، فدل على ان هذا هو الأليق . لأن من كانت احاطته بالعلوم اكثر ، كان علمه بما فيها من البهجة والسعادة اكثر . فيشتد طلبه لها ، ويكون تعظيمه لاهل العلم اكمل . ثم مع هذه المعرفة من الخضر (ع) ، وهذه الغاية من الادب والتواضع من موسى (ع) ، اجابه بجواب رفيع وكلام منيع ، مشتمل على العظمة والقوة وعدم الادب مع موسى (ع) ، بل وصفه بالمعجز وعدم الصبر بقوله : «انك لن تستطيع معي صبرا» (أ) . وقد دلت هذه الكلمة الوجيزة ايضا على فوائد كثيرة من ادب المعلم واعزازه للعلم ، واجلاله لمقامه ، على وجه يقتضي التأسي به ، ولا دخل له بهذا الباب . لكننا نذكر جملة منه لمناسبة المقام وله مدخل واضح في اصل الرسالة :

الاول : وصفه بعدم الصبر على تعلم العلم المقتضى ، لانخطاط قدره وسقوط محله . بالاضافة الى مقام الصابرين الذين وعدهم الله تعالى بالكرامة وبشرهم بالصلاة والرحمة .

الثاني : نفيه عند الاستطاعة على الصبر الموجب لقطع طمعه في السعي عليه والاتصاف به ، وتحصيل اسبابه . وهو في الاغلب امر مقدور للبشر . وكان غاية ما يقتضي الحال من المعلم ، توصيته بالصبر لا تعجيزه عنه .

الثالث : نفي الاستطاعة «بلن»^(٢) المقتضية للنفي المؤبد على رأي جماعة من المحققين . منهم الزمخشري . وهو موجب لليأس منه ، لوقوع الاخبار به من معلم متبوع صادق .

(١) خ : طالب .

(٢) خ : بان .

(أ) الكهف : ٦٧ .

الرابع : تأكيد الجملة « بأن » واسمية الجملة . والنفي بلن وغيرها من المؤكدات ، وهو غاية عظيمة في التعجيز والتضعيف .

الخامس : الاشارة الى انك ان تخيل لك انك صابر على حسب ما تجده من نفسك ، فانت لا تعلم حالك عند صحتي ، لانك لم تصحني بعد . والصبر الذي انفيه عنك هو الصبر معي ، وهذا امر انا اعلم به ، لعلمي بمقدار ما تطلب تعلمه وجهلك به .

السادس : التنبيه على عظم قدر العلم وجلالة شأنه ، وتفخيم امره ، وانه امر يحتاج الى الصبر العظيم ، الخارج عن عادات البشر ، اذ لا شك ان موسى كليم الله . ونبيه اعظم شأناً واكبر نفساً واغوى صبراً واعظم كمالاً من غيره من الناس .

السابع : التنبيه على انه لا ينبغي ان يبذل العلم الا لمن كان ذا صبر قوي ورأي سوي ، ونفس مستقيمة . فانه نور من الله تعالى ، لا ينبغي وضعه كيفما اتفق ولا بذله لمن أراد ، بل لا بد من ممارسته قبل ذلك واختباره وقابليته له بكل وجه .

الثامن : التنبيه على ان علم الباطن اقوى مرتبة من علم الظاهر ، واحوج الى قوة الجنان وعزيمة الصبر . فمن ثم كان ^(١) موسى (ع) محيطاً بعلم الظاهر على حسب استعداده حاملاً له بقوة ، وخوفه الخضر (ع) مع ذلك من عبزه على الصبر على تحمل العلم الباطني ، وحذرته من قلة الصبر . واراد عليه السلام بهذه المبالغة في نفيه انه مما يشق تحمله عليك ، ويعسر تجشمه ، على جهة التأكيد ^(٢) ، في امثال هذه « الخطايبات » ، لا انه غير مقدور البتة ، والا لما قال له موسى (ع) بعد ذلك : « ستجدني إن شاء الله صابراً » (أ) .

وقس على ما قد اشرنا اليه من الآداب والوظائف ، ما يحتمله بقية الآيات . فهي متقاربة في افادة المعنى في هذا المقام ، وبه يترقى من اراد التوصل الى باقي المرام اذا

(١) م : كان ثم .

(٢) خ : وجهة التأكيد .

(أ) الكهف : ٦٩ .

تقرر ذلك. فلنعد الى ذكر الآداب المختصة بالمتعلم مع شيخه ، حسب ما قرره العلماء تفريعاً على المنصوص منها .

وهي امور :

الامر الاول : وهو اهمها ، ان يقدم النظر فيمن يأخذ عنه العلم ، ويكتسب حسن الاخلاق والآداب منه ، فان تربية الشيخ لتلميذه ونسبة اخراجه لاخلاقه الذميمة ، وجعل مكانها خلقاً حسناً ، كفعل الفلاح الذي يقطع الشوك من الارض ، ويخرج منها النباتات الخبيثة من بين الزرع ليحسن نباته ، ويكمل ريعه . وليس كل شيخ يتصف بهذا الوصف ، بل ما اقل ذلك ، فانه في الحقيقة نائب عن الرسول (ص) .

وليس كل عالم يصلح للنيابة ، فليختر من كملت اهليته وظهرت ديانته وتحققت معرفته وعرفت عفته ، واشتهرت صيافته وسيادته ، وظهرت مروته ، وحسن تعليمه ، وجاد تفهيمه . وقد تقدم جملة اوصافه ، ولا يغتر الطالب بمن زاد علمه مع نقص في ورعه او دينه او خلقه . فان ضرره في خلق المتعلم ودينه اصعب من الجهل الذي يطلب زواله ، واشد ضرراً .

وعن جماعة من السلف : « هذا العلم دين ، فانظروا عمن تأخذوا دينكم » . ومما يؤنس به ان يكون له مع مشايخ عصره كثرة بحث وطول اجتماع وزيادة ممارسة ، وثناء منهم على سمته وخلقته وبحثه . وليحترز ممن اخذ علمه من بطون الكتب من غير قراءة^(١) على الشيوخ ، خوفاً من وقوعه في التصحيف والغلط والتحريف .

قال بعض السلف : « من تفقه من بطون الكتب ضييع الاحكام » . وقال آخر : « اياكم^(٢) والصفحيون الذين يأخذون علمهم^(٣) من الصحف ، فان ما يفسدون اكثر مما يصلحون » . وليحذر من التقييد بالمشهورين وترك الاخذ من الخاملين ، فان

(١) م : قرائه ، خ : قرأته .

(٢) خ : واياكم .

(٣) خ : علمهم . ساقطة .

ذلك من الكبر على العالم ، وهو عين الحماقة ، لان «الحكمة ضالة المؤمن»^(١) يلتقطها حيث وجدها ، ويغتنمها حيث ظفر بها ، ويتقلد المنة ممن ساقها اليه . وربما يكون الخامل ممن ترجى بركته ، فيكون النفع به أعم ، والتحصيل من جهته اتم .

واذا سرت احوال السلف والخلف ، لم تجد النفع غالباً الا اذا كان للشيخ من التقوى والنصح والشفقة للطلبة نصيب وافر . وكذلك اذا اعتبرت المصنفات وجدت^(٢) الانتفاع بتصنيف الاتقى اوفر ، والفلاح بالاشتغال به اكثر ، وبالعكس حال العالم المجرد .

الامر الثاني : ان يعتقد في شيخه انه الأب الحقيقي ، والوالد^(٣) الروحاني ، وهو اعظم من الوالد^(٣) الجسماني . فيبالغ بعد الأب^(٤) في حقه كما تقدم في رعاية حق ابوته ووفاء حق تربيته .

وقد سئل الاسكندر ما بالك توقر معلمك اكثر من والدك؟ فقال : لأن المعلم سبب حياتي الباقية ، ووادي سبب حياتي الفانية . وأيضاً لم يقصد الوالد في الأغلب في مقارنة والدته وجوده ، ولا كمال وجوده ، وانما قصد لذة نفسه فوجد هو ، وعلى تقدير قصده لذلك ، فالقصد المقترن بالفعل أولى من القصد الخالي عنه . واما المعلم فقصد تكميل وجوده وسببه^(٥) ، وبذل فيه جهده ، ولا شرف لاصل الوجود الا بالاضافة الى العدم . فانه حاصل للديدان والخنافس ، وانما الشرف في كماله ، وسببه المعلم .

وقد روي ان السيد الرضي قدس الله روحه ، كان عظيم النفس ، عالي الهمة ، أيّ الطبع لا يقبل لأحد مئة . وله في ذلك قصص غريبة مع الخليفة العباسي حين اراد صلته بسبب مولود ولد له وغيره .

(١) خ : المنة .

(٢) خ : اوجدت .

(٣) خ : الولد .

(٤) م : الادب .

(٥) م : سببه .

ومنها ان بعض مشايخه قال له يوماً : بلغني ان دارك ضيقة لا تليق بحالك ، ولي دار صالحة لك قد وهبتها لك فانتقل إليها ، فأبى ، فأعاد عليه الكلام ، فقال : يا شيخ انا لم اقبل برأيي قط ، فكيف اقبل من غيره ؟ فقال له الشيخ : ان حتي عليك اعظم من حق أبيك لأنني ابوك الروحاني وهو ابوك الجسماني . فقال السيد (ره) قد قبلت الدار . ومن هنا قال بعض الفضلاء : من علم العلم كان خيرا ، ذاك ابو الروح لا ابو النطف .

الامر الثالث : ان يعتقد انه مريض النفس ، لان المرض هو الانحراف عن المجرى الطبيعي وطبع النفس بالعلم ، وانما خرجت عن طبعها بسبب غلبة اخلاط القوى البدنية . ويعتقد ان شيخه طبيب مرضه ، لأنه يرده الى المجرى الطبيعي فلا ينبغي ان يخالفه فيما يشير إليه ، كأن يقول له اقرأ الكتاب الفلاني ، واكتف بهذا القدر من الدرس^(١) لأنه ان خالفه كان بمنزلة المريض يرد على طبيبه في وجه علاجه . وقد قيل في الحكم مراجعة المريض طبيبه يوجب تعذيبه ، وكما ان الواجب على المريض ترك تناول المؤذيات والاعذية المفسدة للدواء في حضرة الطبيب وغيبته . كذلك المتعلم فيجب ان يطهر نفسه من النجاسة المعنوية التي غاية المعلم النهي عنها من الحقد والحسد ، والغضب والشره والكبر والعجب وغيرها من الرذائل ، ويقطع مادة المرض رأساً لينتفع بالطبيب .

الامر الرابع : ان ينظره بعين الاحترام والاجلال والاكرام ، ويضرب صفحاً عن عيوبه ، فان ذلك اقرب الى انتفاعه به ، ورسوخ ما يسمعه منه في ذهنه . ولقد كان بعض السلف اذا ذهب الى شيخه تصدق بشيء ، وقال اللهم استر عيب معلمي عني ، ولا تذهب ببركة علمه مني . وقال آخر كنت اصفح الورقة بين يدي شيخني صفحاً رقيقاً^(٢) هيبة له لثلاث ينسمع وقعها أو قال رفعها .

(١) خ : الدروس .

(٢) م : رقيقاً .

وقال آخر: والله ما اجترأت^(١) ان اشرب الماء وشيخي ينظر إليّ هيبة له. وقال حمدان الاصفهاني: كنت عند شريك فأتاه بعض اولاد الخليفة المهدي، فاستند الى الحائط، وسأله^(٢) عن حديث، فلم يلتفت إليه وأقبل علينا ثم عاد، فعاد^(٣) شريك لمثل ذلك فقال: أتستخف بأولاد الخلفاء؟ قال: لا، ولكن العلم أجل عند الله من ان اضيعه، فجثا على ركبتيه فقال: شريك هكذا يطلب العلم.

الامر الخامس: ان يتواضع له زيادة على ما امر به من التواضع للعلماء وغيرهم، ويتواضع للعلم، فبتواضعه له يناله، وليعلم ان ذله لشيوخه عز، وخضوعه له فخر، وتواضعه له رفعة، وتعظيم حرمة مثوبة، والتشمر في خدمته شرف. وقد قال النبي (ص): «من علّم احداً مسألة^(٤)، ملك رقه. قيل أيبعه ويشتره؟ قال: يأمره وينهاه^(٥). فأنشد بعض العلماء:

أهين لهم نفسي لكن^(٦) يكرمونها ولن تكرم النفس التي لا تهينها.

الامر السادس: ألا ينكر^(٧) عليه ولا يتأمر، ولا يشير عليه بخلاف رأيه، فيرى انه اعلم بالصواب منه، بل ينقاد له في أموره كلها، ويلقي إليه زمام امره رأساً، ويذعن لنصحه ويتحرى رضاه. وان خالف رأي نفسه، ولا يستبق معه رأياً ولا اختياراً، ويشاوره في اموره كلها، ويأتمر بأمره، ولا يخرج عن رأيه وتديره باللسان والقلب.

قال بعض العلماء: خطأ المرشد انفع للمسترشد من صوابه في نفسه. وفي قصة موسى والخضر (ع) تنبيه على ذلك، ونقل بعض الافاضل عن بعض مشايخه قال:

(١) خ: اجترأت.

(٢) م خ: سئله.

(٣) خ: وعاد.

(٤) م، خ: مسئلة.

(٥) خ: قال، فتعلموا العلم.

(٦) خ: لكي.

(٧) خ: يكر.

حكيت لشيخ مناماً لي فقلت : رأيت انك قلت لي كذا وكذا ، فقلت لك لم ذاك؟ فهجرني شهراً ولم يكلمني . وقال : لولا انه كان في باطنك تجويز المطالبة وانكار ما اقله لك لما جرى على لسانك في المنام ، والامر كما قال ، اذ قلماً يرى الانسان في منامه خلاف ما يغلب في اليقظة على قلبه .

الامر السابع : ان يبجله ^(١) في خطابه وجوابه في غيبته وحضوره ، ولا يخاطبه بثناء الخطاب وكافه ، ولا يناديه ^(٢) من بُعد ، بل يقول : يا سيدي ، ويا استاذ ، وما اشبه ذلك ، ويخاطبه بصيغ الجمع تعظيماً نحو ما تقولون في كذا ، وما رأيكم في كذا ، وقلتم رضي الله عنكم ، او يقبل الله منكم او رحمكم الله ، ولا يسميه في غيبته باسمه الا مقروناً بما يشعر بتعظيمه ، كقوله : قال الشيخ او الاستاذ ، وقال شيخنا او شيخ الاسلام ونحو ذلك .

الامر الثامن : تعظيم حرمة في نفسه واقتداؤه به ، ومراعاة هذه ^(٣) في غيبته وبعد موته ، فلا يغفل عن الدعاء له مدة حياته ^(٤) ، ويرد غيبته ويغضب لها ، وزيادة عما يجب رعايته في غيره ، فان عجز عن ذلك ، قام وفارق المجلس . ويرعى ذريته واقاربه واوداءه ^(٥) ومحبيه في حياته ^(٤) وبعد موته ^(٦) ، ويتعاهد زيارة قبره والاستغفار له ، والترحم عليه ، والصدقة عنه ، ويسلك في السمات والهدي مسلكه ، ويراعي في العلم والدين عادته ، ويقتدي بحركاته وسكناته في عباداته وعاداته ، ويتأدب بآدابه .

ومن ثم كان الالهم تحصيل شيخ صالح ليحسن الاقتداء به ، ثم ان قدر على الزيادة عليه بعد الاتصاف بصفته فعل ، والا اقتصر على التأسي فبه يظهر اثر الصحبة .

(١) خ : يبخله .

(٢) خ : يغاديه .

(٣) م : هديه .

(٤) م : خ : حيوته .

(٥) م : واودائه . خ : وادائه .

(٦) خ : وبعد موته . ساقطة .

الامر التاسع : ان يشكر الشيخ على توفيقه له على ما فيه فضيلة وعلى توبيخه له على ما فيه نقيصه او كسل يعتريه او قصور يعانیه ^(١) ، او غير ذلك مما في ايقافه عليه ، وتوبيخه ارشاده وصلاحه . وبعد ذلك من الشيخ من جعله النعم عليه باعتناء الشيخ به ونظره إليه ، فان ذلك اميل لقلب الشيخ ، وابعث له على الاعتناء بمصالحه ، واذا ^(٢) وقفه الشيخ ^(٣) على دقيقة من ادب او نقيصه صدرت منه . وكان يعرف ذلك من قبل ، فلا يظهر انه كان عارفاً به ، وغفل عنه بل يشكر الشيخ على افادته ذلك واعتنائه بأمره ليكون بذلك مستدعياً للعود الى النصيحة في وقت الحاجة ، فان كان له في ذلك عذر ، وكان اعلام الشيخ به اصلح ، فلا بأس به . والا فيتركه ، الا ان يترتب على ترك بيان العذر مفسدة فيتعين اعلامه به .

الامر العاشر : ان يصبر على جفوة تصدر من شيخه او سوء خلق . ولا يصدده ذلك عن ملازمته وحسن عقيدته . واعتقاد كماله . ويتأول افعاله التي ظاهرها مذموم على احسن تأويل وأصححه . فما يعجز عن ذلك الا قليل التوفيق . ويبدأ ^(٤) هو عند جفوة شيخه بالاعتذار والتوبة مما وقع ، والاستغفار وينسب الموجب إليه ، ويجعل العتب فيه عليه ، فان ذلك ابقى لمودة شيخه واحفظ لقلبه ، وانفع للطالب في آخرته ودنياه .

وعن بعض السلف : « من لم يصبر على ذل التعلم بقي عمره في عمية الجهالة ، ومن صبر عليه آل امره الى عز الدنيا والآخرة » . ومن الأثر المشهور عن ابن عباس : « ذُلَّتْ طَالِباً فَعَزَّزْتُ ^(٥) مَطْلُوباً » . وقال بعضهم : مثل الذي يغضب على العالم . مثل الذي يغضب على اساطين الجامع .

(١) خ : يعنيه .

(٢) خ : وذا .

(٣) م : لشيخ .

(٤) م ، خ : يبدء .

(٥) خ : فعززت .

وقيل لسفير بن عنية^(١) ان قوماً يأتونك من اقطار الأرض تغضب عليهم يوشك ان يذهبوا ويتركوك ، فقال للقاتل : هم حمقى اذا مثلك ان يتركوا ما ينفعهم لسوء خلقي .

ولبعضهم :

اصبر لدائك ان جفوت طبيبه واصبر لجهلك ان جفوت معلما وللسلف الصالح في صبرهم مع مشايخهم اقاصيص غريبة لو أتينا عليها لطلال الخطب .

الامر الحادي عشر^(٢) : ان يجتهد على ان يسبق بالحضور الى المجلس قبل حضور الشيخ ، ويحمل على ذلك نفسه ، وان انتظره على باب داره ليخرج ويمشي معه الى المجلس ، فهو اولى مع تيسره ، ويحرص عن أن يتأخر في الحضور عن الشيخ فيدع الشيخ في انتظاره فان فاعل ذلك من غير ضرورة أكيدة ، معرض نفسه للمقت والدم ، نسأل^(٣) الله العافية .

حكى ياقوت^(٤) في معجمه عن هرون بن موسى القيسي القرطي قال : كنا نختلف الى أبي علي الغالي ونحن في فصل الربيع ، فبينما انا يوماً في بعض الطريق اذ اخذتني سحابة ، فما وصلت الى مجلسه حتى ابتدت ثيابي كلها ، وحول ابي علي اعلام اهل البلد ، فأمرني بالدنو منه وقال لي مهلاً يا ابا نصر ، لا تأسف على ما عرض ، فهذا شيء يضمحل ويزول بسرعة بثياب غيرها تبدها . ثم قال : كنت اختلف الى ابن مجاهد^(٥) فادلجت عليه لأتقرب منه ، فلما انتهيت الى الدرب الذي كنت اخرج منه الى منزله ، لقيته مغلقاً وتعرس عليّ فتحه ، فقلت : سبحان الله ، أبكر هذا

(١) خ : عيينه .

(٢) م ، خ : الحادي عشر .

(٣) م ، خ : نسل .

(٤) خ : الياقوت .

(٥) م : مجاهد .

البكور وأغلب على القرب منه ، فنظرت الى سرب بجانب الدرب فافتحمته ، فلما توسطت ضاق بي ولم اقدر على الخروج ولا^(١) على الدخول ، فافتحمته اقتحاماً أشد حتى تخلصت بعد ان تحرقت ثيابي ، واثر السرب في لحمي حتى انكشف العظم ومن الله بالخروج ، فوافيت مجلس الشيخ على تلك الحال . ثم قال : فقلت له^(٢) : فأين أنت مما عرض لي . ثم انشد بيت الحماسة :

ديبت للمجد والساعون قد بلغوا جهد النفوس وألقوا دونه الازرا
وكابدوا المجد حتى قل أكثرهم وفاز بالمجد من وافي ومن صبرا
لا تحسب المجد تمراً أنت آكله لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا

الامر الثاني عشر: ان^(٣) لا يدخل على الشيخ في غير المجلس العام بغير اذنه ، سواء كان الشيخ وحده ام معه غيره . فان استأذن بحيث يعلم الشيخ ولم يأذن انصرف ، ولا يكرر الاستئذان . وان شك في علم الشيخ به كرره ثلاثاً^(٤) ولا يزيد في الاستئذان عليها . او ثلاث^(٥) طرقات بالباب أو بالحلقة . وليكن طرق الباب خفياً باظفار الاصابع ، ثم بالاصابع ثم بالحلقة قليلاً قليلاً . فان كان الموضع بعيداً عن الباب فلا بأس برفع ذلك ابتداءً بقدر ما يسمع لا غير^(٥) ، وان اذن وكانوا جماعة ، يقدم افضلهم فأسنهم بالدخول والسلام عليه ، ثم يسلم الافضل فالافضل .

الامر الثالث عشر: ان يدخل على الشيخ كامل الهيئة فارغ القلب من الشواغل ، نشيطاً ، منشرح الصدر ، صافي الذهن ، لا في حال نعاس او غضب او جوع او عطش ونحو ذلك ، متطهراً متنظفاً بعد استعمال ما يحتاج إليه من سواك ، واخذ ظفر وشعر وازالة رائحة كريهة ، لابساً احسن ملبوسه ، سيما اذا كان يقصد مجلس العلم ، فانه مجلس ذكر واجتماع في عبادة ، وهذه الامور من آدابها .

(١) خ : لا ساقطة .

(٢) م : فقلت له ، ساقطة .

(٣) خ : ان ، ساقطة .

(٤) م ، خ : ثلاثاً .

(٥) م : غرو .

الامر الرابع عشر: ان لا يقرأ^(١) على الشيخ عند شغل قلبه ، وممله ونعاسه وجوعه وعطشه واستيفازه وألله وقائماته^(٢) ، ونحو ذلك مما يشق عليه في البحث ، اللهم الا ان يبتدئه الشيخ بطلب القراءة فليجبه كيف كان .

الامر الخامس عشر: اذا^(٣) دخل على الشيخ في غير المجلس العام ، وبنده من يتحدث معه فسكتوا عن الحديث ، او دخل والشيخ وحده يصلي او يقرأ او يذكر او يطالع او يكتب ، فترك ذلك ولم يبدأه^(٤) بكلام ، او بسط حديث فليسلم ويخرج سريعا . الا ان يحثه الشيخ على المكث ، فاذا مكث فلا يطل الا ان يأمره بذلك ، خشية ان يدخل في عداد من اشغل مشغولاً بالله ، ادركه المقت^(٥) في الوقت .

الامر السادس عشر: اذا حضر مكان الشيخ فلم يجده ، انتظره ، ولا يفوت على نفسه درسه ، فان كل درس يفوت لا عوض له ، ولا يطرق عليه ليخرج إليه . وان كان نائماً صبر حتى يستيقظ او ينصرف ثم يعود ، والصبر خير له ، ولا يوقظه ولا يأمر به . هكذا كان السلف يفعلون ، ونقل عن ابن عباس مثله .

الامر السابع عشر: ان لا يطلب من الشيخ اقراء في وقت يشق عليه فيه ، او لم تجر عاداته بالاقراء فيه ، ولا يخترع عليه وقتاً خاصاً به دون غيره ، وان كان رئيساً لما فيه من الترفع^(٦) والحمق على الشيخ والطلبة والعلم . وربما استحي الشيخ منه فيترك لأجله ما هو اهم عنده ، في ذلك الوقت ، فلا يفلح الطالب فإن بدأه الشيخ بوقت معين أو خاص لعذر عائق له عن الحضور مع الجماعة او لمصلحة رآها فلا بأس .

(١) م ، خ : يقرأ .

(٢) خ : وما نلته .

(٣) خ : ان .

(٤) م ، خ : يبدئه .

(٥) خ : المقت .

(٦) م : الترفع .

الامر الثامن عشر: ان يجلس بين يديه جلسة الادب بسكون وخضوع واطراق رأس وتواضع وخشوع. والأولى له الافتراش او التورك. قيل ويحسن هنا الاقعاء (وهو ان يفرش قدميه ويجلس على بطونها ويتعاهد تغطية قدميه وارخاء ثيابه).

الامر التاسع عشر: وهو من جنس ما قبله ، ان لا يستند بحضرة الشيخ الى حائط او مخدة او درابزين ، ونحو ذلك. او يجعل يده عليه ولا يعطي الشيخ جنبه او ظهره ، ولا يعتمد على يده الى ورائه او جنبه ، او ظهره ، ولا يضع رجله او يده او شيئاً من بدنه او ثيابه على ثياب الشيخ ، او وسادته او سجادته.

قال بعضهم : «ومن تعظيم الشيخ ان لا يجلس الى جانبه ، ولا إلى مصلاه او وسادته ، وان امره الشيخ بذلك. ولا يفعل الا اذا جزم به جزمًا يشق عليه مخالفته ، فلا بأس بامثال امره في تلك الحال ، ثم يعود الى ما يقتضيه الأدب ، انتهى».

وقد تكلم الناس في اي الامرين اولى : امثال الامر او سلوك الادب ؟ فذهب الى كل من الامرين فريق من الصحابة على ما نقل عنهم ، فضلاً عما بعدهم ، والتفصيل مؤجل.

الامر العشرون : وهو من اهمها ، ان يصغي الى الشيخ ناظراً إليه ويقبل بكليته^(١) عليه ، متعللاً^(٢) لقوله ، بحيث لا يحوجه الى اعادة الكلام. ولا يلتفت من غير ضرورة ، ولا ينظر الى يمينه او شماله او فوقه او امامه لغير حاجة ، ولا سيما عند بحثه معه او كلامه له. فلا ينبغي ان ينظر الا اليه. ولا يضطرب لضجة يسمعها^(٣) ، ولا يلتفت إليها سيما عند بحثه. ولا ينفض كفيه ، ولا يحسر عن ذراعيه ، ولا يومي بيده الى وجه الشيخ او صدره ، ولا يمس بها شيئاً من بدنه او ثيابه ولا يعبث بيديه او رجله او غيرها من اعضائه.

(١) خ: بكليته.

(٢) خ: مفتلاً.

(٣) خ: يسمعها.

ولا يضع يده على لحيته او فمه او يعبث بها في انفه ، ولا يفتح ^(١) فاه ولا يقرع سنه ، ولا يضرب الارض براحتة او يخط عليها باصابعه ، ولا يشبك يديه ، ولا يعبث بازرارہ ولا يفرقع اصابعه . بل يلزم سكون بدنه . ولا يكثر التنحنح من غير حاجة ولا يبصق ولا يمتخط ولا ينخع ما امكنه ، ولا يلفظ النخامة من فيه بل يأخذها منه بمنديل ونحوه . ولا يتجشأ ولا يتمطى ولا يكثر الثاؤب واذا ثاءب ستر فاه بعد رده جهده . واذا عطس حفظ صوته جهده وستر وجهه بمنديل ونحوه . وذلك كله مما يقتضيه النظر المستقيم والدوق السليم .

الامر الواحد والعشرون : وهو من جنس ما قبله ، ان لا يرفع صوته رفعاً بليغاً من غير حاجة ، ولا يسار في مجلسه ، ولا يغمز احداً ، ولا يكثر كلامه بغير ضرورة ، ولا يحكي ما يضحك منه او ما فيه بذاءة ^(٢) او يتضمن سوء مخاطبة او سوء أدب . بل ولا يتكلم بما لم يسأله ^(٣) ، ولا يتكلم ما لم يستأذنه أولاً ، ولا يضحك لغير عجيب ولا لعجب دون الشيخ ، فان غلبه ^(٤) تبسم تبسماً بغير صوت البتة ، وليحذر كل الحذر من ان يغتاب احداً في مجلسه ، او ينم له عن احد او يوقع بينه وبين احد بنقل ما يسوء ^(٥) عنه ، كاستنقاص به او تكلم فيه ورد ما قاله او يقول كالحاث له على الاعتناء بأمره : فلان يود ان اقرأ ^(٦) عليه او اردت ان اقرأ ^(٦) على فلان ، وتركت لاجلك او نحو ذلك . فقاعل ذلك وأمثاله مع كونه ارتكب مكروهاً او حراماً او كبيرة ، مستحق للزجر والاهانة والطرد والبعد لحاقته وريائه .

وقد تقدم في حديث علي (ع) ما يدل على ذلك .

الامر الثاني والعشرون : ان يحسن خطابه مع الشيخ بقدر الامكان ، ولا

(١) خ : يفلج .

(٢) خ : بذوه .

(٣) م : خ : بسئله .

(٤) م : غلبة ، خ : عليه .

(٥) م : خ : يسوؤه .

(٦) م : خ : اقرو .

يقول له : « لِمَ » و« لا أُسَلِّم »^(١) و« لا من نقل هذا » و« لا أين موضعه » ، ولا يقل المحفوظ او المنقول غير هذا وشبه ذلك . فان اراد استفادة اصله او من نقله ، تلطف في الوصول الى ذلك ، ثم هو في مجلس آخر اولى على سبيل الاستفادة . وكذلك ينبغي ان يقول في موضع « لم » و« لا أُسَلِّم » . فان قيل لنا كذا ، او فان منعنا كذا او فان سئلنا عن كذا او فان اورد كذا وشبهه ، ليكون مستفهماً للجواب ، سائلاً له بحسن ادب ولطف عبارة .

واذا اصر الشيخ على قول او دليل ، ولم يظهر له او على خلاف صواب سهواً ، فلا يغير^(٢) وجهه او عينه ، ولا يشير الى غيره كالمنكر لما قال ، بل يأخذه ببشر ظاهر . وان لم يكن الشيخ مصيباً لغفلة او سهو او قصور نظر في تلك الحال ، فان العصمة في البشر للانبياء والاوصياء . وليحذر من مفاجأة الشيخ بصورة رد عليه ، فانه يقع ممن لا يحسن الادب من الناس كثيراً ، مثل ان يقول له الشيخ انت قلت كذا ، فيقول ما قلت كذا ، ويقول له الشيخ مرادك في سؤالك كذا او خطر لك كذا فيقول كلا ، او ما هذا مرادي ، او ما خطر لي هذا وشبه ذلك ، بل طريقه ان يتلطف بالكاشفة على المقصود في الجواب .

وكذلك اذا استفهمه الشيخ استفهام تقرير ، وجزم كقوله لم تقل كذا؟ أو ليس مرادك كذا؟ فلا يبادر بالرد عليه بقوله لا ونحو ذلك ، بل يسكت او يؤدّي عن ذلك بكلام لطيف ، يفهم الشيخ قصده منه .

فان لم يكن بد من تحرير قصده وقوله ، فليقل الآن اقول كذا ، او اعود الى قصد كذا ، ويعيد كلامه ولا يقول الذي قلته او الذي قصدته لتضمنه الرد عليه .

الامر الثالث والعشرون : وهو من جنس ما قبله . اذا ذكر الشيخ تعليلاً وعليه تعقيب^(٣) ولم يتعقبه ، او جثاً وفيه اشكال ولم يستشكله ، او اشكالاً وعنه

(١) م : نسلم .

(٢) خ : يغير .

(٣) م : وعلته تعذب .

جواب ولم يذكره . فلا يبادر الى ذكر ذلك ، ولا الى التعقب على الشيخ بسبب اهماله له ، بل له ان يشير الى ذلك بالطف اشارة كقوله : ما تحتم عن الاشكال جواباً مثلاً ، ونحو ذلك . فان يذكر فيها^(١) ونعمت ، والا فالأولى السكوت عن ذلك . الا ان يأذن الشيخ ، او يعلم منه انه يؤثر ذلك منه .

الامر الرابع والعشرون : وهو من جنس ما قبله ايضاً . ان يتحفظ من مخاطبة الشيخ بما يعتاد بعض الناس في كلامه ، ولا يليق خطابه به . مثل أيش^(٢) بك ، ونهمت ، وسمعت ، وتدرى ، ويا رجل مبارك ، ونحو ذلك .

وكذلك لا يحكي ما خوطب به غيره مما لا يليق خطاب الشيخ به . وان كان حاكياً مثل : قال فلان لفلان أنت قليل الحياء ، أنت قليل البر ، وما عندك خير ، وقليل الفهم ، ونحو ذلك . بل يقول اذا اراد الحكاية ما جرت العادة بالكتابة به مثل قال فلان لفلان «الأبعد» قليل الخير وما عند «الأبعد» خير . ومثل هذه الكتابة وردت في بعض الاخبار ايضاً ، او يأتي بضمير الغائب مكان ضمير المخاطب وشبه ذلك .

الامر الخامس والعشرون : اذا سبق لسان الشيخ الى تحريف كلمة يكون لها توجيه مستهجن او نحو ذلك ، ان لا يضحك ولا يستهزئ ولا يعيدها كأنه يتبادر بها عليه ، ولا يغمز غيره ولا يشير إليه ، بل ولا يتأمل ما صدر منه ، ولا يدخله قلبه ، ولا يصغي إليه سمعه ولا يحكيه لأحد . فان اللسان سباق والانسان غير معصوم ، لا سيما فيما هو فيه معذور ، وفاعل شيء مما ذكر مع شيخه معرض نفسه للحرمان والبلاء والخسران ، مستحق للزجر والتأديب والهجر والتأنيب مع ما يستوجبه من مقت الله سبحانه له وملائكته وأنبيائه وخاصته .

الامر السادس والعشرون : ان لا يسبق الشيخ الى شرح مسألة^(٣) او جواب سؤال منه او من غيره ، لا سيما اذا كان من غيره ، وتوقف ولا يساوقه فيه ولا

(١) غ : منها .

(٢) غ : ايشق .

(٣) م ، غ : مسألة .

يظهر معرفته به^(١) او ادراكه له قبل الشيخ ، الا ان يعلم من الشيخ ايثار ذلك منه او عرض الشيخ عليه ذلك ابتداء او التمس منه فلا بأس به حينئذ.

الامر السابع والعشرون : ان لا يقطع على الشيخ كلامه ، اي كلام كان . ولا يسابقه فيه ولا يساوقه به ، بل يصبر حتى يفرغ الشيخ من كلامه ثم يتكلم ولا يتحدث مع غيره ، والشيخ يتحدث معه او مع جماعة المجلس ، بل لا يجعل همه سوى الاصغاء الى قول الشيخ وفهمه .

الامر الثامن والعشرون : اذا سمع الشيخ يذكر حكماً في مسألة او فائدة مستغربة ، او يحكي حكاية او ينشد شعراً وهو يحفظ ، ذلك ان يصغي إليه اصغاء مستفيد له في الحال ، متعطش إليه ، فرح به كأنه لم يسمعه قط .

قال بعض السلف : اني لأسمع الحديث من الرجل وأنا أعلم به منه . فأريه من نفسي اني لا أحسن منه شيئاً . وقال ايضاً : ان الشاب ليتحدث بحديث فاستمع له كأنني لم اسمعه ، ولقد سمعته قبل ان يولد . فان سأله^(٢) الشيخ عند الشروع في ذلك عن حفظه له ، فلا يجيب بنعم لما فيه من الاستغناء عن الشيخ فيه ، ولا يقلل لما فيه من الكذب ، بل يقول احب ان استفيده من الشيخ او اسمعه منه او بَعْدَ عهدي به او هو من جهتك اصح ونحو ذلك .

فان علم من حال الشيخ انه يؤثر العلم بحفظه له مسرة به او اشار إليه باتمامه امتحاناً لضبطه او حفظه او لظهار تحصيله ، فلا بأس باتباع غرض الشيخ ابتغاء لمرضاته وازدياداً لرغبته فيه .

الامر التاسع والعشرون : انه لا ينبغي له ان يكرر سؤال ما يعلمه ولا استفهام ما يفهمه ، فانه يضيع الزمان وربما اضجر الشيخ .

قال بعض السلف : اعادة الحديث اشد من نقل الصخر . وينبغي ان لا يقصر

(١) خ : منه .

(٢) م ، خ : مسألة .

(٣) م . ج : سئلة .

في الاصغاء والتفهم ، او يشغل ذهنه بفكر او حديث ، ثم يستعيد الشيخ ما قاله لأن ذلك اساءة^(١) أدب ، بل يكون كما مر مصغياً لكلامه ، حاضر الذهن لما يسمعه من اول مرة .

وكان بعض المشايخ لا يعيد لمثل هذا اذا استعاده ، و^(٢) يزبره عقوبة له . اما اذا لم يسمع كلام الشيخ لبعده او لم يفهمه مع الاصغاء إليه والاقبال عليه ، فله ان يسأل^(٣) الشيخ اعادته او تفهيمه^(٤) ، بعد بيان عذره بسؤال لطيف .

الامر . الثلاثون : ان لا يسأل^(٥) عن شيء في غير موضعه ، ففاعل ذلك لا يستحق جواباً الا ان يعلم من حال الشيخ انه لا يكره ذلك ، ومع ذلك فالاولى ان لا يفعل ولا يلح عليه في السؤال الحاحاً مضجراً ، ولا يسأله^(٥) في طريقه الى ان يبلغ مقصده .

وقد حكي عن بعض الاجلاء انه اوصى بعض طلبته فقال : لا تسألني^(٦) عن امر الدين وانا ماش ، ولا وأنا اتحدث مع الناس ، ولا وانا قائم ، ولا وأنا متكئ ، فان هذه اماكن لا يجتمع فيها عقل الرجل . لا تسألني^(٦) الا وقت اجتماع العقول .

الامر الواحد والثلاثون : ان يغتم سؤاله عند طيب نفسه وفراغه ، ويتلطف في سؤاله ويحسن في جوابه . قال (ص) : الاقتصاد في النفقة نصف المعيشة ، والتودد الى الناس نصف العقل ، وحسن السؤال نصف العلم .

الامر الثاني والثلاثون^(٧) : ان لا يستحي من السؤال عما اشكل عليه ، بل

(١) م ، خ : اسائه .

(٢) خ : لا ، زائدة .

(٣) م ، خ : يسئل .

(٤) خ : تفهيم .

(٥) م : يسئله ، خ : يسئل .

(٦) م ، خ : تسألني .

(٧) م ، خ : الثلاثون .

يستوضحه اكمل استيضاح. فمن رق وجهه رق علمه، ومن رق وجهه عند السؤال ظهر نقصه عند اجتماع الرجال.

قال الصادق (ع): ان هذا العلم عليه قفل ومفتاحه المسألة^(١).

الامر الثالث والثلاثون^(٢): اذا قال له الشيخ أفهمت؟ فلا يقول نعم قبل ان يتضح له المقصود ايضاحاً جلياً، لئلا يكذب ويفوته الفهم، ولا يستحي من قوله لم أفهم، لان استثباته يحصل له مصالح عاجلة وآجلة. فمن العاجلة حفظ المسألة^(٣) وسلامته من الكذب والنفاق، باظهار^(٤) فهم ما لم يكن فهمه، واعتقاد الشيخ اعتناؤه ورغبته وكمال عقله وورعه وملكنه لنفسه. ومن الآجلة ثبوت الصواب في قلبه دائماً، واعتياده هذه الطريقة المرضية والاخلاق المرضية.

قال الخليل بن احمد العروضي: «منزلة الجهل بين الحياء والافتة».

الامر الرابع والثلاثون^(٥): ان يكون ذهنه حاضراً في جهة الشيخ، بحيث اذا امره بشيء او سأله^(٦) عن شيء او اشار إليه، لم يحوجه الى اعادته ثانياً، بل يبادر إليه مسرعاً ولم يعاوده فيه.

الامر الخامس والثلاثون: اذا ناوله الشيخ شيئاً تناوله باليمين، واذا ناوله هو شيئاً ناوله اياه باليمين. فان كان ورقة يقرأها^(٧) او قصة مثلاً نشرها ثم دفعها إليه، ولا يدفعها إليه مطوية الا اذا علم او ظن ايثار الشيخ لذلك. واذا اخذ من الشيخ ورقة بادر الى اخذها منشورة قبل ان يطويها او يتربها ثم يطويها او يتربها هو.

واذا ناول الشيخ كتاباً ناوله اياه مهياً لفتحه والقراءة^(٨) فيه من غير احتياج الى ادارته^(٩). فان كان للنظر^(١٠) في موضع معين فليكن مفتوحاً، كذلك ويعين له

(١) م، خ: المسئلة.

(٧) خ: ارادته.

(٢) م، خ: الثلاثون.

(٨) خ: المنظر.

(٣) خ: اظهار.

(٤) م، خ: سئل.

(٥) م، خ: يقرأها.

(٦) م، خ: القراءة.

المكان ولا يرمي إليه الشيء رمية من كتاب او ورقة او غيرهما. ولا يمد يده اليه اذا كان بعيداً ، ولا يحوج الممد يده ايضاً لأخذه منه واعطائه بل يقوم إليه قائماً ولا يزحف زحفاً. واذا قام او جلس بين يديه لشيء من ذلك ، فلا يقرب منه كل القرب ، ولا يضع رجله او يده او شيئاً من بدنه او ثيابه على ثياب الشيخ او وسادته ونحوها كما تقدم.

الامر السادس والثلاثون : اذا ناوله قلماً ليكتب به فليعده قبل اعطائه اياه للكتابة ، ويتفقد اوصافه ويفرق بين سنتيه ان كانتا ملتصقتين ، وان يضع بين يديه دواة فلتكن مفتوحة الاغطية ، مهياً للكتابة منها ، وان ناوله سكيناً فلا يصبو إليه شفرتها ، ولا نصابها ويده تابعة على الشفرة ، بل يكون عرضاً ، وحد شفرتها الى جهته قابضاً على طرف النصاب مما يلي النصل ، جاعلاً نصابها على يمين الآخذ.

الامر السابع والثلاثون : اذا ناوله سجادة ليصلي عليها ، نشرها أولاً ، وأولى منه ان يفرشها هو عند قصد ذلك . قال بعض العلماء : واذا فرشها وكان فيها صورة محراب ، تحرى به القبلة ان امكن ، وان كانت مثنية جعل طرفها الى يسار المصلي ، « انتهى » .

ولا يجلس بحضرة الشيخ على سجادة^(١). ولا يصلي عليها اذا كان المكان طاهراً
الا اذا اطردت العادة باستصحابها واستعمالها ، بحيث لا يكون شعاراً على الاكابر
والمترفين كما يتفق ذلك ببعض البلاد.

الأمر الثامن والثلاثون : اذا قام الشيخ بادر القوم الى اخذ السجادة ان كانت
مما تنقل له ، والى الاخذ بيده او عضده ان احتاج اليه ، والى تقديم نعله^(٢) ان لم
يشق ذلك على الشيخ . ويقصد بذلك كله التقرب الى الله تعالى بخدمته والقيام
بحاجته . وقد قيل : « اربعة لا يأنف الشريف منهن وان كان اميراً : قيامه من مجلسه
لأبيه ، وخدمته للعالم الذي يتعلم منه ، والسؤال عما لا يعلم ، وخدمته للضيف » .

الأمر التاسع والثلاثون : ان يقوم لقيام الشيخ ولا يجلس وهو قائم ، ولا
يضطجع وهو قائم او قاعد ، بل لا يضطجع بحضرتة مطلقاً ، الا ان يكون في وقت
نوم ويأذن له ، والاجود حينئذ^(٣) ان لا ينام حتى ينام الشيخ ، الا ان يأمره بالنوم
فيطيعه .

الأمر الاربعون : اذا مشى مع شيخه فليكن امامه بالليل ، ووراءه بالنهار ،
الا ان يقتضي الحال خلاف ذلك لرحمة أو غيرها . او يأمره الشيخ بحالة فليمتثلها .
ويتعين ان يتقدم عليه في المواطىء المجهولة الحال لوجل او خوص مثلاً . والمواطىء
الخطرة ، ويحترز^(٤) من ترشيش ثياب الشيخ . واذا كان في زحمة صانه عنها يديه
اما من قدامه او من ورائه . واذا مشى امامه التفت اليه بعد كل قليل ، فان كان
وحده او الشيخ يكلمه حالة المشي وهما في ظل ، فليكن عن يمينه كالمأموم مع
الامام ، ويخلي له الجانب اليسار لعله يبصق او يتمخط :

وقيل عن يساره متقدماً عليه قليلاً ، ملتفتاً اليه ، ويعلم الشيخ بمن قرب منه او
قصده من الاعيان ان لم يعلم الشيخ به . ولا يمشي الى جانبه الا لحاجة او اشارة منه

(١) خ : سجاده .

(٢) خ : فعله .

(٣) م : ح .

(٤) م ، خ : ورائه .

(٥) م : يحترص .

ويحترز من مزاحمته بكتفه او بركابه ان كانا راكبين ، وملاصقة ثيابه ، ويؤثره بجهة الظل في الصيف وبجهة الشمس في الشتاء ، وبجهة الجدار في الرصافات ونحوها . وبالجهة التي لا يقرع الشمس فيها وجهه اذا التفت اليه .

ولا يمشي بينه وبين من يحدثه ، ويتأخر عنها اذا تحدثا . او يتقدم ولا يقرب ولا يستمع ولا يلتفت . فان ادخله في الحديث فليأت من جانب آخر ولا يشق بينهما .

واذا مشى مع الشيخ اثنان فاكتنفاه ، فالأولى أن يكون أكبرهما ^(١) عن يمينه وان لم يكتنفاه تقدم أكبرهما وتأخر الاصغر . واذا صادف الشيخ في طريقه بدأه بالسلام ويقصده ان كان بعيدا ، ولا يناديه ولا يسلم عليه من بعيد ولا من ورائه ، بل يقرب منه ثم يسلم ، ولا يشير ^(٢) ابتداء بالاحذ في طريق حتى يستشير ، ويبادره فيما يستشير فيه مطلقا بالرد الى رأيه الا ان يلزمه باظهار ما عنده ، او يكون ما رآه الشيخ خطأ فيظهر ما عنده بتلطف وحسن ادب كقوله : يظهر ان المصلحة في كذا ، ولا يقول الرأي عندي كذا ، او الصواب كذا ، ونحو ذلك .

واعلم ان هذه الآداب مما قد دل النص على جملة منها ، بل على اشرفها واهمها ، والباقي مما يستنبط منه باحدى الطرق التي يبنى عليها الاحكام ، التي احدها مراعاة العادة المحكمة في مثل ذلك ، والله الموفق .

(١) م . أكبرها .

(٢) م . يسير

ثالثا : آدابه في درسة وقراءته وما يعتمد عليه حينئذ مع شيخه ورفقته :

الأمر الأول : وهو أهمها ، ان يتدبّر أولاً بحفظ ^(١) كتاب الله تعالى العزيز حفظاً متقناً ، فهو اصل العلوم وأهمها . وكان السلف لا يعلمون الحديث والفقه الا لمن حفظ القرآن . واذا حفظه فليحذر من الاشتغال عنه بغيره اشتغالا يؤدي ^(٢) الى نسيان شيء منه او تعريضه للنسيان ، بل يتعهد دراسته وملازمة ورده منه كل يوم ثم ايام ، جمعه ^(٣) دائماً ابداً ، ويجتهد بعد حفظه على اتقان تفسيره وسائر علومه ثم يحفظ من كل فن مختصراً ^(٤) يجمع فيه بين طرفيه . ويقدم الاهم فالاهم على ما يأتي تفصيله إن شاء الله تعالى في الخاتمة .

ثم يشتغل باستشراح محفوظاته على المشايخ ، وليعتمد في كل فن أكثرهم تحقيقاً فيه وتحصيلاً له . وان امكن شرح دروس ^(٥) في كل يوم فعل ، والا اقتصر على الممكن من درس فأقل ، وقد تقدمت الإشارة اليه .

الأمر الثاني : ان يقتصر من المطالعة على ما يحتمله فهمه وينساق اليه ذهنه ولا يمججه طبعه . ويحذر من الاشتغال بما يبدد الفكر ويحير الذهن من الكتب الكثيرة وتفاريق ^(٦) التصانيف . فانه يضيع زمانه ويفرق ذهنه ، وليعط الكتاب الذي يقرأه والفن الذي يأخذه كليته حتى يتقنه ^(٧) حذراً من الخط ، والانتقال المؤدي الى التضييع وعدم الفلاح .

ومن هذا الباب الاشتغال بكتب الخلاف في العقليات ونحوها قبل ان يصح فهمه ويستقر رأيه على الحق ويحسن ذهنه في فهم الجواب ، وهذا امر يختلف باختلاف النفوس ، والانسان فيه على نفسه بصيرة .

(١) م : يحفظ .

(٢) م : تعاريف .

(٣) م : لا يؤدي .

(٤) م : خ : يقيه .

(٥) م : خ : يقيه .

(٦) م : خ : يقيه .

(٧) م : خ : يقيه .

(١) م : يحفظ .

(٢) م : لا يؤدي .

(٣) م : خ : يقيه .

(٤) م : خ : يقيه .

(٥) م : خ : يقيه .

(٦) م : خ : يقيه .

(٧) م : خ : يقيه .

الأمر الثالث : ان يعتني بتصحيح درسه الذي يحفظه قبل حفظه تصحيحا متقنا على الشيخ أو على غيره ممن يعينه ، ثم يحفظه محكما ثم يكرره بعد حفظه تكرارا جيدا ، ثم يتعاهده ^(١) في اوقات يقررها لمواضيعه ^(٢) ليرسخ رسوخا متأكدا ^(٣) ويراعيه بحيث لا يزال محفوظا جيدا ، ولا يحفظ ابتداء من الكتب استقلالا من ^(٤) غير تصحيح لادائه الى التصحيف والتحريف .

وقد تقدم ان العلم لا يوجد من الكتب فانه لمن اضر المفاصد سيما الفقه .

الأمر الرابع : ان يحضر معه الدواة والقلم والسكين للتصحيح ، ويضبط ما يصححه لغة واعرابا . واذا رد الشيخ عليه لفظة فظن ، او علم ان رده خلاف للصواب ، كرر اللفظة مع ما قبلها ليتنبه لها الشيخ ، او يأتي بلفظ الصواب على وجه الاستفهام . وربما وقع ذلك سهوا ، او سبق لسان لغفلة ، ولا يقل بل هي كذا ، فان رجع الشيخ الى الصواب فذاك ، والا ترك تحقيقها الى مجلس آخر بتلطف ، ولا يبادر الى اصلاحها على الوجه الذي عرفه مع اطلاع الشيخ او احد الحاضرين على المخالفة . وكذلك اذا تحقق خطأ الشيخ في جواب مسألة ، وكان لا يفوت تحقيقه ^(٥) ولا يعسر تداركه . فان كان كذلك كالكتابة في رقاع الاستفتاء . وكون السائل غريبا او بعيد ^(٦) الدار ^(٧) او مشنعا ، تعين تنبيه الشيخ على ذلك في الحال بالاشارة ثم بالتصريح . فان ترك ذلك خيانة للشيخ فيجب نصحه بما أمكن من تلطف ، أو غيره . واذا وقف على مكان في التصحيح كتب قبلته بلغ الغرض او التصحيح .

(١) م : يتعاهده .

(٢) م : لمواضيعه .

(٣) م : متأكدا .

(٤) م : من .

(٥) م . تحقيقه .

(٦) م : بعيداً .

(٧) م : لدار .

الأمر الخامس : بعد ان يرتب الالههم فالاهم في الحفظ والتصحيح والمطالعة يُتَقْنَهَا^(١) ، فلذاكر بمحفوظاته ويدبم الفكر فيها ويعتني بما يحصل فيها من الفوائد ، ويداكر بها بعض حاضري حلقة شيخه كما سيأتي تفصيله .

الأمر السادس : ان يقسم اوقات ليله ونهاره على ما يحصله ، فان الاوراد يوجب الازدياد ، ويغتم ما بقي من عمره . فان بقية العمر لا قيمة لها . وأجود الاوقات للحفظ الاسحار ، وللبحث الابكار ، وللكتابة وسط النهار وللمطالعة والمذاكرة الليل وبقايا النهار .

ومما قالوه ودلت عليه التجربة ، ان حفظ الليل انفع من حفظ النهار ، ووقت الجوع انفع من وقت الشبع ، والمكان البعيد عن الملهيات كالاصوات والحضرة والنبات والانهار الجاريات ، وقوارع الطرق التي تكثر فيها الحركات ، لأنها تمنع من خلو القلب ، ويقسمه على حسب تلك الحالات .

الأمر السابع : ان ييكر بدرسه ، لخبر « بورك لأمتي في بكورها » وخبر « اغدوا في طلب العلم ، فاني سألت ربي ان يبارك لأمتي في بكورها » ويجعل ابتداءه يوم الخميس . وفي رواية يوم السبت أو الخميس^(٢) .

وفي خبر آخر عنه (ص) : اطلبوا العلم يوم الاثنين فانه يسر لطلابه . وروى في يوم الاربعاء خير^(٣) ما من شيء بدىء يوم الاربعاء الا وقد تم ، وربما اختار بعض العلماء يوم الأحد . ولم نقف على مأخذه .

الأمر الثامن : ان ييكر بسماع الحديث ، ولا يهمل الاشتغال به ، وبعلمه والنظر في اسناده ورجاله ومعانيه واحكامه وفوائده ، ولغته وتواريخه وصحيحه وحسنه وضعيفه ومسنده ومرسله وسائر انواعه ، فانه احد جناحي العالم بالشرعية ، والممين للاحكام والجناح الآخر القرآن .

(١) خ : وتَقْنَهَا .

(٢) حاشية في خ ، م .

(٣) م : وفي خبر .

ولا يقنع من الحديث بمجرد السماع بل يعتني بالدراية أكثر من الرواية ، فانه المقصود من نقل الحديث وتبليغه .

الأمر التاسع : ان يعتني برواية كُتبه التي قرأها او طالعها ، سيما محفوظاته ، فان الاسانيد انساب الكتب . وان يختص على كلمة يسمعه من شيخه او شعر ينشده او ينشيه^(٩) ، او مؤلف يؤلفه . ويجهد على روايات الامور المهمة ومعرفة من اخذ شيخه عنه واسناده ونحو ذلك .

الأمر العاشر : اذا بحث محفوظاته او غيرها من المختصرات وضبط ما فيها من الاشكالات والفوائد المهمات ان ينتقل الى بحث المبسوطات وما هو أكبر مما تحته ، اولاً مع المطالعة المتقنة والعناية الدائمة المحككة ، تعليق ما مر به في المطالعة ، او سمعه من الشيخ من الفوائد النفيسة والمسائل الدقيقة ، والفروع الغريبة ، وحل المشكلات . والفرق^(١٠) بين احكام التشابهات من جميع انواع العلوم التي يذكرها فيها ، ولا يحتقر فائدة يراها او يسمعه في اي فن كانت ، بل يبادر الى كتابتها وحفظها .

وقد روي عن النبي (ص) انه قال : « قيدا العلم » ، قيل وما تقيده ؟ قال : كتابته . وروي ان رجلاً من الانصار كان يجلس الى النبي (ص) فيسمع منه (ص) الحديث فيعجبه ولا يحفظه ، فشكا ذلك الى النبي (ص) فقال له رسول الله (ص) : استعن يمينك ، أومي بيده — اي خط — . ومن هنا قيل : من لم يكتب علمه ، لم يعد علمه علماً . وسيأتي إن شاء الله تعالى في باب الكتابة اخبار آخر في ذلك .

الأمر الحادي^(١١) عشر : ان يبالغ في الجد والطلب والتشمير ، ولا يقنع من ارث الانبياء باليسير ، ويغتنم وقت الفراغ والنشاط وشرح الشباب قبل عوارض البطالة وموانع الرياضة ، فانها ادوى الادواء واعضل الامراض .

(١) م : الفارق :

(٢) م : الحادي عشر .

(٣) ينشيه : يحليه .

وليحذر كل الحذر من نظر نفسه بعين الكمال والاستغناء عن المشايخ ، فان ذلك عين النقص وحقيقة الجهل وعنوان الحماقة ، ودليل قلة العلم والمعرفة والتدبر .

الأمر الثاني عشر^(١) : ان يلزم حلقة شيوخه بل جميع مجالسه اذا امكن ، فان ذلك لا يزيده الا خيرا وتحصيلا وادبا ، واطلاعا على فوائد متبددة لا يكاد يجدها في الدفاتر كما اشار اليه علي (ع) في حديثه السابق بقوله : ولا تمل من طول صحبتي ، فانما هو كالنخلة تنتظر متى يسقط عليك منها منفعة .

ولا يقتصر على سماع درس نفسه فقط ، فان ذلك علامة قصور الهمة ، بل يعتني بسائر الدروس فانها كنوز مختلفة ، وجواهر متعددة ، فليغتنم ما فتح له منها ان احتمل ذهنه ذلك ، فيشارك اصحابها حتي كأن كل درس له . فان عجز عن ضبط جميعها اعتنى بالاهم فالاهم .

هذا في الدروس المفرقة ، واما درس التقاسيم فشأنها كدرس واحد ، فمن لم يطق ضبطها لا يصلح لدخوله فيها .

الأمر الثالث عشر^(٢) : اذا حضر مجلس الشيخ فليسلم على الحاضرين بصوت يسمعونهم ، ويخص الشيخ بزيادة تحية واكرام . وعد بعضهم خلق^(٣) العلم بال اخذهم في البحث من المواضيع التي لا يسلم فيها ، واختاره جماعة من الافاضل وهو متجه حيث يشغلهم رد السلام عما هم فيه من البحث وحضور القلب ، كما هو الغالب سيما اذ كان في اثناء تقرير مسألة . فان قطعه عليهم اضر من كثير من الموارد التي ورد انه لا يسلم فيها لكن متى اريد ذلك فليجلس الداخل عليهم على بعد من مقابلة الشيخ ، بحيث لا يشعر به حتي يفرغ ان امكن جمعا بين حق الادب معه وحق البحث في دفع الشواغل عنه .

الأمر الرابع عشر : اذا سلم لا يتخطى رقاب الحاضرين الى قرب الشيخ ان لم يكن منزلته كذلك ، بل يجلس حيث ينتهي به المجلس ، كما ورد في الحديث .

(١) م : الثاني عشر.

(٢) م : الثالث عشر.

(٣) م : خلق .

فان صرح له الشيخ او الحاضرون بالتقدم ، او كانت منزلته او كان يعلم ايثار الشيخ والجماعة لذلك ، وكان جلوسه بقرب الشيخ مصلحة كأن يذكره مذاكرة يتنفع بها الحاضرون او لكونه كبير السن او كثير الفضيلة والصلاح ، فلا بأس .
الأمر الخامس عشر^(١) : ان يحرص على قربته من الشيخ حيث يكون منزلته ليفهم كلامه فيها كاملا بلا مشقة . ولكن لا يقرب منه قريبا ينسب فيه الى سوء الادب ولا يضع شيئا من ثيابه او بدنه على ثياب الشيخ او وسادته او سجادته كما مر .

واعلم انه متى سبق الى مكان من مجلس الدرس كان احق به ، فليس لغيره ان يزعمه منه وان كان احق به بحسب الآداب . قيل : ويأتي بعد ذلك احق به كالحتراف اذا الف مكانا من السوق او الشارع فلا يسقط حقه منه بمفارقه . وان انقطع عن الدرس يوما او يومين اذا حضر بعد ذلك . وهذا البحث آت في مكان المصلي المشتمل على فائدة في الصلاة كالذكر ونحوه .

الأمر السادس عشر : ان يتأدب مع رفقة وحاضري المجلس ، فان تأدبه معهم تأدب مع الشيخ واحترام لمجلسه ، وليحترم كبراءه واقرباءه ورفقته .

الأمر السابع عشر : ان لا يزاحم احدا في مجلسه ولا يؤثر قيام احد له من محله . فان آثره غيره بمجلسه لم يقبله ، لنهي النبي (ص) عن ان يقام^(٢) الرجل من مجلسه ويجلس فيه آخر . قال (ص) : «ولكن تفسحوا وتوسعوا» . نعم لو كان جلوسه في مجلس من آثره مصلحة للحاضرين ، وعلم من خاطر^(٣) المؤثر حب الايثار بالقرائن فلا بأس .

الأمر الثامن عشر : ان لا يجلس في وسط الحلقة ولا قدام احد لغير ضرورة ، لما روي من ان النبي (ص) لعن من جلس وسط الحلقة . نعم لو كان لضرورة كضيق المجلس وكثرة الزحام ، واستلزام تركه عدم السماع ، فلا بأس به .

(١) م : الخامس عشر

(٢) م : قيام .

(٣) م : حاضر .

الأمر التاسع عشر : ان لا يجلس بين اخوين او أب وابن او قرينين^(١) او متصاحبين ، الا برضاها معا^(٢) ، لما^(٣) روي ان النبي (ص) نهى ان يجلس الرجل بين الرجلين الا باذنها .

الأمر العشرون : ينبغي للحاضرين اذا جاء القادم ان يرحبوا به ، ويوسعوا له ويتفلسحوا لأجله ويكرموا بما يكرم به مثله . واذا فسح له في المجلس وكان حرجا ضم نفسه ولا يتوسع ولا يعطي احدا منهم جنبه ولا ظهره ، او يخرج^(٤) من بين الحلقة بتقدم او تأخر .

الأمر الواحد والعشرون : ان لا يتكلم في اثناء درس غيره بما لا يتعلق به او بما يقطع عليه بحثه . واذا شرع بعضهم في درس فلا يتكلم بكلام في درس فرغ ولا بغيره مما لا تفوت فائدته الا باذن من الشيخ وعصاحب الدرس .

الأمر الثاني والعشرون : ان لا يشارك احد من الجماعة احدا في حديثه مع الشيخ ، ولا سيما مشاركة الشيخ . قال بعض الحكماء : من الادب ان لا يشارك الرجل في حديثه . وانشد بعضهم في ذلك :

ولا تشارك في الحديث اهله وان عرفت فرعه واصله
فإن علم اثار المتكلم ذلك فلا بأس .

الأمر الثالث والعشرون : اذا اساء بعض الطلبة ادبا على غيره لم ينهه غير الشيخ الا باشارته ، او سرا بينهما على سبيل النصيحة . وان اساء احد ادبا مع الشيخ تعين على الجماعة انتباره وردعه^(٥) والانتصار للشيخ بقدر الامكان ، وان اظهر الشيخ المسامحة وفاء لحقه .

(١) م : قرينين .

(٢) م : معلما .

(٣) م : لم .

(٤) م . خ : أو يخرج .

(٥) م : زجره .

الأمر الرابع والعشرون : اذا اراد القراءة على الشيخ فليراع^(١) نوبته تقدما وتأخيرا ، ولا يتقدم عليها بغير رضى من هـى له . وروي ان انصاريا جاء الى النبي (ص) يسأله ، وجاء رجل من ثقيف فقال رسول الله (ص) : يا أبا ثقيف ان الانصاري قد سبقك بالمسألة فاجلس كي ما^(٢) نبدأ بحاجة الانصاري قبل حاجتك . قيل^(٣) . ولا يؤثر بنوبته ، فان الايثار بالقرب نقص ، فان رأى الشيخ المصلحة في ذلك في وقت فاشار به امثل امره ، معتقدا كمال رأيه وتصويب غرضه . في ذلك قيل : ويستحب للسابق ان يقدم على نفسه من كان غريبا لتأكد حرمة ووجوب ذمته .

وروي في ذلك حديث عن ابن عباس ، وكذلك اذا كان للمتأخر حاجة ضرورية وعلمها^(٤) المتقدم ، وتحصل النوبة بتقدم الحضور في مجلس الشيخ وان ذهب بعده لضرورة ، كقبضاء حاجة وتجديد وضوء اذا لم يطل الزمان عادة ، واذا تساويا أقرع بينهما .

هذا اذا كان العلم مما يجب تعليمه ، والا يخير ويستحب له حينئذ مراعاة الترتيب ثم القرعة ، ولو جمعهم على درس مع تقارب افهامهم جاز ايضا ، ومعيد^(٥) المدرسة ومدرسها اذا شرط عليه اقراء اهائها في وقت معين لا يجوز له تقديم غيرهم عليهم بغير اذنتهم . وان سبق مع عدم وجوب التعليم او على وجوب الجميع اما لو وجب درس الخارج دون اهل المدرسة ففي استثنائه او وجوب اقرائه وترك ما يخصه من العوض ذلك اليوم ، او تقديم اهل المدرسة اوجه والأوسط اوسط .
الأمر الخامس والعشرون : ان يكون جلوسه بين يدي الشيخ على ما تقدم تفصيله وهيته في اديه مع شيخه ، ويحضر كتابه الذي يقرأ فيه معه ويحمله بنفسه ولا يضعه حال القراءة على الارض مفتوحا ، بل يحمله بيديه ويقرأ منه .

(١) خ : فليراعي .

(٢) م : — ما ساقطة .

(٣) خ : قيل .

(٤) م : وعليها .

(٥) م : ومفيد .

الأمر السادس والعشرون : ان لا يقرأ حتى يستأذن الشيخ — ذكره جماعة من العلماء — فاذا اذن له استعاذ بالله من الشيطان الرجيم ثم سمي الله تعالى وحمده ، وصلى على النبي (ص) وآله ، ثم يدعو للشيخ ولوالديه ولمشايخه وللعلماء ولنفسه ولسائر المسلمين ، وان خص مصنف الكتاب ايضاً بدعوة كان حسناً . وكذلك يفعل كلما شرع في قراءة درس او تكراره او مطالعته او مقابله في حضور الشيخ او في غيبته ، الا انه يخص الشيخ بذكره في الدعاء عند قراءته عليه ، ويترجم على مصنف الكتاب كما ذكرناه .

واذا دعا الطالب للشيخ قال : ورضي الله عنكم او عن شيخنا^(١) امامنا ونحو ذلك قاصداً به الشيخ . واذا فرغ من الدرس دعا للشيخ ايضاً ، ويدعو الشيخ للطالب كلما دعا له . فان ترك الطالب الاستفتاح بما ذكرناه جهلاً او نسياناً نهه عليه ، وعلمه اياه وذكره به ، فانه من اهم الآداب . وقد ورد في^(٢) الحديث بالامر في الابتداء بالامور المهمة بتسمية الله وتحميده ، وهذا من اهمها .

الأمر السابع والعشرون : ينبغي ان يذكر^(٣) من يرافقه من مواظبي مجلس الشيخ بما وقع فيه من الفوائد والضوابط والقواعد وغير ذلك ، ويعيدوا كلام الشيخ فيما بينهم ، فان في المذاكرة نفعاً عظيماً قدم على نفع الحفظ . وينبغي الاسراع بها بعد القيام من المجلس قبل تفرق اذهانهم وتشتت خواطرهم وشذوذ بعض ما سمعوه من افهامهم ، ثم يتذكروه في بعض الاوقات . فلا شيء يتخرج به للطالب في العلم مثل المذاكرة .

فان لم يجد الطالب من يذاكره ذاكر^(٤) نفسه بنفسه ، وكرر معنى ما سمعه ولفظه على قلبه ليعلق ذلك بخاطره ، فان تكرار المعنى على القلب كتكرار اللفظ على

(١) م : أو .

(٢) م : — في ساقطة .

(٣) م : يذكر .

(٤) م . ذاكره .

اللسان. وقل ان يفلح من اقتصر على الفكر والتعقل^(١) بحضرة الشيخ خاصة ، ثم يتركه ويقوم ولا يعاوده .

الأمر الثامن والعشرون : ان تكون المذاكرة^(٢) المذكورة في غير مجلس الشيخ او فيه بعد انصرافه ، بحيث لا يسمع لهم صوتا ، فان اشتغالهم بذلك واسماعهم له قلة ادب وجرأة . سيما اذا كان لهم معيد ، فان تصدره للاعادة في مجلس الشيخ من اقبح الصفات وابعد عن الآداب ، اللهم الا ان يأمره الشيخ بذلك لمصلحة يراها .

الأمر التاسع والعشرون : على الطلبة مراعاة الادب المتقدم او قريبا منه مع كبيرهم ومعيدهم ، فلا ينازعه في ما يقوله لهم اذا وقع منهم فيه شك ، بل يترفقوا في تحقيق الحال ، ويتوصلوا الى بيان الحق بحسب الامكان .

فاذا بقي الحق مشتبها راجعوا الشيخ فيه بلطف من غير بيان من خالف ومن وافق ، مقتصرين على ارادة بيان الصواب كيف كان .

الأمر الثلاثون^(٣) : يجب على من علم منهم بنوع من العلم ، وضرب من الكمال ان يرشد رفيقه ويرغبهم في الاجتماع والتذاكر والتحصيل ، ويهون عليهم مؤونته ويذكر لهم ما استفادوه من الفوائد والقواعد والغرائب على جهة النصيحة والمذاكرة ، فبارشادهم يبارك الله له في عمله ، ويستنير قلبه ، وتتأكد المسائل عنده مع ما فيه من جزيل ثواب الله تعالى وجميل نظره وعطفه .

ومن بخل عليهم بشيء من ذلك كان بضد ما ذكر ، ولم يثبت علمه ، وان يثبت لم يثمر ولم يبارك الله فيه . وقد جرى ذلك للجماعة من السلف والخلف ، ولا يحسد

(١) م : والعقل .

(٢) خ : للمذاكرة .

(٣) م ، خ : الثلاثون .

احدا منهم ولا يحتقره ، ولا يفتخر عليه ولا يعجب بفهم نفسه وسبقه لهم ، فقد كان مثلهم ثم من الله تعالى عليه .

فليحمد الله تعالى على ذلك ويستزیده منه بدوام الشكر ، فاذا امتثل ذلك وتكاملت اهليته واشتهرت فضيلته ، ارتقى الى ما بعده من المراتب . والله ولي التوفيق .

الْبَيْتُ السَّائِي

فِي آدَابِ الْفَتَوَى وَالْمُفَتَّى وَالْمُسْتَفْتَى

مُقَدِّمَةٌ

الْأُمُورُ الْمُعْتَبَرَةُ فِي كُلِّ مُفَتٍّ .

فِي أَحْكَامِ الْمُفَتَّى وَآدَابِهِ .

فِي آدَابِ الْفَتَوَى .

فِي أَحْكَامِ الْمُسْتَفْتَى وَآدَابِهِ .

مُتَقَدِّمَةٌ

ولنذكر من ذلك المهم فانه باب متسع . ولنقدم على ذلك مقدمة فنقول : اعلم ان الافتاء عظيم الخطر ، كثير الاجر ، كبير الفضل جليل الموقع ^(١) . لأن المفتي وارث الانبياء (ص) ، وقائم بفرض الكفاية . لكنه معرض للخطأ والخطر . ولهذا قالوا المفتي موقع من ^(٢) الله تعالى ، فلينظر كيف يقول .

وقد ورد فيه وفي آدابه والتوقف ^(٣) فيه ، والتحذر منه من الآيات والახبار والآثار ، اشياء كثيرة نورد جملة من عيونها :

قال الله تعالى : «ويستفتونك في النساء قل الله يفتيكم فيهن» (أ). وقال تعالى : «ويستنبئونك احق هو قل اي وري انه لحق» (ب). وقال تعالى : «يوسف ايها الصديق افتنا في سبع بقرات سمان» (ج). وقال تعالى في التحذير : «ولا تقولوا لما تصف السنتكم الكذب هذا حلال وهذا حرام لتفتروا على الله الكذب» . (د) الآية .

وقال تعالى : «وأن تقولوا على الله ما لا تعلمون» (هـ). وقال تعالى : «قل أرايتم ما انزل الله لكم من رزق فجعلتم منه حراماً وحلالاً قل الله اذن لكم ام على الله تفترون» (و). فانظر كيف قسم مستند الحكم الى القسمين فما لم يتحقق الاذن فانت مفتر . وانظر الى قوله تعالى حكاية عن رسوله (ص) اكرم خلقه عليه : «ولو تقول علينا بعض الاقاويل لأخذنا منه باليمين ثم لقطعنا منه الوتين» (ز). فاذا كان هذا تهديده لأكرم خلقه عليه ، فكيف حال غيره اذا تقول عليه عند حضوره بين يديه .

وقال رسول الله (ص) : ان الله لا يقبض العلم انتزاعاً ينتزعه من الناس ، ولكن

(١) م : جلي في الموقع .

(٢) م : — نائب .

(٣) م : التدعن .

(أ) النساء : ١٢٧ .

(ب) يونس : ٥٣ .

(ج) يوسف : ٤٧ .

(د) النحل : ١١٦ .

(هـ) البقرة : ١٦٩ .

(و) يونس : ٥٩ .

(ز) الحاقة : ٤٤ .

يقبض العلم بقبض العلماء ، حتى اذا لم يبق علماء اتخذ الناس رؤساء جهالاً فسئلوا فافتوا بغير علم فضلوا وأضلوا.

وقال (ص) : من افقى بفتيا من غير تثبيت ، وفي لفظ بغير علم ، فانما اثمه على من افتاه. وقال (ص) : اجرؤكم على الفتوى اجرؤكم على النار. وقال (ص) : اشد الناس عذاباً يوم القيمة رجل قتل نبياً او قتله نبي ، او رجل يضلل الناس بغير علم او مصور يصور التماثيل.

ومن كلام امير المؤمنين (ع)^(١) : ان من ابغض الخلق الى الله عز وجل لرجلين : رجل وكله الله الى نفسه فهو حائر عن قصد السبيل ، مشغوف بكلام بدعة قد لهج بالصوم والصلاة فهو فتنة لمن افتتن به ، ضال عن هدى من كان قبله ، مضل لمن اقتدى به في حياته وبعد موته ، حمال خطايا غيره.

ورجل قس جهلاً في جهال الناس ، عان باغباش الفتنة ، قد سماه اشباه الناس عالماً ، ولم يغن فيه يوماً سالماً بكل^(٢) فاستكثر ما قل منه خير مما كثر. حتي اذا ارتوى من اجن واكتثر من غير طائل جلس بين الناس قاضياً ضامناً لتخليص ما التبس على غيره. ان نزلت به احدى المهات المضلات هيا لها حشوا من رأيه ثم قطع . فهو من لبس الشبهات في مثل غزل العنكبوت ، لا يدري اصاب ام اخطأ ، لا يحسب العلم في شيء مما انكر ، ولا يرى ان وراء ما بلغ فيه مذهباً فهو مفتاح عشوات ، ركاب شبهات ، خباط جهالات ، لا يعتذر مما لا يعلم فيسلم ، ولا ينقض في العلم بضرس قاطع فيغنم . يذري الروايات ذرو الهشيم تبكي منه المواريث ، وتصرخ منه الدماء . يستحل بقضائه الفرج الحرام ، ويحرم بقضائه الفرج الحلال . لا ملي باصدار^(٣) ما عليه ورد ، ولا هو اهل لما منه فرط من ادعائه علم الحق .

(١) خطبة ١٥ من نهج امير المؤمنين.

(٢) م : بكذ .

(٣) م : باصدارها .

وروى زرارة بن اعين عن الباقر (ع) قال : سألته ما حق الله على العباد ؟ قال : ان يقولوا ما يعلمون^(١) ، ويقفوا عند ما لا يعلمون .

وعن ابي عبيدة الحذاء قال : سمعت ابا جعفر الباقر (ع) يقول : من اقبي الناس بغير علم ولا هدى لعنته ملائكة الرحمة وملائكة العذاب ، ولحقه وزر من عمل بفتياه .

وعن المفضل قال : قال ابو عبد الله (ع) : انك عن خصلتين فيها هلك الرجال : ان تدين الله بالباطل ، وتفقي الناس بما لا تعلم .

وعن ابن شبرمة الفقيه العامي قال : ما ذكرت حديثاً سمعته من جعفر بن محمد (ع) الا كاد ان يتصدع قلبي . قال : حدثني ابي عن جدي عن رسول الله (ص) قال ابن شبرمة : واقسم بالله ما كذب ابوه على جده ، ولا جده على رسول الله (ص) قال : قال رسول الله (ص) : من عمل بالمقاييس فقد هلك واهلك ، ومن اقبي الناس وهو لا يعلم الناسخ من المنسوخ ، والمحكم من المتشابه فقد هلك واهلك .

وعن بعض التابعين قال : ادركت عشرين ومائة من الانصار من اصحاب رسول الله (ص) يُسأل احدهم عن المسألة فيردها هذا الى هذا ، وهذا الى هذا حتى ترجع الى الاول . وعنه قال : لقد ادركت في هذا المسجد عشرين ومائة من اصحاب رسول الله (ص) ما احد منهم يحدث حديثاً الا ود ان اخاه كفاه الحديث ، ولا يُسأل عن فتيا الا ود ان اخاه كفاه الفتيا .

قال البراء : لقد رأيت ثلثائة من اهل بدر ، ما فيهم من احد الا وهو يجب ان يكفيه صاحبه الفتيا .

وعن ابن عباس : من اقبي الناس في كل ما يسألون فهو مجنون . وعن بعض السلف : ان العالم بين الله^(٣) وبين خلقه ، فليُنظر كيف يدخل بينهم . وقال بعض

(١) م : لا يعلمون .

(٢) م : خصلتين .

(٣) م : — و . ساقطه

الأكابر لبعض المفتين : اراك تفتي الناس ، فاذا جاءك الرجل يسألك فلا يكن همتك ان تخرجه مما وقع فيه وليكن همتك ان تتخلص مما سألك عنه .

وعن عطاء بن السائب النابغي : ادركت قوماً يسأل احدهم عن الشيء وانه ليرعد وعن ثوبان مرفوعاً سيكون اقوام من امتي يتعاطى فقهاؤهم عضل المسائل اولئك شرار امتي .

وعن ابن مسعود : عسى رجل ان يقول ان الله امر بكذا فيقول الله له كذبت . وعن يحيى بن سعيد قال : كان ابن المسيب لا يفتي فتيا الا قال : اللهم سلمني وسلم مني . وعن مالك بن انس انه سئل عن ثمان واربعين مسألة فقال في اثنتين وثلاثين^(١) لا ادري . وفي رواية اخرى انه سئل عن خمسين مسألة فلم يجب في واحدة منها ، وكان يقول : من اجاب في مسألة فينبغي قبل الجواب ان يعرض نفسه على الجنة والنار وكيف خلاصه ثم يجب .

وسئل يوماً عن مسألة فقال : لا أدري ، ف قيل هي مسألة خفيفة سهلة ، فغضب وقال : ليس من العلم شيء خفيف ، اما سمعت قول الله تعالى : « انا سنلقي عليك قولاً ثقیلاً » ، فالعلم كله ثقيل .

وعن القاسم بن محمد بن ابي بكر احد فقهاء المدينة ، المتفق على علمه وفقهه بين المسلمين انه سئل عن شيء فقال لا احسنه . فقال السائل : اني جئت اليك لا اعرف غيرك . فقال القاسم : لا تنظر الى طول لحيتي وكثرة الناس حولي ، والله ما احسنه . فقال شيخ من قريش جالس الى جنبه : يا بن اخي ، الزمها فوالله ما رأيتك في مجلس انبل منك اليوم ، فقال القاسم : والله لان يقطع لساني احب الي ان اتكلم بما لا علم لي به .

وعن الحسين بن محمد بن شرف شاه الاسترابادي انه دخلت عليه يوماً امرأة^(٢) فسألته^(٣) عن اشياء مشككة في الحيض فعجز عن الجواب . فقالت له المرأة : انت

(١) م ، خ : ثلثين .

(٢) (٣) : م ، خ : الهزة على كرسي دائماً في الحالات المشابهة فعمدنا الى تصحيحها أحياناً دون ان نشير إلى الاصل .

عذبتك^(١) واصلة الى وسطك وتعجز عن جواب امرأة؟ فقال يا خالة لو علمت كل
مسألة يسأل عنها ، لوصلت عذيتي الى قرن الثور.
واقوالهم في هذا كثيرة ، فلنقتصر على هذا القدر ، ولنشرع في الانواع التي ينقسم
اليها الباب .

(١) عذبتك : لحيتك .

النوع الاول :

الامور المعبرة في كل مفت :

اعلم ان شرط المفتي كونه مسلماً عدلاً فقيهاً ، وانما يحصل له الفقه اذا كان قيماً بمعرفة الاحكام الشرعية ، مستنبطاً لها من أدلتها التفصيلية من الكتاب والسنة والاجماع وأدلة العقل ، وغيرها مما هو محقق في محله ولا يتم معرفة ذلك الا بمعرفة ما يتوقف عليه اثبات الصانع وصفاته التي يتم بها الايمان والتصريف واللغة من العربية ، وشرايط الحد والبرهان من علم المنطق ، ومعرفة اصول الفقه وما يتعلق بالاحكام الشرعية من آيات القرآن ، ومعرفة الحديث المتعلق بها ، وعلومه متناً واسناداً ، ولو بوجود اصل صحيح يرجع اليه عند الحاجة الى شيء منه ، ومعرفة مواضع الخلاف والوافق ، بمعنى ان يعرف المسألة التي يفتي بها ان قوله فيها لا يخالف الاجماع ، بل يعلم انه وافق بعض المتقدمين ، او يغلب على ظنه ان المسألة لم يتكلم فيها الاولون ، بل تولدت في عصره او ما قاربه .

وان يكون له ملكة نفسانية وقوة قدسية يقتدر بها على اقتناص الفروع من اصولها ورد كل قضية الى ما يناسبها من الادلة .

وهذه شرايط المفتي المطلق المستقل اوردناها على طريق الاجال ، وتفصيلها موكول الى اصول الفقه . فاذا اجتمعت هذه الاوصاف في شخص وجب عليه في كل مسألة فقهية فرعية يحتاج اليها أو يسأل عنها ، است فراغ الوسع في تفصيل حكمها بالدليل التفصيلي . ولا يجوز له تقليد غيره في افتاء غيره ولا لنفسه مع سعة وقت الفعل الذي يدخل فيه المسألة بحيث يمكنه في استنباطها ، بحيث لا ينافي الفعل . ومع ضيقه يجوز له تقليد مجتهد حي . وفي الميت وجهان ومنهم من منع مطلقاً .

النوع الثاني : في احكام المفتي وآدابه :

وفيه مسائل :

الاولى الافتاء فرض كفاية وكذا تحصيل مرتبته . فاذا سئل وليس هناك غيره تعين عليه الجواب . وان كان ثم غيره وحضر ، فالجواب في حقها فرض كفاية . وان لم يحضر الا واحد مع عدم المشقة في السعي الى الآخر ، ففي تعين الجواب على الحاضر وجهان . واذا لم يكن في الناحية مفت وجب السعي على كل مكلف بها يمكنه تحصيل شرائطها كفاية .

فان اخلوا جميعاً بالسعي اشتركوا جميعاً في الاثم والفسق ، ولا يسقط هذا الوجوب عن البعض باشتغال البعض ، بل بوصوله الى المرتبة لجواز ان لا يصل المشتغل اليها لموت وغيره . ولا يكفي في سقوط الوجوب ظن الوصول ، وان قلنا بالاكْتفاء به في القيام بفرض الكفاية مع احتمال .

الثانية : ينبغي ان لا يفتي في حال تغير خلقه وشغل قلبه ، وحصول ما يمنعه من كمال التأمل ، كغضب وجوع وعطش وحزن وفرح غالب ، ونعاس وملالة ومرض مقلق وحر مزعج وبرد مؤلم ومدافعة الاخبثين ونحو ذلك ما لم يتضيق وجوبه . فان افتى في بعض هذه الاحوال معتقداً انه لم يمنعه ذلك من ادراك الصواب ، صحت فتواه على كراهة لما فيه من المخاطرة .

الثالثة : اذا افتى في واقعة ثم تغير اجتهاده وعلم المقلد برجوعه من مستفت او غيره ، عمل بقوله الثاني . فان لم يكن عمل بالقول الاول لم يجوز^(١) العمل به . وان كان قد عمل به قبل علمه بالرجوع لم ينقص . ولو لم يعلم المستفتي برجوع المفتي فكأنه لم يرجع في حقه .

ويلزم المفتي اعلامه برجوعه قبل العمل وبعده ليرجع عنه في عمل آخر .

الرابعة^(٢) : اذا افتى في حادثة ثم حدث مثلها ، فان ذكر الفتوى الاولى

(١) م : يكن ، زائدة .

(٢) خ : الرابع .

ودليها ، افتى بذلك ثانياً بلا نظر ، وان ذكرها ولم يذكر دليلها ولا طراً ما يوجب رجعه ، ففي جواز افتائه بالاولى ، او وجوب اعادة الاجتهاد قولان . ومثله تجديد الطلب في التيمم والاجتهاد في القبلة . والقاضي اذا حكم بالاجتهاد ثم وقعت المسألة .

الخامسة^(١) : لا يجوز ان يفتي بما يتعلق بألفاظ الايمان والاقادير والوصايا ونحوها الا من كان من اهل بلد الالفاظ ، او خبيراً بمرادهم في العادة فتنبه له فانه مهم .

(١) خ : الخامس .

النوع الثالث : في آداب الفتوى :

وفيه مسائل :

١ — الاول : يلزم المفتي ان يبين الجواب بياناً يزيل الاشكال . ثم له ^(١) الاختصار على الجواب شفاهاً ، فان لم يعرف لسان المفتي كفاه ترجمة عدلين . وقيل يكفي الواحد لانه خبر وله الجواب كتابة . وان كانت على خطر وكان بعض السلف كثير الحرب من الفتوى في الرقاع لما يتطرق اليها من الاحتمالات ، فان لكل حرف من لفظ السائل كزيه في الجواب .

وكثيراً ما شاهدنا سائلاً برقة يكون لفظه مخالفاً لما في رقعته ^(٢) فترجع الى لفظه بعد ان نكون قد كتبنا الجواب ونحرق ^(٣) الرقعة .

٢ — الثاني : ان تكون عبارته واضحة صحيحة يفهمها العامة ولا يزدريها الخاصة . وليحترز من القلاقة والاستهجان فيها ، واعراب غريب او ضعيف ، وذكر غريب لغة ونحو ذلك .

٣ — الثالث : اذا كان في المسألة تفصيل لا يطلق الجواب ، فانه خطأ ثم له ان يستفصل السائل ان حضر ويعيد السؤال في رقعة اخرى ان كان السؤال في رقعة ، ثم يجيب وهذا اولى واسلم . وله ان يقتصر على جواب احد الاقسام اذا علم انه الواقع للسائل ، ثم يقول هذا اذا كان الامر كذا ، او الحال ما ذكر ونحو ذلك . وله ان يفصل الاقسام في جوابه ويذكر حكم كل قسم . لكن هذا كرهه بعضهم ، وقالوا هذا تعلم الناس الفجور بسبب اطلاعهم على حكم ما يضر من الاقسام وينفع .

٤ — الرابع : اذا كان في الرقعة مسائل فالاحسن ترتيب الجواب على ترتيب السؤال ، ولو ترك الترتيب مع التنبيه على متعلق الجواب فلا بأس . ويكون من قبيل

(١) خ : له ، زائدة .

(٢) م : رقعة .

(٣) م ، خ : لعلها تحرق أو تحترق .

قوله تعالى : «يوم تبيضّ وجوه وتسودّ وجوه ، فاما الذين اسودت وجوههم» .
الآيتين (أ).

٥ — الخامس : قال بعضهم : ليس من الادب كون السؤال بخط المفتي فاما باملأته وتهذيبه فواسع .

٦ — السادس : ليس له ان يكتب السؤال على ما علمه من صورة الواقعة اذا لم يكن في الرقعة تعرض له ، بل على ما في الرقعة . فان اراد خلافه قال : ان كان الامر كذا فجوابه كذا ، واستحبوا ان يزيد على ما في الرقعة ما له تعلق بها ، مما يحتاج اليه السائل ، لحديث هو «الطهور ماؤه الحل ميتة»^(١) .

٧ — السابع : اذا كان المستفتي بعيد الفهم فليرفق به ، ويصبر على تفهم سؤاله وتفهم جوابه ، فان ثوابه جزيل .

٨ — الثامن : ليتأمل الرقعة كلمة كلمة تأملاً شافياً ، وليكن اعتناؤه بآخر الكلم اشد ، فان السؤال في آخرها . وقد يتقيد الجميع به ويغفل عنه . قال بعض العلماء : وينبغي ان يكون توقفه في المسألة السهلة كالصعبة ليعتاده .

٩ — التاسع : اذا وجد فيها كلمة مشتبهة سأل المستفتي عنها ونقطها وشكلها ، وكذا ان وجد لحناً او خطأ ، يحيل المعني اصلحه ، وان رأى بياضاً في اثناء سطر وآخره خط عليه او شغله ، لانه ربما قصد المفتي بالايذاء فكتب في البياض بعد فتواه ما يفسدها ، كما نقل ان ذلك وقع لبعض الاعيان .

١٠ — العاشر : يستحب ان يقرأها على حاضريه ممن هو اهل لذلك ، ويستشيرهم ويباحثهم برفق وانصاف ، وان كانوا دونه وتلامذته للاقتداء بالسلف ورجاء ظهور ما قد ينحى عليه . فان لكل خاطر نصيباً من فيض الله تعالى . الا ان يكون فيها ما يقبح ابداءه ، او يؤثر السائل كتماناً او في اشاعته مفسدة .

(١) م : ميتته .

(أ) آل عمران : ١٠٦ .

١١ — الحادي عشر^(١): ليكتب الجواب بخط واضح وسط ، لا رقيق خاف ولا غليظ جاف ، ويتوسط^(٢) في سطورها بين توسعتها وتضييقها . واستحب بعضهم ان لا يختلف اقلامه وخطه خوفاً من التزوير ، ولئلا يشبه خطه .

١٢ — الثاني عشر^(٣): اذا كتب الجواب اعاد نظره فيه وتأمله خوفاً من اختلال وقع فيه او اخلال ببعض المسؤول عنه ، ويختار ان يكون ذلك قبل كتابة اسمه وختم الجواب .

١٣ — الثالث عشر: اذا كان هو المبتدئ فالعادة قديماً وحديثاً ، ان يكتب في الناحية اليسرى من الرقعة ، ولا يكتب فوق البسملة ونحوها بحال .

١٤ — الرابع عشر: يستحب عند ارادة الافتاء ان يستعذ بالله من الشيطان الرجيم ، ويسمي الله تعالى ، ويحمده ويصلي على النبي (ص) ، ويدعو ويقول : «رب اشرح لي صدري» (أ) ، الآية .

وكان بعضهم يقول : لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ، «سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا» (ب) ففهمناها سليمان الآية . اللهم صل على محمد وآله وصحبه وسائر النبيين والصالحين . اللهم وفقني واهدني وسددني واجمع لي بين الصواب والثواب ، وأعذني من الخطأ والحرمان .

١٥ — الخامس عشر: ان يكتب في اول فتواه الحمد لله ، او الله الموفق ، او حسبنا الله ، او حسبي الله ، او الجواب وبالله التوفيق او نحو ذلك . واحسنه الابتداء بالتحميد للحديث ، وينبغي ان يقوله بلسانه ويكتبه ثم يحنه بقوله والله اعلم ، او وبالله التوفيق . ويكتب بعده قاله فلان او كتبه فلان بن فلان الفلاني ، فينسب الى ما يعرف به من قبيلة او بلد او صفة ونحوها .

(أ) طه : ٢٥ .

(ب) البقرة : ٣٢ .

(١) م ، خ : الحادي عشر .

(٢) م : يتوسط .

(٣) م ، خ : الثاني عشر .

١٦ — السادس عشر: قال بعضهم : وينبغي ان يكتب المفتي بالمداد دون الحبر خوفاً من الحك ، بخلاف كتب العلم . فالاولى فيه الحبر لأنها تراد للبقاء ، والحبر ابقى .

١٧ — السابع عشر: ينبغي ان يختصر جوابه غالباً ، ويكون بحيث يفهمه العامة فهماً جلياً ، حتى كان بعضهم يكتب ، يجوز ولا يجوز ، وبحت ام لا ، لا او نعم ونحوها .

١٨ — الثامن عشر: قال بعضهم : اذا سئل عن قال انا اصدق من محمد بن عبد الله ، او الصلاة لعب ونحوهما ، مما ينبغي اراقة دمه ، فلا يبادر بقوله هذا حلال الدم او عليه القتل . بل يقول ان ثبت هذا باقراره او بيّنه ^(١) كان الحكم كذا . واذا سئل عن تكلم بشيء يحتمل الكفر وعدمه قال يسأل هذا القائل ، فان قال اردت كذا ، فالجواب كذا وكذا . وان سئل عن قتل او قلع عيناً او غيرها ، احتياط وذكر شروط القصاص . وان سئل عن فعل ما يقتضي تعزيراً ذكر ما يُعزر به فيقول يضرب كذا وكذا ولا يزداد على كذا .

١٩ — التاسع عشر: اذا سئل عن ميراث ، فليست العادة ان يشترط في الارث عدم الرق والكفر وغيرهما من موانع الميراث ، بل المطلق محمول على ذلك بخلاف ما اذا اطلق الاخوة والاحوات والاعمام وبينهم . فلا بد ان يقول في الجواب من ابوين او اب او ام . وان كان في المذكورين في رقعة الاستفتاء من لا يرث افصح بسقوطه فيقول : وسقط فلان . وان كان يسقط بحال دون حال ، قال : وسقط فلان من هذه الحالة او نحو ذلك ، لئلا يتوهم انه لا يرث بحال . واذا سئل عن اخوة واخوات وبنين وبنات ، فلا ينبغي ان يقول للذكر مثل حظ الانثيين ، فان ذلك قد يشكل على العامي ، بل يقول يقتسمون التركة على كذا وكذا سهماً : لكل ذكر سهران ولكل انثى سهم مثلاً . ولو اتى بلفظ القرآن فلا بأس ايضاً لقلة خفاء معناه وان كان الاول اوضح . وينبغي ان يقول اولاً ويقسم التركة بعد اخراج ما يجب تقديمه من وصية او دين ان كانا ^(٢) الى آخره .

(١) م . خ : بيته .

(٢) م : كان .

٢٠ — العشرون : ينبغي ان يلصق الجواب بآخر الاستفتاء ، ولا يدع فرجة لثلا يزيد السائل شيئاً يفسدها . واذا كان موضع الجواب ملصقاً كتب على موضع اللصاق . واذا ضاق موضع الجواب فلا يكتبه في ورقة اخرى ، بل في ظهرها او حاشيتها . واذا كتبه في ظهرها كتبه في اعلاها الا ان يتدىء من اسفلها متصلاً بالاستفتاء فيضيق الموضع في اسفل ظهرها ليصل جوابه .

٢١ — الواحد والعشرون : اذا ظهر للمفتي ان الجواب خلاف غرض المستفتي ، وانه لا يرضي بكتابته في ورقته ، فليقتصر على مشافهته بالجواب ، وليحذر ان يميل في فتواه او خصمه بحيل شرعية . فانه من اقبح العيوب واشنع الخلال . ومن وجوه الميل ان يكتب في جوابه ما هو له ويترك ما هو عليه . وليس له ان يبدأ في مسائل الدعوى والبيانات بوجوه المخالص منها ، ولا ان يعلم احدهما بما يدفع به حجة صاحبه كيلا يتوصل بذلك الى ابطال حق .

وينبغي للمفتي اذا رأى للسائل طريقاً ينفعه ولا يضر غيره ضرراً بغير حق ان يرشده اليه ، كما لو حلف لا ينفق على زوجته شهراً حيث ينقذ اليمين فيقول : اعطها من صداقها او قرضاً او بيعاً ثم ابرئها منه . وكما حكى ان رجلاً قال لبعض العلماء حلفت ان اطأ امرأتى في نهار رمضان ولا اكفر ولا اعصي فقال سافر بها .

٢٢ — الثاني والعشرون : اذا رأى المفتي المصلحة ان يفتي العامي بما فيه تغليظ وتشديد وهو مما لا يعتقد ظاهره وله فيه تأويل ، جاز ذلك زجراً وتهديداً في مواضع الحاجة حيث لا يترتب عليه مفسدة . كما روي عن ابن عباس انه سأل رجل عن توبة القاتل فقال لا توبة له . وسأله آخر فقال : له توبة . ثم قال اما الاول فرأيت في عينيه ارادة القتل فمنعته ، واما الثاني فجاء مسكيناً قد قتل ، فلم اقطه ، لكن يجب عليه التورية في ذلك ، فيقول لا توبة له اي في حالة اصراره على الذنب ، او وهو يريد القتل ونحو ذلك .

٢٣ — الثالث والعشرون : يجب على المفتي عند اجتماع رقاع بحضرته ان يقدم الاسبق فالاسبق كما يفعله القاضي في الخصوم . وهذا فيما يجب فيه الافتاء ، فان

تساووا أو جهل السابق أقرع. قيل ويقدم امرأة ومساوفاً شد رحله ويتضرر بتخلفه عن الرفقة ونحوهما، إلا إذا كثروا بحيث يتضرر غيرهم تضرراً ظاهراً فيعود إلى التقديم بالسبق أو القرعة ثم لا يقدم أحداً إلا في فتيا واحدة.

٢٤ — الرابع والعشرون: إذا رأى المفتي رقعة الاستفتاء وفيها خط غيره ممن هو أهل للفتوى، وإن كان دونه ووافق ما عنده كتب تحت خطه الجواب صحيح، أو هذا جواب صحيح أو جوابي، كذلك أو مثل هذا أو بهذا أقول ونحو ذلك. وله أن يذكر الحكم بعبارة اخصر وارشق. وأما إذا رأى فيها خط من ليس أهلاً للفتوى، فلا يفتي معه، لأن في ذلك تقريراً منه لمنكر، بل له أن يضرب عليه وإن لم يأذن له صاحب الرقعة، لكن لا يحبسها عنده إلا بإذنه. وله نهي السائل وزجره وتعريفه قبح ما فعله، وأنه كان يجب عليه البحث عن أهل الفتوى وإن رأى فيها اسم من لا يعرفه سأل عنه، فإن لم يعرفه فله الامتناع من الفتوى معه خوفاً مما قلناه.

والأولى في هذا الموضع أن يشار إلى صاحبها بأبدالها. فإن أرى ذلك أجابه شفاهاً، ولو خاف فتنة من الضرب على فتيا عادم الأهلية ولم يكن خطأ عدل إلى الامتناع من الفتيا معه. وأما إذا كانت خطأ وجب التنبيه عليه وحرّم عليه الامتناع من الافتاء تاركاً للتنبيه على خطئها بل يجب عليه الضرب عليها عند تيسره أو الإبدال ويقطع الرقعة بأذن صاحبها. وإذا تعذر ذلك وما يقوم مقامه كتب صواب جوابه عند ذلك الخطأ، ويحسن أن تعاد للمفتي المذكور بأذن صاحبها. وأما إذا وجد فتيا أهل وهي على خلاف ما يراه هو، غير أنه لا يقطع بخطئها، فليقتصر على كتب جواب نفسه ولا يتعرض لفتيا غيره بتخطئة ولا^(١) اعتراض.

٢٥ — الخامس والعشرون: إذا لم يفهم المفتي السؤال أصلاً، ولم يحضر صاحب الواقعة، قيل: يكتب يزاد في الشرح ليجب عنه، أو لم افهم ما فيها، وعلى تقدير أن يكتب فلتكن الكتابة في محل لا يضر بحال الرقعة. وإذا فهم من السؤال صورة وهو يحتمل غيرها فلينبص عليها في أول جوابه فيقول: إن كان قال كذا أو فعل كذا وما أشبه ذلك، فالامر كذا-وكذا، أو يزيد والا فكذا وكذا.

(١) م: والا.

٢٦ — السادس والعشرون : ليس بمنكر ان يذكر المفتي في فتواه حجة مختصرة قريبة من آية او حديث ، ومنعه بعضهم ليفرق بين الفتيا والتصنيف . وفصل بعضهم فقال ان افتى عامياً لم يذكر الحجة ، وان افتى فقيهاً ذكرها . بل يحتاج المفتي في بعض الوقائع الى ان يشدد ويبالغ فيقول : هذا اجماع المسلمين ، او لا اعلم في هذا خلافاً ، او من خالف هذا فقد خالف الواجب وعدل عن الصواب والاجماع ، او فقد اثم وفسق او وعلى ولي الامر ان يأخذ بهذا او لا يهمل الامر وما اشبه هذه الالفاظ على حسب ما تقتضيه المصلحة وتوجبه الحال .

* * *



النوع الرابع : في احكام المستفتي وآدابه وصفته :

وفيه مسائل :

الاولى : في صفته : كل من لم يبلغ درجة المفتي الجامع للعلوم المتقدمة فيما يسأل عنه من الاحكام مستفت ، ويعبر عنه بالعامي ايضاً . وان كان من افاضل عصره ، بل ربما كان اعلم من المفتي في علوم اخر لا يتوقف عليها الافتاء . فان العامة الاصطلاحية تقابل الخاصية باي معنى اعتبرت .

فهنا يراد بالخاص المجتهدون وبالعام من دونهم ، ويقال له ايضاً مقلد . والمراد بالتقليد قبول قول من يجوز عليه الخطأ بغير حجة على عين ما قبل قوله فيه تفعيل من القلادة ، كأنه جعل ما يعتقده من الاحكام قلادة^(١) في عنق من قلده .

ويجب على ذكر الاستفتاء اذا نزلت به حادثة ، يجب عليه علم حكمها . فان لم يجد ببلده من يستفتيه وجب عليه الرحيل الى من يفتيه ، وان بعدت داره . وقد رحل خلائق من السلف في المسألة الواحدة الليالي والايام ، وفي^(٢) بعضها من العراق الى الحجاز . وقد تقدم رحلة رجل من الحجاز الى الشام في حديث ابي الدرداء .

الثانية : يلزم المقلد ان لا يستفتي الا من عرف او غلب على ظنه علمه بما يصير به اهلاً للافتاء وعدالته . فان جهل علمه لزمه البحث عما يحصل به احد الامرين : اما بالممارسة المطلقة له على حاله ، او بشهادة عدلين به ، او بشياع حاله بكونه متصفاً بذلك ، او باذعان جماعة من العلماء العالمين بالطريق ، وان لم يكونوا عدولاً بحيث يثمر قولهم الظن . وان جهلت عدالته رجع فيها الى العشرة المفيدة لها ، او الشياع او شهادة عدلين .

الثالثة : اذا اجتمع اثنان فاكثر ممن يجوز استفتاؤهم . فان اتفقوا في الفتوى اخذ بها ، وان اختلفوا وجب عليه الرجوع الى الاعلم الاتق . فان اختلفوا في الوصفين

(١) م : قلادة . ساقطة .

(٢) م : في وبعضها .

رجع الى اعلم الورعين واورع العالمين. فان تعارض العلم والاورع قلد العلم. فان جهل الحال او تساوا في الوصف تخير، وان بعد الفرض، وربما قيل بالتخير مطلقاً لاشتراك الجميع في الاهلية وهو قول اكثر العامة. ولا نعلم به قائلاً منا بل المنصوص عندنا هو الاول.

الرابعة: في جواز تقليد المجتهد الميت مع وجود الحي :

اولا : معه للجمهور اقوال اصحابها عندهم جوازه، مطلقاً، لان المذاهب لا تموت بموت اصحابها ولهذا يعتد بها بعدهم في الاجماع والخلاف. ولان موت الشاهد قبل الحكم لا يمنع الحكم بشهادته بخلاف فسقه.

والثاني : لا يجوز مطلقاً لفوات اهليته بالموت. ولهذا ينعقد الاجماع بعده، ولا ينعقد في حياته على خلافه. وهذا هو المشهور بين اصحابنا خصوصاً المتأخرين منهم. بل لا نعلم قائلاً بخلافه صريحاً ممن يعتد بقوله. لكن هذا الدليل لا يتم على اصولنا من ان العبرة في الاجماع، انما هو بدخول المعصوم كما لا يخفى.

والثالث : المنع منه مع وجود الحي لا مع عدمه وتحقيق المقام في غير هذه الرسالة.

الخامسة : لو تعدد المفتي وتساوا في العلم والدين او قلنا بتخييره مطلقاً قلد من شاء فيما نزل به، ثم اذا حضرت واقعة اخرى فهل يجب الرجوع فيها الى الاول وجهان، وعدمه اوجه، وكذا القول في تلك الواقعة في وقت آخر.

السادسة : اذا استفتى فاجيب ثم حدثت تلك الواقعة مرة اخرى، فهل يلزمه تجديد السؤال؟ فيه وجهان : احدهما نعم، لاحتمال تغير رأي المفتي، والثاني لا، وهو الاقوى لثبوت الحكم. والاصل استمرار المفتي عليه. وهذا يأتي في تقليد الحي، اما الميت فلا.

السابعة : له ان يستفتي بنفسه وان يبعث ثقة يعتمد خطه، او رقعة وله الاعتماد على خط المفتي اذا اخبره عدل انه خطه، او كان يعرف خطه ولم يشك في كون

ذلك الجواب بخطه . ولو لم يعرف لغة المفتي افتقر الى المترجم العدل . وهل يكفي الواحد أم يشترط عدلان ؟ وجهان اجودهما الثاني .

الثامنة : ينبغي للمستفتي ان يتأدب مع المفتي ويبجله في خطابه وجوابه ونحو ذلك . ولا يومي بيده الى وجهه ، ولا يقل له ما تحفظه في كذا . ولا اذا اجابه هكذا فهمت او وقع لي او نحو ذلك . ولا افتاني فلان او غيرك بهذا او بخلافه ، ولا ان كان جوابك موافقاً لما كتب فاكتب والا فلا . ولا يسأله وهو قائم ولا مستوفز ولا مشغول بما يمنعه من تمام الفكر ، ولا يطالبه بدليل ولا يقل لم قلت كذا فان احب ان يسكن نفسه بسماع الحجة طلبها في مجلس آخر ، او في ذلك المجلس بعد قبول الفتوى بمجردة .

التاسعة : اذا اراد جمع خط مفتيين في ورقة واحدة ، فالاولى البدأ بالاعلم فالاعلم ، ثم بالاورع ، ثم بالاعدل ، ثم بالاسن . وهكذا على ترتيب المرجحات في الامانة . ولو اراد افراد الاجوبة في رقاع بدا بمن يشاء . ولتكن رقعة الاستفتاء واسعة ليتمكن المفتي من استيقاء الجواب واضحاً لا مختصراً مضراً بالمستفتي .

العاشر : ينبغي ان يكون كاتب الرقعة ممن يحسن السؤال ويضعه على الغرض مع ابانة الخط واللفظ ، وصيانتها عما يعترض للتصحيف ، ويبين مواضع السؤال وينقط مواضع الاشتباه ويضبطها . وان كان من اهل العلم فهو اجود ، وكان بعض العلماء لا يكتب فتواه الا في رقعة كتبها رجل من اهل العلم .

الحادية عشرة : لا يدع الدعاء في الرقعة للمفتي . فان اقتصر على فتوى واحد قال : ما تقول رحمك الله او رضي الله عنك ، او وفقك الله او ايدك الله ، او سددك الله ورضي عن والديك ونحو ذلك ، ولا يحسن ان يدخل نفسه في الدعاء .

وان اراد جواب جماعة قال : ما تقولون او ما قولكم رضي الله عنكم . او ما قول الفقهاء سددهم الله او ايدهم ونحوه . وان اتى بعبارة الجمع لتعظيم الواحد فهو اولى ، ويدفع الرقعة الى المفتي منشورة ويأخذها منشورة ولا يحوجه الى نشرها ولا الى طيها .

الثانية عشرة : اذا لم يجد صاحب الواقعة مفتياً في البلد ، وجب عليه الرحلة اليه مع وجوب الحكم عليه كما تقدم . فان لم يجده في بلده ولا في غيرها ، بناء على ان الميت لا قول له ، وان الزمان يجوز خلوه من المجتهد نعوذ بالله تعالى من ذلك ، وجب عليه الاخذ بالاحتياط في امره ما امكن . فان لم يتفق الاحتياط فهل يكون مكلفاً بشيء يصنعه فيه نظر.

* * *

الباب الثالث

في المناظرة وشروطها وآدابها
ومنه فصلان

الفصل الأول : في شروطها وآدابها
الفصل الثاني : في آفاقها ومنزلتها

الفصل الأول: في شروطها وآدابها .

اعلم ان المناظرة في احكام الدين من الدين . ولكن لها شروط ومحل ووقت . فمن اشتغل بها على وجهها ، وقام بشروطها ، فقد قام بمحدودها ، واقتدى بالسلف فيها . فانهم تناظروا في المسائل ، وما تناظروا الا الله ، ولطلب ما هو حق عند الله تعالى .

ولن يناظر الله وفي الله علامات بها نتبين^(١) الشروط والآداب :

الاولى ان يقصد بها اصابة الحق ، وطلب ظهوره كيف اتفق . لا ظهور صوابه وغزارة علمه وصحة نظره . فان ذلك مراء ، قد عرفت ما فيه من القبائح والنهي الاكيد . ومن آيات هذا القصد ان لا يوقعها الا مع رجاء التأثير . فأما اذا علم عدم قبول المناظر للحق ، وانه لا يرجع عن رأيه وان يبين له اخطائه فمناظرته غير جائزة لترتب الآفات الآتية^(٢) ، وعدم حصول الغاية المطلوبة منها .

الثانية : ان لا يكون ثم ما هو اهم من المناظرة ، فان المناظرة اذا وقعت على وجهها^(٣) الشرعي وكانت في واجب ، فهي من فروض الكفايات . فاذا كان ثم واجب عيني او كفائي هو اهم منه ، لم يكن الاشتغال بها سائغاً .

ومن جملة الفروض التي لا قائم بها في هذا الزمان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر . وقد يكون المناظر في مجلس مناظرته مصاحباً لعدة مناكير ، كما لا يخفى من سير الاحوال المفروضة والمحرمة ، ثم هو يناظر فيما لا يتفق او يتفق نادراً من الدقائق

(١) م : تتبين .

(٢) م : الآتية .

(٣) م : وجهان .

العلمية والفروع الشرعية . بل يجري منه ومن غيره في مجلس المناظرة من الايحاش والافحاش والايذاء والتقصير فيما يجب رعايته من النصيحة للمسلمين ، والمحبة والمودة مايفضي به القائل والمستمع ، ولا يلتفت قلبه الى شيء من ذلك ، ثم يزعم انه يناظر لله تعالى .

الثالثة : ان يكون المناظر في الدين مجتهداً يفتي برأيه ، لا بمذهب احد . حتي اذا بان له الحق على لسان خصمه انتقل اليه فاما من لا يجتهد فليس له مخالفة مذهب من يقلده ، فاي فائدة له في المناظرة وهو لا يقدر على تركه ان ظهر ضعفه ؟ ثم على تقدير ان يباحث مجتهداً ويظهر له ضعف دليله ، فإذا نصر المجتهد فان فرضه الاخذ بما يترجح عنه ، وان كان في نفسه ضعيفاً ، كما اتفق ذلك لسائر المجتهدين فانهم يتمسكون بأدلة ثم يظهر لهم او لغيرهم انها في غاية الضعف ، فيتغير فتوهم لذلك حتي في المصنف الواحد ، بل في الورقة الواحدة .

الرابعة : ان يناظر في واقعة مهمة او في مسألة قريبة من الوقوع وان يهتم بمثل ذلك . والمهم ان يبين الحق ، ولا يطول الكلام زيادة على ما يحتاج اليه في تحقيق الحق ، ولا يغتر بان المناظرة في تلك المسائل النادرة توجب رياضة الفكر وملكة الاستدلال . والتحقيق كما يتفق ذلك كثيراً لقاصدي حظ النفوس من اظهار المعرفة ، فيتناظرون في التعريفات ، وما يشتمل عليه من النقوض والترجيقات وفي المغالطات ونحوها . ولو اختبر حالهم حق الاختبار لوجد مقصدهم على غير ذلك الاعتبار

الخامسة : ان تكون المناظرة في الخلوة احب اليه منها في المحفل والصدور . فان الخلوة اجمع للهمم^(١) ، واهرى لصفاء الفكر ودرك الحق . وفي حضور الخلق ما يحرك دواعي الرياء والحرص على الافحام ولو بالباطل . وقد يتفق لاصحاب المقاصد الفاسدة الكسل عن الجواب عن المسألة في الخلوة ، وتنافسهم في المسألة في المحافل ، واحتياهم على الاستيثار بها في الجماع .

(١) م : للهم .

السادسة : ان يكون في طلب الحق كمنشد ضالة ، يكف شاكراً متى وجدها . ولا يفرق بين ان يظهر على يده او يد غيره ، فيرى رفيقه معيناً لا خصماً ، ويشكره اذا عرفه الخطأ واطهر له الحق ، كما لو اخذ طريقاً في طلب ضالة ، فنبهه غيره على ضالته في طريق آخر . والحق ضالة المؤمن يطلبه كذلك فحقه اذا ظهر الحق على لسان خصمه ان يفرح به ويشكره ، لا ان يحجل ويسود وجهه يربد لونه ، ويحتد في مجاهدته ومدافعتة جهده .

السابعة : ان لا يمنع معينه من الانتقال من دليل الى دليل ، ومن سؤال الى سؤال ، بل يمكنه من ايراد ما يحضره ويخرج من كلامه ما يحتاج اليه في اصابة الحق . فان وجدته في جملته او استلزمه ، وان كان غافلاً عن اللزوم ، فليقبله وبحمد الله تعالى . فان الغرض اصابة الحق وان كان في كلام متهافت ، اذا حصل منه المطلوب . فاما قوله هذا لا يلزمي ، وقد تركت كلامك الاول ، وليس لك ذلك ، ونحو ذلك من اراجيف المناظرين ، فهو محض العناد والخروج عن نهج السداد . وكثيراً ما نرى المناظرات في المحافل تنقضي بمحض المجادلات ، حتى يطلب المعارض الدليل عليه ، ويمنع المدعي وهو عالم به ، وينقضي المجلس على ذلك الانكار والاصرار على العناد ، وذلك عين الفساد والخيانة للشرع المطهر ، والدخول في ذم من كتم علمه .

الثامنة : ان يناظر مع من هو مستقل بالعلم ليستفيد منه ان كان يطلب الحق . والغالب انهم يحتزون من مناظرة الفحول والاكابر خوفاً من ظهور الحق على لسانهم ، ويرغبون فيمن دونهم طمعاً في ترويح الباطل عليهم .

ووراء هذه الشروط والآداب شروط أخرى وآداب دقيقة . لكن فيما ذكر ما يهديك الى معرفة المناظرة لله ومن يناظر لها او لعله .

الفصل الثاني: في آفاتها ومزاليفها

في آفات المناظرة وما يتولد عنها من مهلكات الاخلاق

اعلم ان المناظرة الموضوعية لقصد الغلبة والافحام والمباهاة والتشويق لاطهار الفضل هي منبع جميع الاخلاق المذمومة عند الله تعالى ، المحمودة عند عدوه ابليس . ونسبها الى الفواحش الباطنة من الكبر والعجب والرياء والحسد والمنافسة وتركية النفس وحب الجاه وغيرها ، نسبة الخمر الى الفواحش الظاهرة من الزنا والقتل والقذف . وكما ان من خيّر بين الشرب وبين سائر الفواحش فاختر الشرب استصفاً له ، فدعاه ذلك الى ارتكاب سائر الفواحش ، فكذلك من غلب عليه حب الافحام والغلبة في المناظرة وطلب الجاه والمباهاة ، دعاه ذلك الى اظهار الحباث كلها .

فأولها : الاستكبار عن الحق وكراهته ، والحرص على مدافعته بالممارسة فيه ، حتى ان ابغض الاشياء الى المناظر ان يظهر الحق على لسان خصمه . ومهما ظهر تستمر لجحده بما قدر عليه من التلبيس والمخادعة والمكر والحيلة . ثم تصير الممارسة له عادة وطبيعة ، حتى لا يسمع كلاماً الا وتنبعث داعيته للاعتراض عليه ، اظهاراً للفضل^(١) واستنقاصاً بالخصم وان كان محقاً ، قاصداً اظهار نفسه لا اظهار الحق . وقد تلونا عليك بعض ما في المراء من الذم وما يترتب عليه من المفساد .

وقد سوى الله تعالى بين من افترى على الله كذباً وبين من كذب بالحق ، فقال

(١) خ : اظهار الفضل .

تعالى : «ومن اظلم ممن افترى على الله كذباً او كذب بالحق لما جاءه» (أ). وهو كبر ايضاً لما تقدم من انه عبارة عن رد الحق على قائله والمراء يستلزم ذلك .

وروي عن ابي الدرداء وابي امامة ووائله وانس قالوا : خرج علينا رسول الله (ص) يوماً ونحن تمارى في شيء من امر الدين ، فغضب غضباً شديداً لم يغضب مثله ، ثم قال : «انما هلك من كان قبلكم بهذا . ذروا المراء ، فان المؤمن لا يماري . ذروا المراء فان المماري قد تمت خسارته ، ذروا المراء ، فان المماري لا اشفع له يوم القيمة ، ذروا المراء ، فانا زعيم بثلاثة ابيات في الجنة : في رياضها ووسطها واعلاها لمن ترك المراء وهو صادق . ذروا المراء فان اول ما نهاني عنه ربي بعد عبادة الاوثان المراء» .

وعنه (ص) : «ثلاث من لقي الله عز وجل بهن^(١) دخل الجنة من اي باب شاء : من حسن خلقه ، وخشي الله في المغيب^(٢) والمحضر ، وترك المراء وان كان محقاً» .

وعن ابي عبد الله (ع) قال : قال امير المؤمنين : «اياكم والمراء والخصومة فانها يمرضان القلوب على الاخوان ، وينبت عليها النفاق» . وعن ابي عبد الله (ع) : قال جبرئيل للنبي (ص) : اياك وملاحاة الرجال .

وثانيها : الرياء وملاحظة الخلق والجهد في استمالة قلوبهم ، وصرف وجوههم نحوه ليصوبوا نظره وينصروه على خصمه ، وهذا هو عين الرياء بل بعضه . والرياء هو الداء العضال والمرض الخوف والعلة المهلكة . قال الله تعالى : «والذين يمكرون السيئات لهم عذاب شديد . ومكر اولئك هو يبور»^(ب) . قيل هم اهل الرياء . وقال تعالى : «فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه احداً» (ج) . والرياء هو الشرك الخفي . وقال (ص) : «ان أخوف ما اخاف عليكم الشرك الاصغر . قالوا وما الشرك الاصغر يا رسول الله؟ قال هو الرياء» . يقول الله تعالى يوم القيمة اذا جازى العباد باعمالهم اذهبوا الى الذين كنتم تراؤون في الدنيا

(١) خ : لمن . (أ) الانعام : ٢١ . (ب) فاطر : ١٠ .

(٢) خ : الغيب . (ج) الكهف : ١١٠ .

فانظروا هل تجدون عندهم الجزاء. وقال (ص) : استعينوا بالله من حب الخزي. قيل: وما هو يا رسول الله؟ قال: واد في جهنم اعد للمرائين.

وقال (ص): «ان المرائي ينادي يوم القيامة يا فاجر، يا غادر، يا مرائي، ضل عملك وبطل اجرک، اذهب فخذ اجرک من كنت تعمل له» وروى جراح المدايني عن أبي عبد الله (ع) في قول الله عز وجل: «فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً» (ا) قال: الرجل يعمل شيئاً من الثواب لا يطلب به وجه الله، انما يطلب تركية النفس، يشتهي ان يسمع به الناس، فهذا الذي اشرك بعبادة ربه. وعنه (ع) قال: قال النبي (ص): ان الملك ليصعد بعمل العبد ميتجأ به، فاذا صعد بحسناته يقول الله عز وجل اجعلوها في سجين، انه ليس اياي اراد به».

وعن امير المؤمنين (ع): ثلاث علامات للمرائي: ينشط اذا رأى الناس، ويكسل اذا كان وحده، ويحب ان يحمد في جميع اموره.

وثالثها: الغضب، والمناظر لا ينفك منه غالباً سيما اذا رد عليه كلامه واعترض على قوله، وزيف دليله بمشهد من الناس، فانه يغضب لذلك لا محالة، وغضبه قد يكون بحق وقد يكون بغير حق. وقد ذم الله تعالى ورسوله الغضب كيف كان، واكثر^(١) من التوعده عليه. قال الله تعالى: «اذ جعل الذين كفروا في قلوبهم الحمية حمية الجاهلية»^(٢) فانزل الله سكينته على رسوله (ب) الآية. فذم الكفار بما تظاهروا به من الحمية الصادرة^(٣) عن الغضب ومدح المؤمنين بما انعم عليهم من السكينة. وعن عكرمة في قوله تعالى «سيدا» و«حصبورا» قال: السيد الذي لا يغلبه الغضب. وروي ان رجلاً قال يا رسول الله، مرني بعمل وأقل، قال: «لا تغضب». ثم أعاد عليه فقال: «لا تغضب». وسئل (ع) ما يُبعد من

(أ) الكهف: ١١٠.

(ب) الفتح: ٢٦.

(١) خ: أكثر.

(٢) خ: الجاهلة.

(٣) خ: الصادر.

غضب الله تعالى ، قال : « لا تغضب » . وعنه (ص) : من كف غضبه ستر الله عورته . وقال أبو الدرداء : قلت يا رسول الله : دلني على عمل يدخلني الجنة ، قال : « لا تغضب » . وقال (ص) : « الغضب يفسد الايمان كما يفسد الصبر العسل » . « ما غضب احد^(١) الا اشفر على جهنم » .

وعن ابي عبد الله (ع) قال : سمعت ابي يقول : اتى رسول الله (ص) رجل بدوي وقال اني اسكن البادية ، فعلمني جوامع الكلام فقال : « آمرك ان لا تغضب » . فاعاد عليه الاعرابي المسألة ثلاث^(٢) مرات حتى رجع الرجل الى نفسه وقال : لا أسأل عن شيء بعد هذا ، ما امرني رسول الله الا بالخير . وعن ابي عبد الله (ع) قال : « قال رسول الله (ص) : « الغضب يفسد الايمان كما يفسد الخل العسل » .

وذكر الغضب عند ابي جعفر الباقر (ع) فقال : « ان الرجل ليغضب فما يرضى ابداً حتى يدخل النار » . وعنه (ع) قال : مكتوب بالتوراة^(٣) فيما ناجى الله عز وجل به موسى (ع) : « يا موسى امسك غضبك عمن ملكتك عليه ، اكف عنك غضبي » . وعن ابي حمزة الثمالي قال : قال ابو جعفر (ع) : « ان هذا الغضب جمرة من الشيطان توقد في قلب ابن آدم ، وان احدكم اذا غضب احمرت عيناه وانتفخت اوداجه ، ودخل الشيطان فيه » . والاعخبار في ذلك كثيرة .

وفي الاعخبار القديمة ، قال نبي من الانبياء لمن معه : « من تكفل لي ان لا يغضب يكون معي في درجتي ، ويكون بعدي خليفتي » . فقال شاب من القوم : « انا » ، ثم اعاد عليه فقال الشاب « انا » ، ووفى به . فلما مات كان في منزله بعده وهو ذو الكفل ، لانه كفله بالغضب ووفى به .

وابهها : الحقد وهو نتيجة الغضب ، فان الغضب اذا لزم كظمه لعجزه عن التشفي في الحال وجهه الى الباطن ، واحتقن فيه فصار حقداً^(٤) . ومعنى الحقد ان يلزم

(١) خ : احد .

(٢) م : ثلث .

(٣) م : التوراة .

(٤) خ : حقد .

قلبه استنقائه والبغض له والنفار منه . وقد قال (ص) : المؤمن ليس بحقود ، فالحقد ثمرة الغضب والحقد يثمر اموراً فاحشة كالحسد والشماتة بما يصيبه من البلاء والهجر والقطيعة ، والكلام فيه بما لا يحل من كذب وغيبة وافشاء سر وهتك ستر وغيره ، والحكاية لما يقع منه المؤدي الى الاستهزاء والسخرية منه ، والايداء بالقول والفعل حيث يمكن . وكل هذه الامور بعض نتائج الحقد .

واقل درجات الحقد مع الاحتراز عن هذه الآفات المحرمة ان تستثقله في الباطن ولا تنهى قلبك عن بغضه حتي تمتنع عما كنت تتطوع به من البشاشة والرفق والعناية والقيام على بره ومواساته . وهذا كله ينقص درجتك في الدين ويحول بينك وبين فضل عظيم وثواب جليل ، وان كان لا يعرضك لعقاب .

واعلم ان للحقود عند القدرة على الجزاء ثلاثة^(١) احوال : احدها^(٢) ان يستوفي حقه الذي يستحقه من غير زيادة ولا نقصان وهو العدل . والثاني ان يحسن اليه بالعفو وذلك هو الفضل . والثالث ان يظلمه بما لا يستحقه وذلك هو الجور وهو اختيار الارذال . والثاني هو اختيار الصديقين ، والأول هو منتهى درجة الصالحين . فليتسم المؤمن بهذه الخصلة ان لم يمكنه تحصيل فضيلة العفو التي قد امر الله تعالى بها ، وحض^(٣) عليها رسوله والائمة (ص) . قال الله تعالى : «خذ العفو» (أ) ، الآية . وقال تعالى : «وان تعفوا اقرب للتقوى» (ب) . وقال رسول الله (ص) : ثلاث والذي نفسي بيده ان كنت لخالفاً عليهن : ما نقصت صدقة من مال فتصدقوا ، ولا عفا رجل عن مظلمة يبتغي بها وجه الله تعالى الا زاده الله تعالى بها عزاء يوم القيامة . ولا فتح رجل باب مسألة الا فتح الله عليه باب فقر .

وقال (ص) : «التواضع لا يزيد العبد الا رفعة ، فتواضعوا لرفعكم الله ، والعفو لا يزيد العبد الا عزا فاعفوا يعزكم الله ، والصدقة لا تزيد المال الا كثرة فتصدقوا يرحمكم الله» . وقال (ص) : «قال موسى (ع) يا رب اي عبادك اعز عليك ؟

(١) م ، خ : ثلثة .

(أ) الاعراف : ١٩٩ .

(٢) م ، خ : احديها .

(ب) البقرة : ٢٣٧ .

(٣) م ، خ : خص .

قال : « الذي اذا قدر عفا » . وروى ابن ابي عمير عن عبد الله بن سنان عن الصادق قال : قال رسول الله (ص) في خطبته : « الا اخبركم بخير خلائق الدنيا والآخرة ، العفو عمن ظلمك ، وتصل من قطعك ، والاحسان الى من اساء اليك ، واعطاء من حرمك » . والاخبار في هذا الباب كثيرة لا يقتضي للرسالة ذكرها .

وخامسها : وهو نتيجة الحقد ، والحقد نتيجة الغضب كما مر ، والمناظر لا ينفك منه غالبا ، فانه تارة يغلب وتارة يُغلب وتارة يُحمد في كلامه وتارة يحمده كلام غيره . ومتى لم يكن الغلب والحمد له تمناه لنفسه دون صاحبه وهو عين الحسد فان العلم من أكبر النعم . فاذا تخنى احد كون ذلك الغلب ولوازمه له فقد حسد صاحبه ، وهذا امر واقع بالمتناظرين الا من عصمه الله تعالى . ولذلك قال ابن عباس : « خذوا العلم حيث وجدتموه ولا تقبلوا اقوال الفقهاء بعضهم في بعض فانهم يتغايبون كما يتغاير التيوس في الزريبة » .

واما ما جاء في ذم الحسد والوعيد عليه فهو خارج عن حد الحصر . وكفاك في ذمه ان جميع ما وقع من الذنوب والفساد في الارض من اول الدهر الى آخره كان من الحسد . لما حسد ابليس آدم فصار امره الى ان طرده الله ولعنه واعد له عذاب جهنم خالدا فيها ، وتسلب بعد ذلك على بني آدم ، وجرى فيهم مجرى الدم والروح في ابدانهم ، وصار سبب الفساد على الآباد ، وهو أول خطيئة وقعت بعد خلق آدم . وهو الذي اوجب قتل ابن آدم اخاه كما حكاه الله تعالى عنها في كتابه الكريم .

وقد قرن الله تعالى الحاسد بالشیطان والساحر فقال : « ومن شر غاسق اذا وقب ، ومن شر النفاثات في العقد ، ومن شر حاسد اذا حسد » (أ) . وقال رسول الله (ص) : الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب . وقال (ص) : دب اليكم داء الامم قبلكم الحسد والبغضاء وهي الخالقة ، لا اقول خالقة الشعر ولكن خالقة الدين . والذي نفس محمد بيده ، لا تدخلون الجنة حتى تؤمنوا ، ولن تؤمنوا حتى تحابوا .

(١) الفلق : ٥ .

وقال (ص) : « ستة يدخلون النار قبل الحساب بسة . قيل يا رسول الله من هم ؟ قال : الامراء بالجور ، والعرب بالعصية ، والدهاقين بالكبر ، والتجار بالخيانة ، واهل الرستاق بالجهالة ، والعلماء بالحسد . وروى محمد بن مسلم عن الباقر (ع) انه قال : « ان الرجل ليأتي بادرة فيكفر وان الحسد لياكل الايمان كما تأكل النار الحطب .

وعن ابي عبد الله (ع) : « آفة الدين الحسد والعجب والفخر » . وعنه (ع) قال : « قال الله تعالى لموسى (ع) : « يا بن عمران ، لا تحسدن الناس على ما آتيتهم من فضلي ، ولا تمدن عينيك الى ذلك ولا تتبعه نفسك ، فان الحاسد ساسخط لنعمي ، صاد لقسمي الذي قسمت بين عبادي ، ومن يك كذلك فلست منه وليس مني » . وعنه (ع) قال : « ان المؤمن يغبط ولا يحسد ، والمنافق يحسد ولا يغبط » .

وسادسها : الهجر والقطيعة : وهو ايضا من لوازم الحقد ، فان المتناظرين اذا ثارت بينهما^(١) المنافرة ، وظهر منها الغضب ، وادعى كل منهما انه المصيب وان صاحبه المخطىء ، واعتقد و^(٢) أظهر انه مصر على باطله ، مزعم على خلافه ، لزم من حقه عليه وغضبه هجره وقطيعة^(٣) ، وذلك من عظام الذنوب وكبائر المعاصي .

روى داود بن كثير قال : « سمعت ابا عبد الله (ع) يقول : قال ابي ، قال رسول الله (ص) : ايما مسلمين تهاجرا فكنا ثلاثا^(٤) لا يصطلحان الا كانا خارجين من الاسلام ، ولم تكن بينهما ولاية ، وايهما سبق الى كلام اخيه كان السابق الى الجنة يوم الحساب » . وعن ابي عبد الله (ع) انه قال : لا يفترق رجلان على الهجران الا استوجب احدهما البراءة^(٥) واللعنة ، وربما استحق كلاهما . فقال له معتب جعلني

(١) خ : بينها .

(٢) خ : أر .

(٣) خ : قطيعة .

(٤) م ، خ : ثلاثاً .

(٥) م ، خ : البراءة .

الله فداك ، هذا الظالم ، فما بال المظلوم ؟ قال « لأنه لا يدعو اخاه الى صلته ، ولا يتغامس له عن كلامه . سمعت ابي يقول : اذا تنازع اثنان فعان احدهما الآخر فليرجع المظلوم الى صاحبه حتي يقول لصاحبه : اي اخي ، انا الظالم ، حتي يقطع الهجران بينه وبين صاحبه ، فان الله تبارك وتعالى حكم عدل ، يأخذ للمظلوم من الظالم » . وروى زرارة عن ابي جعفر (ع) قال : « ان الشيطان يغري بين المؤمنين ما لم يرجع احدهم عن دينه ، فاذا فعلوا ذلك استلق على قفاه وتمدد ثم قال : فزت . فرحم الله امراً ألف بين وولين لنا ، يا معشر المؤمنين تألفوا وتعاطفوا » .

وعن ابي بصير عن ابي عبد الله (ع) قال « لا يزال ابليس فرحاً ما اهتجر المسلمان ، فاذا التقيا اصطكت ركبته وتخلعت اوصاله ونادى يا ويلة ما ألتى من الثبور » .

وسابحها : الكلام فيه بما لا يحل من كذب وغيبة وغيرهما : وهو من لوازم الحقد بل من نتيجة المناظرة . فان المناظرة لا تخلو عن حكاية كلام صاحبه في معرض التهجين والذم والتوهين ، فيكون مغتاباً ، وربما يحرف^(١) كلامه فيكون كاذباً مباحثاً ملبساً . وقد يصريح باستجهاله واستحقاقه ، فيكون منتقصاً مشيناً . وكل واحد من هذه الامور ذنب كبير ، والوعيد عليه في الكتاب والسنة كثير يخرج عن حد الحصر .

وكفاك في ذم الغيبة ان الله تعالى شبهها باكل الميتة فقال تعالى : « ولا يغتب بعضكم بعضاً ، ايحب احدكم ان يأكل لحم اخيه ميتاً فكرهتموه » (أ) . وقال النبي (ص) : « كل المسلم على المسلم حرام ، دمه وماله وعرضه ، والغيبة تتناول العرض » . وقال (ص) : « اياكم والغيبة فان الغيبة اشد من الزنا » ، ان الرجل قد يزني فيتوب ، فيتوب الله عليه وان صاحب الغيبة لا يغفر له حتي يغفر له صاحبه » . وقال البراء : « خطبنا رسول الله (ص) حتي اسمع العواتق في بيوتها فقال : يا معشر

(١) خ : يحرف .

(أ) الحجرات : ١٢ .

من آمن بلسانه ولم يؤمن بقلبه ، لا تغتابوا المسلمين ولا تتبعوا عوراتهم ، فانه من تتبع عورة اخيه تتبع الله عورته ، ومن تتبع الله عورته يفضحه في جوف بيته . وعن ابي عبد الله (ع) قال : « ما من مؤمن قال في مؤمن ما رأته عيناه وسمعته اذناه فهو من الذين قال الله عز وجل « ان الذين يحبون ان تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم عذاب اليم » (١) »

وعن النبي (ص) : ان الغيبة اشد من ثلاثين (١) زنية ، وفي حديث آخر من ستة وثلاثين زنية . والكلام في الغيبة يطول ، والغرض هنا الاشارة الى اصول هذه الرذائل . وروى المفضل بن عمر عن ابي عبد الله (ع) انه قال : من روى على مؤمن رواية يريد بها شينه وهدم مروءته ليسقط من اعين الناس ، اخرج الله من ولايته الى ولاية الشيطان فلا يقبله الشيطان .

وعنه (ع) في حديث : « عورة المؤمن على المؤمن حرام ، قال ما هو ان تنكشف فترى منه شيئا ، انما هو ان تروى عنه او تعييه . وروى زرارة عن ابي جعفر وابي عبد الله (ع) قال : « اقرب ما يكون العبد الى الكفر ان يواخي الرجل على الدين فيحصى عليه عثراته وزلاته » . وروى ابو بصير عن ابي جعفر (ع) قال : قال رسول الله (ص) : « سباب المؤمن فسوق ، وقتاله كفر ، وأكل لحمه معصية ، وحرمة ماله كحرمة دينه » . وعن ابي حمزة قال : « سمعت ابا عبد الله (ع) يقول : اذا قال المؤمن لأخيه أف خرج من ولايته ، واذا قال انت عدوي كفر احدهما ، ولا يقبل الله من (٢) مؤمن عملا وهو مضممر على اخيه المؤمن سوءاً » .

وروى الفضيل عن ابي جعفر (ع) قال : « ما من انسان يطعن في عين مؤمن الا مات بشر ميتة وكان قنأ الا يرجع الى خير » .

وثامنها : الكبر والترفع : والمناظرة لا تنفك عن التكبر على الاقران والامثال ، والترفع فوق المقدار في الهيئات والمجالس ومن انكار كلام خصمهم ، وان لاح كونه

(١) م ، خ : ثلاثين .

(٢) خ : من ساقطة .

حقاً حذراً من ظهور غلبتهم ، ولا يصرحون عند ظهور الفلج عليهم باناً مخطئون ،
وان الحق قد ظهر في جانب خصمنا . وهذا عين الكبر الذي قد اخبر النبي (ص)
بانه لا يدخل الجنة من في قلبه منه مثقال . وقد فسره (ص) في الحديث السابق بأنه
بطر الحق (وغمص الناس بالصاد المهملة بعد الغين المعجمة احتقارهم) ، وهذا
المناظر^(١) قد رد الحق^(٢) على قائله وعدم الاعتراف به^(٣) بعد ظهوره له وان خفي
على غيره ، وربما احتقره حيث يزعم انه محق ، وان خصمه هو المبطل الذي لم
يعرف الحق ولا له ملكة العلم والقوانين المؤدية اليه . وعن النبي (ص) انه قال حاكياً
عن الله تعالى : « العظمة ازارني والكبرياء ردائي ، فمن نازعني فيها قصمته » . وعن
ابي عبد الله (ع) قال : قال رسول الله (ص) : « ان اعظم الكبر غمص الخلق
وسفه الحق » . قال : قلت وما غمص الخلق وسفه الحق ؟ قال : « تجهل الحق وتطعن
على اهله ، فمن فعل ذلك فقد نازع الله عز وجل رداءه » .

وروى الحسين بن ابي العلاء عن ابي عبد الله (ع) قال : سمعته يقول :
« الكبر قد يكون في شرار الناس من كل جنس ، والكبر رداء الله فمن نازع الله عز
وجل رداءه لم يزد الا سفلاً . وسئل (ع) عن ادنى الالحاد قال : « ان الكبر
ادناه » .

وروى زرارة عن ابي جعفر وابي عبد الله (ع) قالاً : لا يدخل الجنة من في قلبه
مثقال ذرة من كبر . وعن عمر بن يزيد قال : « قلت لأبي عبد الله (ع) : اني آكل
الطعام الطيب واشم الرائحة الطيبة واركب الدابة الفارهة ويتبعني الغلام ، فترى في
هذا شيئاً من التجبر . فلا افعله ؟ فاطرق ابو عبد الله (ع) ثم قال : « انما الجبار الملعون
من غمص الناس وجهل الحق » . قال عمر : فقلت اما الحق فلا اجهله ، والغمص
لا ادري ما هو ، قال : « من حقّر الناس وتجبّر عليهم فذلك الجبار . وعن ابي حمزة
عن ابي جعفر (ع) قال : قال رسول الله (ص) : « ثلاثة لا يكلمهم الله ولا ينظر
اليهم يوم القيمة ولا يزكيهم ولهم عذاب أليم » ، وعدّ منهم الجبار .

(١) خ : المراد ببطر الحق .

(٢) خ : رده .

(٣) وعدم الاعتراف به ، ساقطة . في م .

وتاسعها : التجسس وتتبع العورات : والمناظر لا يكاد يخلو عن طلب عثرات مناظره في كلامه وغيره ليجعله ذخيرة لنفسه ووسيلة الى تسديده وبراءته او دفع منقصته ، حتي ان ذلك قد يتأدى بأهل الغفلة ، ومن يطلب علمه للدنيا فيتفحص عن احوال خصمه وعيوبه ثم انه قد يعرض به في حضرته او يشافهه بها ، وربما يحتج به ويقول كيف اخملته واخجلته الى غير ذلك ، مما يفعله الغافلون عن الدين واتباع الشياطين . وقد قال الله تعالى : « ولا تجسسوا » (ا) . وقال (ص) : « يا معشر من آمن بلسانه ولم يؤمن بقلبه ، لا تتبعوا عورات المسلمين فن يتبع عورة مسلم يتبع الله عورته ومن يتبع الله عورته فضحه ولو في جوف بيته » . وعن الباقر (ع) : اقرب ما يكون العبد الى الكفران يواخي الرجل الرجل على الدين فيحضي عليه زلاته ليعيره بها يوما ما . وعنه (ع) قال : « قال رسول الله (ص) : من اذاع فاحشة كان كمتبذئها ، ومن غير مؤمنا بشيء لم يمت حتى يركبه .

وعنه (ع) : « من لقي اخاه بما يؤنبه به انبه الله في الدنيا والآخرة » . وعنه (ع) قال : قال امير المؤمنين (ع) في كلام له : « ضع امر اخيك على احسنه حتى يأتبك ما يغلبك ، ولا تظن بكلمة خرجت من أخيك سوءاً وانت تجد لها في الخير محملاً » .

وعاشرها : الفرع بمساءة الناس والغم بسرورهم : ومن لا يحب لأخيه المسلم ما يجب لنفسه فهو ناقص الايمان ، بعيد عن اخلاق اهل الدين . وهذا غالب بين من غلب على قلبهم محبة افحام الاقران وظهور الفضل على الاخوان . وقد ورد في احاديث كثيرة ان للمسلم على المسلم حقوقاً ان ضيع منها واحداً خرج من ولاية الله وطاعته . من جملة ذلك روى محمد بن يعقوب الكليني باسناده الى المعلى بن خنيس عن ابي عبد الله (ع) قال : « قلت له ما حق المسلم على المسلم ؟ قال له سبع حقوق واجبات ، ما منهن حق الا وهو واجب عليه ، ان ضيع منها حقاً خرج من ولاية الله وطاعته ، ولم يكن لله فيه نصيب » . قلت له جعلت فداك وما هي ؟ قال يا معلى : « اني عليك شفيق اخاف ان تضيع ولا تحفظ وتعلم ولا تعمل » . قال ، قلت له : « لا قوة الا بالله » . قال :

(١) الحجرات : ١٢ .

- (١) — أيسر حق منها ان تحب له ما تحب لنفسك وتكره له ما تكره لنفسك .
- (٢) — والحق الثاني : ان تجتنب سخطه وتتبع مرضاته وتطيع امره .
- (٣) — والحق الثالث : ان تعينه بنفسك ومالك ولسانك ويدك ورجلك .
- (٤) — والحق الرابع : ان تكون عينه ودليله ومرآته .
- (٥) — والحق الخامس : ان لا تشبع ويحوج ، ولا تروى ويظماً ، ولا تلبس ويعرى .
- (٦) — والحق السادس : ان يكون لك خادم وليس لأخيك خادم ، فواجب ان تبعث خادماك فيغسل ثيابه ويصنع طعامه ويمهد فراشه .
- (٧) — والحق السابع : ان تبر قسمه وتحيب دعوته وتعود مريضه وتشهد جنازته .
- واذا علمت ان له حاجة تبادره الى قضائها ولا تلجئه ان يسألها ، ولكن تبادره مبادرة فاذا فعلت ذلك وصلت ولايتك بولايته وولايته بولايتك .
- والاخبار في هذا الباب كثيرة .

وحادي عشرها : تركية النفس والثناء عليها : ولا يخلو المناظر من الثناء على نفسه اما تصريحاً او تلويحاً وتعريضاً ، بتصويب كلامه وتهجين كلام خصمه . وكثيرا ما يصرح بقوله : « لست ممن يخفى على أمثاله هذا » ونحوه . وقد قال الله تعالى : « ولا تركوا انفسكم » (١) . وقيل لبعض العظماء ما الصدق القبيح ؟ قال : « ثناء المرء على نفسه » . واعلم ان ثنائك على نفسك مع قبحه ونهي . الله عنه ينقص قدرك عند الناس ، ويوجب مقتك عند الله تعالى . واذا اردت ان تعرف ان ثنائك على نفسك لا يزيد في قدرك عند غيرك ، فانظر الى اقرانك اذا اثنوا على انفسهم بالفضل ، كيف يستنكروهم قلبك ويستثقله طبعك ، وكيف تذمهم عليه اذا فارقتهم . فاعلم انهم ايضا في حال تركيتك نفسك يذمونك بقلوبهم ناجزا ، ويظهرونه بالسنتهم اذا فارقتهم .

(١) النجم : ٣٢ .

وثاني عشرها : النفاق : والمتناظرون يضطرون اليه فانهم يلقون الخصوم والاقربان واتباعهم بوجه متألم وقلب منازع ، وربما يظهرون الحب والشوق الى لقاءهم وفرائضهم مرتعدة في الحال من بغضهم ، ويعلم كل واحد من صاحبه انه كاذب فيما يبديه ، مضمر خلاف ما يظهره .

وقد قال (ص) : « اذا تعلم الناس العلم وتركوا العمل ، وتحابوا بالالسن وتباغضوا بالقلوب وتقاطعوا في الارحام ، لعنهم الله عند ذلك ، فاصمهم واعمى ابصارهم » . ونسأل الله العافية .

فهذه اثنا عشرة خصلة مهلكة ، اولها الكبر المحرم للجنة وآخرها النفاق الموجب للنار . والمتناظرون يتفاوتون فيها على حسب درجاتهم ولا ينفك اعظمهم ديناً وأكثرهم عقلاً من حمل مواد هذه الاخلاق ، وانما غايتهم اخفاؤها وبجاهدة النفس عن ظهورها للناس ، وعدم اشتغالهم بدوائها والامر الجامع لها طلب العلم لغير الله تعالى .

وبالجملة ، فالعلم لا يهمل العالم ابداً ، بل اما ان يهلكه ويشقيه ، او يسعده ويقربه من الله تعالى ويدنيه . فان قلت في المناظرة فائدتان :

إحداهما ترغيب الناس في العلم ، اذ لولا حب الرئاسة لاندرست العلوم ، وفي سد بابها ما يفتر^(١) هذه الرغبة .

والثانية : ان فيها تشحيذ الخاطر وتقوية النفس لدرك مآخذ العلم . قلنا : صدقت ولم نذكر ما ذكرناه لسد باب المناظرة ، بل ذكرنا لها ثمانية شروط واثني عشرة آفة ليراعي المناظر شروطها ويحترز عن آفاتها ثم يستدر فوائدها من الرغبة في العلم^(٢) وتشحيذ الخاطر . فان كان غرضك انه ينبغي ان يرخص في هذه الآفات وتحتمل باجمعها لاجل الرغبة في العلم وتشحيذ الخاطر ، فبئس ما حكمت . فان الله تعالى ورسوله واصفياءه رغبوا الخلق في العلم بما وعدوا من ثواب الآخرة لا بالرئاسة . نعم

(١) خ : يفتري .

(٢) خ : و . ساقطة .

الرئاسة باعث طبيعي ، والشيطان موكل بتحريكه والترغيب فيه . وهو مستغن عن نيابتك عنه ومعاونتك .

واعلم ان من تحركت رغبته في العلم بتحريك الشيطان ، فهو ممن قال فيهم رسول الله (ص) : « ان الله يؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر وبقوام لا^(١) خلاق لهم » ومن تحركت رغبته بتحريك الانبياء (ع) وترغيبهم في ثواب الله تعالى ، فهو من ورثة الانبياء وخلفاء الرسل وامناء الله على عبادته .

واما تشحيذ الخاطر فقد صدقت ، فليشحذ الخاطر ولتبت هذه الآفات التي ذكرناها . فان كان لا يقدر على اجتنابها فليتركه وليلزم المواظبة على العلم وطول التفكير فيه لتصفية^(٢) القلب من كدورات الاخلاق ، فان ذلك أبلغ في التشحيذ . وقد تشحذت خواطر اهل الدين بدون هذه المناظرة . والشيء اذا كانت له منفعة واحدة وآفات كثيرة ، لا يجوز التعرض لآفاته لأجل تلك المنفعة الواحدة ، بل حكمه في ذلك حكم الخمر والميسر . قال الله تعالى : « يسألونك عن الخمر والميسر قل فيها اثم كبير ومنافع للناس » (أ) واثمها أكبر من نفعها فحرمها لذلك وأكد تحريمها . والله الموفق .

(١) غ : الأخلاق .

(٢) م : تصفية .

(أ) البقرة : ٢١٩ .

البَابُ الرَّابِعُ
فِي آدَابِ الْكِتَابَةِ وَالْكُتُبِ الَّتِي هِيَ
آلَةُ الْعِلْمِ

في آداب الكتابة والكتب

وما يتعلق بتصحيحها وضبطها ووضعها وحملها وشرائها وإعارتها^(١) وغير ذلك ، وفيه مسائل :

الأولى : الكتابة من أجل المطالب الدينية : وأكبر أسبابها الملة الخفيفة من الكتاب والسنة وما يتبعها من العلوم الشرعية ، ويتوقفان عليه من المعارف العقلية ، وهي منقسمة في الأحكام حسب العلم المكتوب . فإن كان واجبا على الأعيان فهي كذلك ، حيث يتوقف عليها حفظه . وإن كان واجبا على الكفاية فهي كذلك . وإن كان مستحبا فكتابته مستحبة ، وهي في زماننا هكذا

بالنسبة إلى الكتاب والسنة موصوفة بالوجوب مطلقاً ، إذ لا يوجد من كتب الدين ما يقوم بفرض الكفاية بالنسبة إلى الأقطار ، سيما كتب التفسير والحديث ، فإن معاملها قد اشرفت على الاندثار وروايات اعلامها قد آذنت بالانتكاس ، فيجب على كل مسلم الاهتمام بحالها كتابة وحفظاً وتصحيحاً ورواية كفاية .

ومن القواعد المعلومة أن فرض الكفاية إذا لم يقم به من فيه كفاية يخاطب به كل مكلف ويأثم بالتقصير فيه كل مكلف به ، فيكون في ذلك كالواجب العيني إلى أن^(٢) يوجد ما فيه كفاية . وقد ورد مع ذلك في الحديث على الكتابة ، والوعد بالثواب الجزيل على فعلها كثير من الآثار .

فنه عن النبي (ص) أنه قال : « قيدا العلم » . قيل وما تقييده ؟ قال : « كتابته » . وروي أن رجلا من الأنصار كان يجلس إلى النبي (ص) يستمع منه الحديث فيعجبه ولا يحفظه ، فشكا ذلك إلى النبي (ص) فقال له النبي (ص) استعن بيمينك وأومئ بيده^(٣) : أي خُط .

(١) م . خ : وعاريتها .

(٢) خ : أن . ساقطة .

(٣) خ : بيده . ساقطة .

وعن الحسن بن علي (ع) انه دعا بنيه وبني اخته فقال : « انكم صغار قوم ويوشك ان تكونوا كبار قوم آخرين ، فتعلموا العلم ، فمن لم يستطع منكم ان يحفظه فليكتبه وليضعه في بيته ». وعن ابي بصير قال : سمعت ابا عبد الله (ع) يقول : « اكتبوا فانكم لا تحفظون حتى تكتبوا ». وعنه (ع) قال : « القلب يتكل على الكتابة ». وعن عبيد بن زرارة قال : قال ابو عبد الله (ع) : « احتفظوا بكتبكم فانكم سوف تحتاجون اليها ». وعن الفضل بن عمر قال : قال لي ابو عبد الله (ع) : « اكتب وبث علمك في اخوانك ، فان مت فأورث كتبك بنيك ، فانه يأتي على الناس زمان هرج لا يأنسون فيه الا بكتبهم ». وروى الصدوق في اماليه باسناده الى النبي (ص) انه قال : « ان المؤمن اذا مات وترك ورقة واحدة عليها علم كانت الورقة سترًا فيما بينه وبين النار ، واعطاه الله تعالى بكل حرف^(١) مدينة اوسع من الدنيا وما فيها ، ومن جلس عند العالم ساعة ناداه الملك : « جلست الى عبيدي وعزتي وجلالي لاسكنك الجنة معه ولا ابالي » .

الثاني : يجب على الكاتب اخلاص النية لله تعالى في كتابته ، كما يجب اخلاصها في طلبه العلم ، لأنها عبادة وضرب من تحصيل العلم وحفظه . والقصد بها لغير الله تعالى من حظوظ النفس والدنيا كالقصد والعلم . وقد تقدم من ذمه ووعيده ما فيه كفاية ويزيد عنه خيرا او شرا ، انه موقع بيده ما يكون يوم القيمة حجة له او عليه فلينظر ما يوقعه ويترتب على خطه ما يترتب من خير أو شر ، ومن سنة او بدعة يعمل بها في حياته^(٢) وبعد موته دهرًا طويلا ، فهو شريك في اجر من ينتفع به او وزره ، فلينظر ما يسببه .

ويعلم من ذلك ان ثواب الكتابة ربما زاد على ثواب العلم في بعض الموارد بسبب كثرة الانتفاع به ودوامه . ومن هنا جاء تفضيل مداد العلماء على دماء الشهداء حيث ان مدادهم ينفع بعد موتهم ودماء الشهداء لا ينفع بعد موتهم .

(١) خ : حرف ، ساقطة .

(٢) م : حيوته .

الثالث : ينبغي لطالب العلم ان يعتني بتحصيل الكتب المحتاج اليها في العلوم النافعة ما أمكنه ، بكتابة او شراء والا فباجارة أو اعارة^(١) لأنها آلة التحصيل . وكثيرا ما تدرب بها الافاضل في الازمنة السابقة ، وحصل لهم بواسطتها ترقق زائد على من لم يتمكن منها . وهم في ذلك اقااصيص يطول الأمر بشرحها ، ولا ينبغي للطالب ان يجعل تحصيلها وجمعها وكثرتها حظه من العلم ونصيبه من الفهم ، بل يحتاج مع ذلك الى التعب والجد والجلوس بين يدي المشايخ ، ولقد احسن القائل :

اذا لم تكن حافظا واعيا
فجمعك للكتب لا ينفع

الرابع : ان لا يشتغل بنسخها ان امكنه تحصيلها بشراء ونحوه ، لأن الاشتغال بتحصيل العلم اهم . نعم لو تعذر الشراء لعدم الثمن او لعزّة الكتاب ، فليكتب لنفسه ولا يرضى بالاستعارة مع امكان تملكه ، ومتى آل الحال الى النسخ فليشمر له ، فان الله يعينه ولا يضيع به حظه من العلم ، ولا يفوت الحظ الا بالكسل . ومن ضبط وقته حصل مطلبه . وقد تقدم جملة صالحة في ذلك .

الخامس : يستحب اعارة الكتب لمن لا ضرر عليه فيها ممن لا ضرر منه بها استحبابا مؤكدا ، لما فيه من الاعانة على العلم والمعاونة على الخير والمساعدة على البر والتقوى مع ما في مطلق الاعارة^(٢) من الفضل والاجر . وقد قال بعض السلف : بركة العلم اعارة الكتب . وقال آخر : من بخل بالعلم ابتلي باحدى ثلاث^(٣) : ان ينساه او يموت فلا ينتفع به ، أو يذهب كتبه . وينبغي للمستعير أن يشكر للمعير ذلك لاحسانه ويجزيه خيرا .

السادس : اذا استعار كتابا وجب عليه حفظه من التلف والتعيب ، وان لا يسلط به ولا يطل مقامه عنده ، بل يرده اذا قضى حاجته ، ولا يحبسّه اذا استغني

(١) م . خ : عارية .

(٢) م . خ : العارية .

(٣) م . خ : ثلث .

عنه لثلا يقوت الانتفاع به على صاحبه ، ولثلا يكسل عن تحصيل الفائدة منه ^(١) ، ولثلا يمنح صاحبه من اعارة غيره اياه . واما اذا طلبه المالك حرم عليه حبسه ويصير ضامنا له .

وقد جاء في ذم الابطاء برد الكتب عن السلف اشياء كثيرة نظما ونثرا ، وبسبب حبسها والتقصير في حفظها امتنع غير واحد من اعارتها .

السابع : لا يجوز ان يصلح كتاب غيره ، المستعار او المستأجر بغير اذن صاحبه . ولا يخشيه ^(٢) ولا يكتب شيئا في بياض فواتحه وخواتمه ، الا اذا علم رضى مالكة وهو كما يكتبه المحدث على جزء سمعه . ولا يسوده ولا يعيره غيره ولا يودعه لغير ضرورة حيث يجوز شرعا . ولا ينسخ منه بغير اذن صاحبه ، فان النسخ انتفاع زائد على الانتفاع بالمطالعة واشق ، فان كان الكتاب وقفا على من يتنفع به غير معين ، فلا بأس بالنسخ منه لمن يجوز له امساكه والانتفاع به مع الاحتياط . ولا بأس باصلاحه ممن هو اهل لذلك من الناظر فيه او من يأذن له ، بل قد يجب . فان لم يكن له ناظر خاص فالنظر فيه الى الحاكم الشرعي . واذا نسخ منه باذن صاحبه او ناظره فلا يكتب منه والقرطاس في بطنه ، ولا يضع المحبرة عليه ولا يمر القلم الممدود ^(٣) فوق الكتابة .

وبالجملة فيجب حفظه من كل ما يعد عرفا تقصيرا ، وهو امر زائد على حفظ الانسان كتابه . فقد يجوز فيه ما لا يجوز في المستعار ، خصوصا المتهاون بحفظ الكتب ، فان كثيرا من الناس يمتن كتابه في الغاية بسبب الطبع البارد ، وهذا الأمر لا يسوغ ^(٤) في المستعار بوجه .

(١) الجملة مكررة في م .

(٢) خ : يخشيه .

(٣) خ : اسوغ .

(٥) الممدود : الذي فيه مداد .

الثامن : اذا نسخ من الكتاب او طالعه ، فلا يضعه على الأرض مفروشا منشورا ، بل يجعله بين كتابين مثلا او كرسي على الوجه المعروف ، لئلا يسرع تقطيع حبهكه وورقة جلده .

التاسع : اذا وضع الكتب مصفوفة ، فلتكن على كرسي او تحت خشب او دف ونحو ذلك ، والأولى ان يكون بينها وبين الارض خلوة . ولا يضعها على الأرض كيلا تتندى او تبلى ، واذا وضعها على خشب او نحوه جعل فوقها وتحتها ما يمنع من أكل جلودها به .

وكذلك يجعل بينها وبين ما يصادمها أو يسندها من حائط او غيره . ويراعي الادب في وضع الكتب باعتبار علومها وشرفها وشرف مصنفها ، فيضع الاشرف اعلى ^(١) الكل ثم يراعي التدرج . فان كان فيها المصحف الكريم جعله اعلى الكل . والأولى ان يكون في خريطة ذات عروة في مسار او وتد ^(٢) في حائط طاهر نظيف في صدر المجلس . ثم كتب الحديث النصف ، ثم تفسير القرآن ثم تفسير الحديث ، ثم اصول الدين ثم اصول الفقه ثم الفقه ثم العربية . ولا يضع ذات القطع الكبير فوق ذوات الصغير ، لئلا يكثر تساقطها . ولا يكثر وضع الردة في اثنا عشر لئلا يسرع تكسرها . وينبغي ان يكتب اسم الكتاب عليه في جانب آخر الصفحات من اسفل ، وفائدته معرفة الكتاب وتيسر اخراجه من بين الكتب .

العاشر : ان لا يجعل الكتاب خزانة للكراريس او غيرها ، ولا مخدة ولا مروحة ولا مكبسا ، ولا مستندا ولا متكأ ، ولا مقتلة للبراغيث وغيرها ، لا سيما في الورق . ولا يطوي حاشية الورقة او زاويتها ^(٣) ، ولا يعلم بعود او شيء جاف ، بل بورقة لطيفة ونحوها ، واذا أظفر فلا يكبس ظفره قويا .

(١) خ . على .

(٢) خ : و ، ساقطة .

(٣) م ، خ : زاويتها .

الحادي عشر: اذا استعار كتابا ينبغي له ان يتفقده عند اخذه ورده . واذا اشترى كتابا يعهد اوله وآخره ووسطه وترتيب أبوابه وكراريسه ، ويصفح اوراقه واعتبر صحته . ومما يغلب على ظنه صحته اذا ضاق الزمان عن تفتيشه ، ان يرى الحاقا او اصلاحا فانه من شواهد الصحة . حتى قال بعضهم لا يضيء الكتاب حتى يظلم ، يريد اصلاحه بالضرب والكشط والالحاق ونحوها .

الثاني عشر: اذا نسخ شيئا من كتب العلم الشرعية ، فينبغي ان يكون على طهارة مستقبلا طاهر البدن والثياب والخبر والورق . ويتبدىء الكتاب بسم الله الرحمن الرحيم ، والصلاة على رسوله وآله ، وان لم يكن المصنف قد كتبها . لكن ان لم يكن من كلام المصنف اشعر بذلك بأن يقول بعد ذلك : قال المصنف^(١) او الشيخ ونحو ذلك ، وكذلك^(٢) يختم الكتاب بالحمد له والصلاة والسلام ، بعدما يكتب آخر الجزء الفلاني ويتلوه كذا وكذا ان لم يكن كمل الكتاب . ويكتب اذا كمل « تم » الكتاب الفلاني او الجزء الفلاني ، وبتمامه « تم » الكتاب ونحو ذلك ففيه فوائد كثيرة .

وكلما كتب اسم الله تعالى اتبعه بالتعظيم مثل : تعالى او سبحانه او عز وجل . او تقدس ونحو ذلك ، ويتلفظ بذلك ايضا . وكلما كتب اسم النبي (ص) كتب بعد الصلاة عليه وعلى آله والسلام ويصلي ويسلم هو بلسانه ايضا . ولا يختصر الصلاة في الكتاب ولا يسأم من تكريرها ولو وقعت في السطر مرارا كما يفعل بعض المحرومين المتخلفين من كتابة صلعم او صلّم أو ص ، فان ذلك كله خلاف الأولى والمنصوص . بل قال بعض العلماء ان اول من كتب صلعم قطعت يده . واقل ما في الاخلال بأكمالها تفويت الصواب العظيم عليها .

فقد ورد عنه (ص) انه قال : « من صلى علي في كتاب لم تزل الملائكة تستغفر له ما دام اسمي في ذلك الكتاب » . واذا مر بذكر احد من الصحابة سيما الاكابر

(١) م : المصن .

(٢) م ، خ : كك .

كتب رضي الله عليه ، أو رضوان الله عليه ، أو بذكر أحد من السلف الاعلام كتب رحمه الله ، أو تغمده الله برحمته ، ونحو ذلك .

وقد جرت العادة باختصاص الصلاة والسلام بالانبياء ، وينبغي ان يجعل للأئمة عليهم السلام « السلام » ^(١) ، وان جاز خلاف ذلك كله ، بل يجوز الصلاة على كل مؤمن كما دل عليه القرآن والحديث . وكتابة ما ذكر من الثناء ونحوه هو دعاء ينشيه لا كلام يرويه ، فلا يتقيد فيه بالرؤية ولا باثبات المصنف ^(٢) بل يكتبه ، وان سقط من الاصل المنقول أو المسموع منه . واذا وجد شيئا من ذلك قد جاءت به الرواية أو مذكورا في التصنيف ، كانت العناية باثباته وضبطه أكثر .

هذا هو الراجح ومختار الأكثر ، وذهب بعض العلماء الى اسقاط ذلك كله من الكتابة مع النطق بذلك ، وينبغي ان يذكر السلام على النبي مع الصلاة عملا بظاهر الآية ، ولو اقتصر على الصلاة لم يكن به بأس .

الثالث عشر : لا يهتم المشتغل بالعلم بالمبالغة في حسن الخط ، وانما يهتم بصحته وتصحيحه ، ويحتمل التعليق جدا ، وهو خلط الحروف التي ينبغي تفريقها . والمشتق : وهو سرعة الكتابة مع تغيير ^(٣) الحروف . قال بعضهم : « وزن الخط ووزن القراءة » . اجود القراءة ايئها ، واجود الخط ايئنه . وينبغي ان يحتنب الكتابة الدقيقة لأنه لا ينتفع به ، او لا يكمل الانتفاع به لمن ضعف نظره . وربما ضعف ^(٤) نظر الكاتب نفسه بعد ذلك فلا ينتفع به .

قال بعض السلف لكاتب رآه يكتب خطأ دقيقا : لا تفعل فانه يخونك احوج ما تكون اليه . وقال بعضهم : اكتب ما ينفعك وقت احتياجك اليه ، ولا تكتب ما لا تنتفع به وقت الحاجة ، اي وقت الكبر وضعف البصر . وهذا كله في غير مسودات المصنفين . فان تأنيهم في الكتابة يفوت كثيرا من اغراضهم التي هي اهم من تجويد

(١) خ : السلام ، ساقطة .

(٢) م ، خ : المصن .

(٣) م : تعثره .

(٤) خ : ضعف ، ساقطة .

الكتابة. فمن ثم تراها غالبا عسرة القراءة، مشتبكة الحروف والكلمات لسرعة الكتابة، واشتغال الفكر بأمر آخر.

الرابع عشر: قالوا: لا ينبغي ان يكون القلم صلبا جدا فيمنع سرعة الجري، أو رخوا فيسرع اليه الحنى. قال بعضهم: اذا اردت ان تجود خطك فاطل جلفتك^(١) واسمنها، وحرف قطتك وايمنها، ولتكن السكين حادة جدا لبراية الاقلام وكشط الورق، خاصة لا تستعمل في غير ذلك، وليكن ما يقذف عليه القلم صلبا، ويحمدون في ذلك القصب^(٢) الفارسي اليابس جدا، والأبنوس الصلب الصقيل^(٣)

الخامس عشر: ينبغي ان لا يقرطم الحروف ويأتي بها مشبهة بغيرها، بل يعطي كل حرف حقه وكل كلمة حقها. ويراعي من الآداب الواردة في ذلك ما روي عن النبي (ص) انه قال لبعض كتابه: التق الدواة و-ف القلم رانصب الباء وفرق السين ولا تعور الميم وحسن الله ومدد الرحمن وجرد لرحيم. وضع قلمك على اذنك اليسرى فانه اذكر لك. وعن زيد بن ثابت انه قال: قال رسول الله (ص): «اذا كتبت بسم الله الرحمن فيبن^(٤) السين فيه.

وعن ابن عباس انه قال: قال رسول الله (ص): «لا تمد الباء الى الميم حتي ترفع السين». وعن انس قال: قال رسول الله (ص): اذا كتب احدكم بسم الله الرحمن الرحيم فليمد الرحمن. وعنه رضي الله عنه: من كتب بسم الله الرحمن الرحيم فجوده تعظيما لله غفر الله له. وعن أمير المؤمنين (ع): تتوق رجل في بسم الله الرحمن الرحيم فغفر له. وعن جابر (رض) قال: قال رسول الله (ص): اذا كتب احدكم كتابا فليرتبه فانه اثنى.

(١) خ: فاطل في القلم، مكان جلفتك.

(٢) خ: القصب.

(٣) خ: الثقيل.

(٤) م: فتبين.

السادس عشر: كرهوا في الكتابة فصل مضاف اسم الله تعالى منه ، كعبد الله أو رسول الله ، فلا يكتب عبد أو رسول في آخر سطر و«الله» مع ما بعده في أول سطر آخر لقب الصورة ، وهذه الكراهة للتنزيه ، ويلتحق بذلك أسماء النبي (ص) ، أسماء الصحابة ونحوها ، الموهوم لخلل كقوله : سَابَّ النبي كافر ، فلا يكتب سَابَّ مثلاً في آخر سطر وما بعده في أول آخر ، و^(١) لا اختصاص للكراهة بالفصل بين المتضايين فغيرهما مما يستقبح فيه الفصل كذلك ^(٢) ، وكذلك كرهوا جعل بعض الكلمة في آخر سطر وبعضها في أول آخر.

السابع عشر: عليه بمقابلة كتابه بأصل صحيح موثوق به ، وأولاه ما كان مع مصنفه ثم ما كان مع غيره من أصل بخط المصنف ، ثم بأصل قوبل معه اذا كان عليه خطه ، ثم ما قوبل به مع غيره مما هو صحيح مجرد ، لأن الغرض المطلوب ان يكون كتابه مطابقاً لأصل المصنف. وبالجملة فمقابلة الكتاب الذي يرام النفع منه على اي وجه كان مما يفيد الصحة متعبة ^(٣) ، فينبغي مزيد الاهتمام بها. وقد قال بعض السلف لابنه : كتبت ؟ قال نعم ، قال : عرضت كتابك ؟ فقال : لا. قال : لم تكتب .

وعن الاخفش قال : اذا نسخ ^(٤) الكتاب ولم يعارض ثم نسخ ولم يعارض خرج الكتاب أعجيباً. وقد سبقه الخليل بن احمد فقال : اذا نسخ الكتاب ثلاث مرات ولم يعارض يحول بالفارسية. الا ان الاخفش اقتصر على مرتين.

الثامن عشر: اذا صحح الكتاب بالمقابلة ، فينبغي ان يضبط مواضع الحاجة ، فيعجم المعجم ويشكل المشكل ويضبط المشتبه ، ويتفقد مواضع التصحيف. أما ما يفهم بلا نقط وشكل ، فلا ينبغي الاعتناء بنقطه وشكله لأنه اشتغال بما غيره أولى

(١) خ : بل ، زائدة.

(٢) م ، خ : كك.

(٣) خ : متعينة.

(٤) خ : النسخ.

منه وتعب بلا فائدة ، وربما يحصل للكتاب به اظلام^(١) ولكن يتنفع به المبتدي وكثير من الناس .

وروى حميل بن دراج قال : قال ابو عبد الله (ع) : اعربوا حديثنا فانا قوم فصحاء .

ومن مهات الضبط ما يقع بسببه اختلاف المعنى : كحديث «زكاة»^(٢) الخنيز «زكاة»^(٣) أمه ، وكذلك^(٤) ضبط الملتبس من الاسماء ، اذ هي سماعية ، وان احتاج الى ضبطه في الحاشية قبلته فعل ، لأنه ابعد من الالتباس سيما عند دقة الخط وضيق الاسطر . واذا أوضحه في الحاشية كتب عليه فيها بيان او حرف «ن»^(٥) .

وقد جرت العادة في ضبط الاحرف بضبط الحروف المعجمة بالنقط ، واما المهملة فلم في ضبطها طرق : منها ان لا يتعرض لها ويجعل الاهمال علامة عليها ، ولم يرتضه جماعة ، فقد يغفل المعجم سهواً او نحوه فيشتبه بالمهملة .

ومنها ان ينقطها من أسفل بنحو نقط نظيرها المعجم من اعلى فينقط الراء والذال مثلاً من أسفل نقطة ، والسين من أسفل ثلاثاً^(٥) وهكذا ، واستثنى منها الحاء ، فلا ينقط من أسفل لثلاثا يلتبس بالجيم ، ومنها ان يكتب مثل ذلك الحرف منفرداً ، والاولى ان يكون تحته وان يكون اصغر مما في الاصل .

ومنها أن يكتب على المهملة شكلة صغيرة كالحلال أو كالعلامة مضطبعة على قفاها . ومنها ان يخط عليها خطأ صغيراً وهو موجود في كثير من الكتب القديمة ولا يفتن له كثير الخفائه .

ومن الضبط ان يكتب في باطن الكاف المعلقة كاف صغيرة او همزة ، وفي باطن اللام لام صغيرة .

(١) غ : ظلام .

(٢) م : ذكاة .

(٣) م : كك .

(٤) غ : ن ، ساقطة .

(٥) م ، غ : ثلاثاً .

التاسع عشر: ينبغي ان يكتب على ما صححه وضبطه في الكتاب وهو في محل شك عند مطالعته ، او تطرق احتمال صحة صغيرة. ويكتب فوق ما وقع في التصنيف او في النسخ وهو خطأ كذا صغيرة ، ويكتب في الحاشية صوابه^(١) كذا ان كان يتحققه ، او لعله كذا ان غلب على ظنه انه كذلك^(٢) او يكتب على ما اشكل عليه ولم يظهر له وجهة صوابه^(٣) وهي رأس صاد مهملة مختصرة من صح^(٤) . قال بعضهم ويجوز ان يكون معجمة مختصرة من ضبة ويكتب فوق الكتابة غير متصلة بها لثلاثي يظن ضرباً او غيره . فاذا تحققه هو او غيره بعد ذلك وكان المنقول صواباً زاد تلك الصاد حاء فيصير صح . قيل واثاروا الى ان الضبة نصف صح ، وان الصحة لم يكمل فيما هي فوقه مع صحة روايته ومقابلته مثلاً ، والى تنبيه الناظر فيه على انه منقوب في نقله ، غير غافل . فلا يظن أنه غلط فيصلحه ، وقد يتجاسر بعضهم فيغير ما الصواب ابقاؤه واستعير لتلك الصورة اسم الضبة لشبهها بضبة الاء التي يصلح بها خلله بجامع ان كلاً منها جعل على ما فيه خلل ، او بضبة الباب لكون المحل مقفلاً بها ، لا يتجه قراءته كما ان الضبة يقفل بها .

العشرون : اذا وقع في الكتاب زيادة او كتب فيه شيء على غير وجهه ، يحرّ فيه بين ثلاثة^(٥) أمور : الأول : الكشط ، وهو سلخ الورق بسكين ونحوها ، ويعبر عنه بالبشر بالباء الموحدة . وبالحك ، وسيأتي ان غيره أولى منه ، وهو أولى في ازالة نقطة أو شكلة او نحو ذلك .

الثاني : المحو وهو الازالة بغير سلخ ان امكن ، - بأن تكون الكتابة في ورق صقيل جداً في حال طراوة المکتوب وأمن نفوذ الحبر ، وهو أولى من الكشط لأنه اقرب زمنًا واسلم من فساد المحل غالباً . ومن الحيل الجيدة عليه لعقه رطباً بخفة ولطافة . ومن هنا قال بعض السلف : من المروءة ان يرى^(٦) في ثوب الرجل وشفتيه مداد .

(٥) م ، خ : ثلثه .

(٦) خ : يرث .

(١) خ : ضوابه .

(٢) م ، خ : كك .

(٣) م ، خ : ص

(٤) خ : ضبه .

والثالث : الضرب عليه وهو اجود من الكشط والمحو، لا سيما في كتب الحديث ، لأن كلاً منها يضعف الكتاب ويحرك تهمة وربما افسد الورق .

وعن بعض المشايخ انه كان يقول كان الشيوخ يكرهون حضور السكين مجلس السماع حتى لا يبشر شيء ، وربما لأنه يصح في رواية اخرى ، وقد يسمع الكتاب^(١) مرة أخرى على شيخ آخر يكون ما بشر صحيحاً في روايته ، فيحتاج الى الحاقه بعد بشره ولو خط عليه في رواية الاول ، وصح عند الآخر اكنني بعلامة الآخر عليه بصحته . وفي كيفية الضرب خمسة أقوال :

— احدها : ان يصل بالحروف المضروب^(٢) عليها ويخط بها خطاً متداً ، ويسمى عند المغاربة بالشق ، واجوده ما كان دقيقاً بينا يدل على المقصود ، ولا يسود الورق ولا يطمس الحروف ولا يمنع قراءة ما تحته .

— وثانيها : ان يجعل الخط فوق الحروف منفصلاً عنها منعطفاً طرفاه على اول المبتل وآخره ومثاله هكذا^(٣) .

— وثالثها : ان يكتب لفظة « لا » او لفظة « من » فوق اوله ولفظة « الى » فوق آخره . ومعناه من هنا ساقط الى هنا . او لا يصح مثلاً هذا الى هنا . ومثل هذا يحسن فيما صح في رواية وسقط في اخرى . ومثاله هكذا « الى » او هكذا « من — الى » .

— ورابعها : ان يكتب في اول الكلام المبتل وفي آخره نصف دائرة (ومثاله هكذا) فإن ضاق المحل جعله في اعلى كل جانب .

— وخامسها : ان يكتب في اول المبتل وفي آخره صفراً ، وهو دائرة صغيرة سميت بذلك لخلو ما اشير إليه بها من الصحة كتسمية الحساب لها بذلك لخلو موضوعها من عدد مثاله « ٥ » هكذا « ٥ » . فان ضاق المحل جعل ذلك في اعلى كل جانب .

(١) خ : لكتاب .

(٢) خ : والمضروب .

(٣) خ : ، ساقطة .

ومنهم من يصل بين المبطل مكان الخط نقطاً متتالية ، ولو كان المبطل أكثر من سطر فإن شئت علّم بما ذكر في الثلاثة^(١) الأخيرة من الخمسة في كل سطر وآخره . وإن شئت علّم بها في طرف الزائد فقط . وإذا تكررت كلمة أو أكثر سهواً اضرب على الثانية لوقوع الأولى صواباً في موضعها ، إلا إذا كانت الثانية أجود صورة أو ادل على القراءة . وكذا إذا كانت الأولى آخر سطر فإن الضرب عليها أولى صيانة لأول السطر . وإذا كان في المكرر مضاف ومضاف إليه ، أو صفة وموصوف أو متعاطفان ، أو مبتدأ و^(٢) خبر ، فمراعاة عدم التفريق بين ما ذكرنا والضرب على المتطرف من المتكرر لا على المتوسط ، لثلا يفصل بالضرب بين شيئين بينهما ارتباط ، أولى من مراعاة الأول أو الأخير أو الأجود ، إذ مراعاة المعالي أحق من تحسين الصورة في الخط . وإذا ضرب على شيء ثم تبين له أنه كان صحيحاً وأراد عود^(٣) أثباته كتب في أوله وآخره صح صغيرة ، وله أن يكررها عليه ما لم يبدأ إلى تسويد الورق ، ويختار التكرار فيما إذا ضرب . بالخط المتصل أو المنفصل . والنقط المتتالية ، وعدمه فيما إذا ضرب بغير ذلك من العلامات . ويحسن حينئذ أن يضرب على العلامة « من » و« لا » و« الـ » و« نصف الدائرة » و« الصفر » ويكتب لفظة صح .

الواحد والعشرون : إذا أراد تخريج شيء سقط وتسمى اللحق بفتح الحاء مشتق من اللحاق بالفتح ، أي الإدراك ، فليخرجه في الحاشية وهو أولى من جعله بين السطور لبهلامته من تضيقها وتغليس ما يقرأ ، سيما إذا كانت السطور صيقة متلاصقة . وقالوا جهة اليمين لوضع الحواشي أولى أن أمكن بأن اتسعت لشرفها ، ولاحتمال سقط آخر فيخرج إلى جهة اليسار . فلو خرج الأول إلى اليسار ثم ظهر سقط آخر في السطر فإن خرج له إلى اليسار أيضاً أشبه محل السقطين بمحل الآخر ، أو إلى اليمين تقابل طرف التخريجين وربما التقيا لقرب السقطين فيظن أن ذلك ضرب على ما بينهما على ما مر في كيفية الضرب . فالابتداء باليمين وجعله ضابطاً يزيل الاشتباه إلا أن يكثر السقط في السطر الواحد وهو نادر .

(١) م ، خ : الثلاثة .

(٢) خ : أو .

(٣) خ : عود ، ساقطة .

نعم ان كان الساقط آخر سطر، الحقه بآخره مطلقاً للامن حينئذ وليكن متصلاً بالاصل، ولا يكتبه في أول السطر بعده، ولا يلحقه في الحاشية اليمنى نعم ان ضاق المحل لقرب الكتابة من طرف الورقة او للتجليد خرج الى الجهة الاخرى وليكن كتب الساقط من اي جهة كان التخريج صاعداً لفوق الى اعلى الورقة لا نازلاً به الى اسفلها لاحتمال تخريج آخر بعده، فلا يجد له محلاً مقابله ويجعل رؤوس الحروف الى جهة اليمن، سواء كان في جهة يمين الكتابة ام يسارها، وينبغي ان يحسب الساقط وما يجيء منه من الاسطر قبل ان يكتبها، فان كان سطرين او اكثر جعل السطور اعلى الطرة نازلاً بها الى اسفل بحيث ينهي السطور الى جهة الكتابة ان كان التخريج عن يمينها، وان كان عن يسارها ابتداءً الأسطر من جانب الكتابة بحيث تصل سطوره الى طرف الورقة، فان انتهى الهامش قبل فراغ الساقط أكمل^(١) في اعلى الورقة او اسفلها بحسب ما يكون من الجهتين، ولا يوصل الكتابة والاسطر بحاشية الورقة من اي جهة كانت، بل يدع مقداراً يحتمل الحلك عند حاجته مرات، ثم كيفية التخريجة للساقط ان يجعل في محله من السطر خطأ صاعداً الى تحت السطر الذي فوقه منعطفاً قليلاً الى جهة التخريج من الحاشية ليكون اشارة إليه. واختار جماعة من العلماء ان يصل بين الخط واول الساقط بخط ممتد بينهما، وهو غير مرضي عند الباقيين لاشتماله على تسويد الكتاب، سيما ان كثر التخريج. نعم ان لم يكن ما يقابل محل السقوط خالياً واضطر الى كتابته بمحل آخر، اختير مد الخط الى اول الساقط، او كتب قبالة المحل يتلوه كذا في المحل الفلاني، او نحوه مما يزيل اللبس. واذا كتب الساقط في التخريج فانه من كتب في آخره صح وتصغيرها اولى. وبعضهم يكتب «صح رجع» وبعضهم يقتصر على «رجع».

الثاني والعشرون: اذا صحح الكتاب على الشيخ او في المقابلة علم على موضع وقوفه يبلغ او بلغت او بلغ الغرض^(٢) او نحو ذلك مما يفيد معناه، وان كان ذلك بخط الشيخ فهو اولى ففيه فوائد خمسة، من اهمها الوثوق بالنسخة والاعتماد عليها على تطاول الازمنة، اذا كان الشيخ او المقابل معروفاً بالثقة والضبط، فان ذلك مما

(١) م: كمل.

(٢) م، خ: العرض.

يحتاج إليه سبباً في هذا الزمان لضعف الهمة وفتور العزيمة في الأزمنة المقاربة لزماننا^(١) عن مباشرة التصحيح والضبط خصوصاً لكتب الحديث ، فالاعتماد على تصحيح الثقات السابقين مع الاجتهاد في تحقيق الحق بحسب الامكان .

الثالث والعشرون : ينبغي ان يفصل بين كل كلامين او حديثين بدائرة او قلم غليظ ، ولا يوصل الكتابة كلها على طريقة واحدة لما فيه من عسر استخراج المقصود ويضيع الزمان فيه . ورجحوا الدائرة على غيرها وعمل عليها غالب المحدثين . واختار بعضهم اغفال الدائرة حتى يقابل . وكل كلام يفرغ منه ينقط في الدائرة التي تليه نقطة ، وفي المقابلة الثانية ثانية وهكذا .

الرابع والعشرون : لا بأس بكتابة الحواشي والفوائد والتنبيهات المهمة على غلط ، او^(٢) اختلاف رواية او نسخة او نحو ذلك على حواشي كتاب يملكه او لا يملكه بالاذن ، ولا يكتب في آخر ذلك «صح» ويخرج لها باعلى وسط كلمة المحل التي كتبت الحاشية لاجلها ، لا بين الكلمتين . او يجعل بدل التخریجة اشارة بالصدى . وكل ذلك لتمييز هذا عن تخریج الساقط في الاصل .

وبعضهم يكتب على اول المكتوب من ذلك حاشية او فائدة مثلاً او صورة حشه ؟ . وبعضهم يكتب ذلك في آخره . ولا ينبغي ان يكتب الا الفوائد المهمة المتعلقة بذلك المحل ، ولا يسوده بنقل المباحث والفروع الغريبة كما اتفق لبعض غفلة اهل هذا العصر الذين لم يقفوا على مصطلح العلماء ، فأفسدوا اكثر الكتب . ولا ينبغي الكتابة بين الاسطر (مطابق)^(٣) .

الخامس والعشرون : ينبغي كتابة التراجم والابواب والفصول ونحو ذلك بالحرمة ونحوها . فانه اظهر في البيان وفي فواصل الكلام . ولك في كتابة شرح ممزوج بالمتن ان تميز المتن بكتابته بالحرمة او تخط عليه بها خطاً منفصلاً عنه ، ممتداً عليه كالصورة

(١) خ : لزماننا .

(٢) خ : و .

(٣) م ، خ : مط .

الثانية من صور الضرب المارة ، لكي تميزه عن الضرب بترك انعطاف الخط من
طرفيه . وكتابة جميع المتن بالحمرة اجود لأنه قد يمزج بحرف واحد ، وقد
تكون الكلمة الواحدة بعضها متن وبعضها شرح فلا يوضح ذلك بالخط ايضاحه
بالحمرة والله الموفق .

المقدمة

المطلب الأول :

- في أقسام العلوم الشرعية .
- في أقسام العلوم الفرعية .

المطلب الثاني :

- في مراتب أحكام العلم الشرعي .
- في ترتيب العلوم بالنظر إلى المتعلم .

وأما الخاتمة فتشتمل على مطالب مهمة :

المطلب الأول : في أقسام العلوم الشرعية .

في أقسام العلوم الشرعية وما يتوقف عليه من العلوم العقلية والادبية وفيه فصلان :

١ — الأول : في أقسام العلوم الشرعية الأصلية وهي أربعة :

- علم الكلام ،
- وعلم الكتاب العزيز ،
- وعلم الاحاديث النبوية ،
- وعلم الاحكام الشرعية المعبر عنها بالفقه .

— علم الكلام :

فاما علم الكلام ويعبر عنه بأصول الدين فهو اساس العلوم الشرعية وقاعدتها ، لأن به يعرف الله ورسوله وخليفته وغيرهما مما يشتمل عليه . وبه يعرف صحيح الآراء من فاسدها وحققها من باطلها . وقد جاء في الحث على تعليمه وفضله كثير من الكتاب والسنة . قال الله تعالى : « فاعلم أنه لا إله الا الله » (أ) . وقال تعالى : « أولم يتفكروا في أنفسهم ما خلق الله السموات والارض وما بينهما الا بالحق » (١) (ب) ، وقال تعالى : « أولم ينظروا في ملكوت السموات والارض » (٢) وما خلق الله من شيء » (ج) ، ومرجع ذلك الى الامر بالنظر والاستدلال بالصنعة المحكمة ، والآثار المتقنة على الصانع الواحد القادر العالم الحكيم .

(أ) محمد : ١٩ .

(ب) الروم : ٨ .

(ج) الاعراف : ١٨٤ .

(١) م : وما بينهما الا بالحق ، ساقطة .

(٢) م : وقال تعالى : او لم ينظروا في ملكوت السموات والارض ، ساقطة .

وعن أبي سعيد الخدري قال : قال رسول الله (ص) : « ما قلت ولا قال القائلون قبلي مثل « لا إله إلا الله » . وعن أبي عبد الله (ع) عن أبيه عن جده قال : قال رسول الله (ص) « من مات لا يشرك بالله شيئاً دخل الجنة » . وعنه عن آبائه عن علي (ع) في قول الله عز وجل : « هل جزاء الإحسان إلا الإحسان » . قال علي (ع) : سمعت رسول الله (ص) يقول : « إن الله عز وجل قال ما جزاء من أنعمت عليه بالتوحيد إلا الجنة » . وعن ابن عباس قال : جاء اعرابي إلى النبي (ص) فقال : يا رسول الله : علمني من غرائب العلم ، قال : ما صنعت في رأس العلم حتى تسأل عن غريبه ؟ قال الرجل : ما رأس العلم يا رسول الله ؟ قال : معرفة الله حق معرفته . قال الاعرابي : وما معرفة الله حق معرفته ؟ قال : تعرفه بلا مثل ولا شبه ولا ند ، وانه واحد احد ، ظاهر باطن ، اول آخر ، لا كفؤ له ولا نظير ، فذلك حق معرفته . والاثار في ذلك عن اهل البيت (ع) كثير جداً ، ومن اراده فليقف على كتابي التوحيد للكليني والصدوق بن بابويه رحمهما الله تعالى .

— علم الكتاب :

واما علم الكتاب فقد استقر الاصطلاح فيه ^(١) على ثلاثة ^(٢) فنون قد افردت بالتصنيف وأطلق عليها اسم العلم .

احدها علم التجويد : وفائدته معرفة اوضاع حروفه وكمالاته مفردة ومركبة ، فيدخل فيه معرفة مخارج الحروف وصفاتها ومدى اظهارها واخفائها وادغامها وامالتها وتفخيمها ونحو ذلك .

وثانيها علم القراءات : وفائدته معرفة الوجوه الاعرابية والبنائية التي نزل القرآن بها ونقلت عن النبي (ص) تواتراً ، ويندرج فيه بعض ما سبق في الفن الاول ، وقد يطلق عليهما علم واحد ويجمعهما تصنيف واحد .

(١) خ : وفيه .

(٢) م : ١٠ خ : ثلثة .

وثالثها علم التفسير : وفائدته معرفة معانيه واستخراج احكامه وحكمه ليترتب عليه استعماله في الاحكام والمواظع والامر والنهي وغيرها ، ويندرج فيه غالباً معرفة ناسخه ومنسوخه ، ومحكمه ومتشابهه وغيرها .

وقد يفرد الناسخ والمنسوخ ، ويخص بعلم آخر ، الا ان أكثر التفاسير مشتملة على المقصود منها . وقد ورد في فضله وآدابه والحث على تعلمه اخبار كثيرة وآثار . فروي عن ابن عباس مرفوعاً في قوله تعالى : « يؤتي الحكمة من ^(١) بشاء و ^(٢) من يؤت الحكمة فقد اوتي خيراً ^(٣) كثيراً » (أ) ، قال : الحكمة القرآن وروي عنه يعني تفسيره فانه قد قرأه البر والفاجر . وعنه (رض) في تفسير الآية انه قال : الحكمة المعرفة بالقرآن ناسخه ومنسوخه ، ومحكمه ومتشابهه ، ومقدمه ومؤخره ، وحلاله وحرامه ، وأمثاله .

وقال النبي (ص) : « اعربوا القرآن واتمسوا غرائبه » . وعن أبي عبد الرحمن السلمي قال : حدثنا من كان يقربنا من الصحابة ، انهم كانوا يأخذون من رسول الله (ص) عشر آيات ، فلا يأخذون في العشر الاخرى حتى يعلموا ما في هذه من العلم والعمل . وعن ابن عباس قال : « الذي يقرأ ^(٤) القرآن ولا يحسن تفسيره كالاعرابي يهذ * الشعر هذاً » . وعن النبي (ص) : « من قال في القرآن بغير علم فليتبوأ مقعده من النار » . وقال (ص) : « من تكلم في القرآن برأيه فأصاب فقد أخطأ » . وقال (ص) : « من قال في القرآن بغير ما يعلم جاء يوم القيامة ملجماً بلجماً من نار » . وقال (ص) : « أكثر ما اخلف على امتي من بعدي رجل يتناول القرآن يضعه على غير مواضع » وعن أبي عبد الله (ع) قال : « قال ابي : ما ضرب رجل القرآن بعضه ببعض الا كفر » ، يعني تفسيره برأيه من غير علم . وقد تقدم حديث العلامة الذي قال ^(٥) للنبي : انه اعلم الناس بانساب العرب ووقائعها وايام الجاهلية والاشعار

(١) خ : ومن .

(٢) خ : و ، ساقطة .

(٣) خ : خير .

(٤) م ، خ : يقره .

(٥) م ، خ : قيل .

(أ) البقرة : ٢٦٩ .

(هـ) يهذ . يهذ الشعر ، أي يُكثر منه في خطأ

العربية ، فقال النبي (ص) ذلك علم لا يضر من جهله ولا ينفع من علمه . ثم قال (ص) : «انما العلم ثلاثة^(١) . آية محكمة ، او فريضة عادلة ، او سنة قائمة ، وما سواهن فهو فضل». والكلام في جملة ذلك مما يطول ويخرج عن وضع الرسالة فلنقتصر منه على هذا القدر.

— علم الحديث :

واما علم الحديث فهو اجلّ العلوم قدراً ، وأعلاها رتبةً وأعظمها مثوبةً بعد القرآن . وهو ما اضيف الى النبي (ص) او الى الأئمة المعصومين (ع) قولاً او فعلاً او تقريراً او صفة . حتى الحركات والسكنات واليقظة والنوم . وهو ضربان : رواية ودراية .

فالاول العلم بما ذكر ، والثاني وهو المراد بعلم الحديث عند الاطلاق . وهو علم يعرف به معاني ما ذكر ومنتنه وطرقه وصحيحه وسقيمه ، وما يحتاج إليه من شروط الرواة واصناف المرويات ، ليعرف المقبول منه والمردود ليعمل به او يجتنب . وهو افضل العلمين ، فان الغرض الذاتي منها هو العمل ، والدراية هي الشبه القريب له .

قد روي عن الصادق (ع) انه قال : خبر تدريه خير من ألف ترويه . وقال (ع) : عليكم بالدرايات لا الروايات . وعن طلحة بن زيد قال : قال ابو عبد الله (ع) : رواة الكتاب كثير ورعاته قليل ، فكم مستنسخ للحديث مستغش للكتاب والعلماء يجزيهم الدراية والجهال يجزيهم الرواية .

ومما جاء في فضل علم الحديث من الاخبار والآثار قول النبي (ص) : ليلغ الشاهد الغائب ، فان الشاهد عسى ان يبلغ من هو اوعى له منه . وقوله (ص) : نضر الله امرأ سمع منا حديثاً فحفظه حتى يبلغه غيره^(٢) ، قرب حامل فقه الى من هو

(١) م ، خ : ثلاثة .

(٢) خ : غير .

افقه منه ، ورب حامل فقه ليس بفقير . وقوله (ص) : « من ادى الى امتي حديثاً يقام به سنة ، او يثلم به بدعة فله الجنة » . وقوله (ص) : « رحم الله خلفائي » ، قلنا : ومن خلفاؤك ؟ قال : الذين يأتون من بعدي فيروون احاديثي ويعلمونها الناس . وقوله (ص) : من حفظ على امتي اربعين حديثاً من امر دينها بعثه الله يوم القيامة فقيهاً ، وكنت له شافعاً وشهيداً .

هذا ما ورد من ألفاظ هذا الحديث . وقواه (ص) : « من يعلم حديثين اثنين ينفع بهما نفسه او يعلمهما غيره فينتفع بهما ، كان خيراً من عبادة ستين سنة » . وقوله (ص) : من رد حديثاً بلغه عني فانا مخاصمه يوم القيامة ^(١) ، فاذا بلغكم عني حديث لم تعرفوه فقولوا الله اعلم . وقوله (ص) : « من كذب علي متعمداً او رد شيئاً أمرت به فليتبوأ بيئاً في جهنم » وقوله (ص) : « من بلغه عني حديث فكذب به فقد كذب ثلاثة ^(٢) : الله ورسوله والذي حدث به » . وقوله (ص) : تذاكروا وتلاقوا وتحديثوا ، فان الحديث جلاء القلوب ، ان القلوب ليرين كما يرين السيف جلاؤه » الحديث . وروى علي بن حنظلة قال : سمعت ابا عبد الله (ع) يقول : اعرفوا منازل الناس على قدر روايتهم عنا . وعن ابي عبد الله (ع) قال : ان العلماء ورثة الانبياء ، ذاك ان الانبياء لم يورثوا درهماً ولا ديناراً ، واتما ورثوا احاديث من احاديثهم ، فمن اخذ بشيء منها فقد اخذ حظاً وافراً ، فانظروا علمكم هذا عمن تأخذونه ، فان فينا اهل البيت في كل خلف عدولاً ينفون عنه تحريف الغالين ، وانتحال المبطلين وتأويل الجاهلين .

وعن معاوية بن عمار قال : قلت لأبي عبد الله رجل راوية لحديثكم بيت ذلك في الناس ويسدده في قلوبهم وقلوب شيعتكم ، ولعل عابداً ليست له هذه الرواية ايها افضل ؟ قال : الراوية لحديثنا يشد به قلوب شيعتنا افضل من الف عابد . وعن ابي بصير قال : قلت لأبي عبد الله (ع) : قول الله جل ثناؤه : « الذين يسمعون ^(٣) »

(١) خ : القيمة .

(٢) م ، خ : ثلاثة .

(٣) م : يستمعون .

القول فيتبعون احسنه» ، قال هو الرجل يسمع الحديث فيحدث به كما يسمعه ، لا يزيد فيه ولا ينقص منه . وعن ابي عبد الله (ع) قال : قال امير المؤمنين (ع) : « اذا حدثتم بحديث فاستندوه الى الذي حدثكم فان كان حقاً فلكم وان كان كذباً فعليه » . وروى هشام بن سالم وحامد بن عثمان وغيرهما قالوا : سمعنا ابا عبد الله (ع) يقول : « حديثي حديث ابي ، وحديث ابي حديث جدي ، وحديث جدي حديث الحسين ، وحديث الحسين حديث الحسن ، وحديث الحسن حديث امير المؤمنين ، وحديث امير المؤمنين حديث رسول الله (ص) ، وحديث رسول الله (ص) قول الله عز وجل » .

— الفقه :

وأما الفقه وأصله^(١) في اللغة الفهم ، او فهم الاشياء الدقيقة ، وفي الاصطلاح علم بحكم شرعي فرعي مكتسب من دليل تفصيلي ، سواء كان من نصه او استنباطاً^(٢) . وفائده امثال اوامر الله تعالى واجتناب نواهيه المحصلان للفوائد الدنيوية والاخرية .

ومما ورد في فضله وآدابه خبر : من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين . وخبر : فقيه اشد على الشيطان من الف عابد . وقوله (ص) : خصلتان لا تجتمعان في منافق : حسن سمع وفقه في الدين . وقوله (ص) : « أفضل العبادة الفقه وأفضل الدين الورع » . وخبر أبي سعيد : كان النبي (ص) وأصحابه اذا جلسوا كان حديثهم الفقه ، الا ان يقرأ رجل سورة او يأمر رجلاً بقراءة سورة .

وروى حماد بن عثمان عن ابي عبد الله (ع) قال : اذا اراد الله بعبد خيراً ففقهه في الدين . وروى بشير الدهان قال : قال ابو عبد الله (ع) : لا خير فيمن لا يتفقه من اصحابنا يا بشير ، ان الرجل منهم اذا لم يستغن بفقهه احتاج إليهم ، فاذا احتاج إليهم أدخلوه في باب ضلالتهم وهو لا يعلم . وعن المفضل بن عمر قال : سمعت ابا

(١) خ : واصل .

(٢) خ : استنباطه .

عبد الله يقول : «عليكم بالتفقه في دين الله ولا تكونوا أعراباً ، فانه من لم يتفقه في دين الله لم ينظر الله إليه يوم القيامة ولم يزل له عملاً» . وروى ابان بن تغلب عنه (ع) انه قال : (لوددت ان اصحابي ضربت رؤوسهم بالسياط حتى يتفقهوا)^(١) وروي عنه^(٢) انه قال له رجل : جعلت فداك ، رجل عرف هذا الامر لزم بيته ولم يتعرف الى احد من اخوانه قال : فقال كيف يتفقه هذا في دينه .

وعن علي بن حمزة قال : سمعت ابا عبد الله (ع) يقول : تفقهوا في الدين فانه من لم يتفقه منكم في الدين فهو أعرابي ، ان الله يقول في كتابه : « ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا إليهم لعلهم يحذرون » (أ). وعن ابي جعفر (ع) قال : «الكمال كل الكمال التفقه في الدين والصبر على النائية وتقدير المعيشة» . وروى سليمان بن خالد عن ابي عبد الله (ع) انه قال : ما من احد يموت من المؤمنين احب الى ابليس من موت فقيه . وعنه (ع) قال: اذا مات المؤمن الفقيه ثلم في الاسلام ثلثة لا يسدها شيء . وعن علي بن ابي حمزة قال : سمعت ابا الحسن موسى بن جعفر (ع) يقول : اذا مات المؤمن بكت عليه الملائكة وبقاع الأرض التي كان يعبد الله عليها ، وأبواب السماء التي كان يصعد فيها بأعماله، وثلم في الاسلام ثلثة لا يسدها شيء ، لأن المؤمنين الفقهاء حصون الاسلام كحصن سور المدينة لها . وعن ابي عبد الله (ع) قال : لا يسع^(٣) الناس حتى يسألوا ويتفقهوا ويعرفوا إمامهم ويسمعهم أن يأخذوا بما يقول وإن كانت تقية . فهذه نبذة من الأخبار المختصة بالعلوم الشرعية مضافة إلى ما ورد في مطلق العلم ، وقد تقدم جملة منه .

(١) ما بين القوسين ساقط في م .

(٢) وروى عنه . ساقطة في م .

(٣) م : يسع .

(أ) التوبة : ١٢٢ .

فإن أقسام العلوم الفرعية.

وهي التي تتوقف معرفة العلوم الشرعية عليها ، اما المعرفة بالله تعالى وما يتبعه فلا يتوقف صل تحققه على شيء من العلوم ، بل يكفي فيه مجرد النظر ، وهو امر عقلي يجب على كل مكلف . وهو اول الواجبات بالذات ، وان كان الخوض في مباحثه وتحقيق مطالبه ودفع شبه المبطلين فيه يتوقف على بعض العلوم العقلية كالمنطق وغيره .

واما الكتاب العزيز فانه بلسان عربي مبين ، فتتوقف معرفته على علوم العربية من النحو والتصريف والاشتقاق والمعاني والبيان والبديع ولغة العرب واصول الفقه ، ليعرف به حكم عامة وخاصه ومطلقه ومقيدته ومحكمه ومتشابهه وغيرها من ضروبه . فمعرفة ما يتوقف عليه من هذه العلوم واجب كوجوبه . فان كان عينياً فهي عينية ، وان كان كفاً فهي كفاية . وسيأتي تفصيله إن شاء الله تعالى .

واما الحديث النبوي فالكلام فيه كالكلام في الكتاب وعلومه علومه . ويزيد الحديث عنه بمعرفة أحوال رواته ، من حيث الجرح والتعديل ، ليعرف ما يجب قوله منها وما يجب رده ، وهو علم خاص بالرجال .

واما الفقه فتتوقف معرفته على جميع ما ذكر من العلوم الفرعية والاصلية .

واما الكلام فتتوقف معرفة الشرع على شارحه وعدله وحكمته ومعرفة مبلّغه وحافظه .

واما الكتاب ففيه نحو خمسمائة آية تشتمل على احكام شرعية ، فلا بد من معرفتها لمن يريد التفقه بطريق الاستدلال .

واما الحديث فلا بد من معرفة ما يشمل منه على الاحكام ليستنبطها منه ومن الآيات القرآنية . فان لم يمكن استنباطها منها رجع الى بقية الادلة التي يمكن استفادتها منها من الاجماع ودليل الغفل على الوجه المقرر في اصول الفقه .

والمنطق آلة شريفة لتحقيق الأدلة مطلقاً ومعرفة الموصل منها الى المطلوب من غيره .

فهذه علوم تتوقف عليها العلوم الشرعية . وجملة ما يتوقف عليه الفقه اثنا عشر ، وهي ترجع بحسب ما استقر عليه تدوين العلماء الى ثمانية . فان علم الاشتقاق قد ادرج في اصول الفقه غالباً . وفي بعض العلوم العربية وعلم المعاني والبيان والبديع قد صار علماً واحداً في اكثر الكتب الموضوعة لها ، والتصريف داخل مع النحو في اكثر الكتب ، وقل من افردته علماً ، خصوصاً كتب المتقدمين فتدبر ذلك موقفاً .

المطلب الثاني : في مراتب احكام العلم الشرعي

في مراتب احكام العلم الشرعي وما الحق به ، وهي ثلاثة : فرض عين ، وفرض كفاية وستة .

فالاول : ما لا يتأدى الواجب عيناً الا به ، وعليه حمل حديث طلب العلم فريضة على كل مسلم ، وهو يرجع الى اعتقاد وفعل وترك . فالاول اعتقاد كلمتي الشهادتين وما يجب لله ويمتنع عليه ، والاذعان بالامامة للامام ، والتصديق بما جاء به النبي (ص) من احوال الدنيا والآخرة مما ثبت عنه تواتراً كل ذلك بدليل يسكن النفس اليه ويحصل به الجزم . وما زاد على ذلك من ادلة المتكلمين والخوض في دقائق الكلام فهو فرض كفاية لصيانة الدين ودفع شبه المبطلين .

وأما الفعل فتعلم واجب الصلاة عند التكليف بها ، ودخول وقتها او قبله ، بحيث يتوقف التعلم عليه . ومثلها الزكاة والصوم والحج والجهاد والامر بالمعروف .

وأما باقي ابواب الفقه من العقود والايقاعات ، فيجب تعلم احكامها حيث يجب على المكلف بأحد الأسباب المذكورة في كتب الفقه والا فهي واجبة كفاية ، ومنه تعلم ما يحل ويحرم من المأكول والمشروب والملبوس ونحوها مما لا غنى عنه . وكذلك احكام عشرة النساء لمن له زوجة وحقوق المالك لمن له شيء منها .

وأما الترك فيدخل في بعض ما ذكر ليحجب^(١) ومما يلحق به ، بل هو اهمه كما اسلفناه في صدر الكتاب تعلم مما يحصل به تطهير القلب من الصفات المهلكة ،

(١) م : ليتجنب .

كالرياء والحسد والعجب والكبر ونحوها مما تحقق في علم آخر مفرد ، وهو من اجل العلوم قدراً ، الا انه قد اندرس بحيث لا يكاد يرى له اثر ولا توقف . تعلم بعض هذه الواجبات على الاشتغال به قبل البلوغ لضيق وقته بعده ونحوه وجب على الولي تعليم الولد ذلك قبله من باب الحسبة ، بل ورد الامر بتعليم مطلق الأهل ما يحصل به النجاة من النار .

قال الله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا قوا انفسكم وأهليكم ناراً » (أ) قال علي (ع) وجاعة من المفسرين معناه علموهم ما ينجون به من النار . وقال (ص) : « كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته » .

(الثاني) : وأما فرض الكفاية فما لا بد للناس منه في اقامة دينهم من العلوم الشرعية ، كحفظ القرآن والاحاديث وعلومها ، والفقه والاصول والعربية ومعرفة رواة الحديث والاجماع ، وما يحتاج إليه في قوام امر المعاش كالطب والحساب وتعلم الصنایع الضرورية ، كالخياطة والفلاحة حتى الحجاماة ونحوها .

فرع : قال بعض العلماء : فرض الكفاية افضل من فرض العين لأنه يسان بقيام البعض به جميع المكلفين عن اثمهم المترتب على تركهم له ، بخلاف فرض العين فانما يسان به عن الاثم القائم به فقط .

(الثالث) : واما السنة فكتعلم نفل^(١) العبادات والآداب الدينية ومكارم الاخلاق وشبه ذلك وهو كثير . ومنه تعلم الهيئة للاطلاع على عظمة الله تعالى وما يترتب عليه من الهندسة وغيرها .

وبقي علوم اخر بعضها محرم (ط) كالسحر والشعبذة وبعض الفلسفة ، وكل ما يترتب عليه اثاره الشكوك . وبعضها محرم على وجه دون آخر ، كأحكام النجوم والرمل ، فانه يحرم تعلمها مع اعتقاد تأثيرها وتحقيق وقوعها ، وتباح مع اعتقاد كون

(١) م : نفل .

(أ) التحريم : ٦ .

الامر مستنداً^(١) الى الله تعالى ، وانه اجرى العادة بكونها سبباً في بعض الآثار وعلى سبيل التفاؤل^(٢) . وبعضها مكروه كاشعار المولدين المشتعلة على الغزل وترجية الوقت والبطالة وتضييع العمر بغير فائدة .

وبعضها مباح كمعرفة التواريخ والوقائع والاشعار الخالية^(٣) عما ذكر مما لا يدخل في الواجب ، كأشعار العرب العاربة^(٤) التي تصلح للاحتجاج بها في الكتاب والسنة فانها ملحقة باللغة . وباقي العلوم من الطبيعي والرياضي والصناعي اكثره موصوف بالاباحة بالنظر الى ذاته . وقد يمكن جعله مندوباً لتكميل النفس واعدادها لغيره من العلوم الشرعية ، بتقويتها في القوة النظرية وقد يكون حراماً اذا استلزم التقصير في العلم الواجب عيناً او كفاية ، كما يتفق كثيراً في زماننا هذا لبعض المحرومين الغافلين عن حقائق الدين .

ومن هذا الباب الاشتغال في العلوم التي هي آلة العلم الشرعي زيادة عن القدر المعتبر منها في الآلية ، مع وجوب الاشتغال بالعلم الشرعي لعدم قيام من فيه هذه الكفاية به ونحوه .

ولتحرير اقسام العلوم وبيان احكامها على التفصيل محل آخر فان ذكره هنا يخرج عن موضوع الرسالة .

واعلم ان تخصيص العلوم الأربعة بالشرعية مصطلح جماعة من العلماء وربما خصه بعضهم بالثلاثة^(٥) الأخيرة . ويمكن رد كل علم واجب او مندوب إليه ولا حرج في ذلك فانه مجرد اصطلاح لمناسبة والله اعلم .

(١) خ : مستند .

(٢) م ، خ : التفاؤل .

(٣) خ : الخيالية

(٤) خ : العاربة .

(٥) م ، خ : بالثلاثة .

في ترتيب العلوم بالنظر إلى المنفعة.

اعلم ان لكل من هذه العلوم مرتبة من التعلم لا بد لطالبه من مراعاتها لئلا يضيع سعيه او يعسر عليه طلبه ، وليصل الى بغيته بسرعة . وكم قد رأينا طلاباً للعلم سنيين كثيرة لم يحصلوا منه الا على القليل ، وآخرين حصوا منه كثيراً في مدة قليلة بسبب مراعاة^(١) ترتيبه وعدمه .

وليعلم ايضاً ان الغرض الذاتي ليس هو مجرد العلم بهذه العلوم بل الغرض موافقة مراد الله تعالى منها ، اما بالآلية او بالعلم او بالعمل ، او باقامة نظام الوجود ، او ارشاد عباده الى ما يراد منهم ، او غير ذلك من المطالب . وبسبب ذلك يختلف ترتيب التعلم .

فمن كان تعلمه في ابتداء امره وريعان شبابه وهو قابل للترقي الى مراتب العلوم ، والتأهل للتفقه في الدين بطريق الاستدلال والبراهين ، فينبغي ان يشغل في اول امره بحفظ كتاب الله تعالى ، وتجويده على الوجه المعتبر ليكون مفتاحاً صالحاً معيناً ناجحاً ، وليستير القلب به ويستعد بسببه الى درك باقي العلوم .

فاذا فرغ منه اشتغل بتعلم العلوم العربية ، فانها اول آلات الفهم واعظم اسباب العلم الشرعي . فيقرأ^(٢) اولاً علم التصريف ويتدرج في كتبه من الاسهل الى الاصعب والاصغر الى الاكبر ، حتى يتقنه ويحيط به علماً . ثم ينتقل الى النحو فيشتغل فيه على هذا النهج ، ويزيد فيه بالجد والحفظ ، فان له اثراً عظيماً في فهم المعاني ومدخلاً جليلاً في اتقان الكتاب والسنة لأنها عربيان . ثم ينتقل منه الى بقية العلوم العربية .

فاذا فرغ منها اجمع اشتغل بالمنطق وحقق مقاصده على النمط الاوسط ، ولا يبالغ فيه مبالغته في غيره لأن المقصود منه يحصل بدونه وفي الزيادة تضيق للوقت غالباً .

(١) خ : مراعات .

(٢) م : فيقرء .

ثم ينتقل منه الى علم الكلام ويتدرج فيه كذلك ويطلع على طبيعياته ، ليحصل به بذلك ملكة البحث والاطلاع على مزايا العوالم وخواصها .

ثم ينتقل الى اصول الفقه متدرجاً^(١) في كتبه ومباحثه كذلك ، وهذا العلم اولى العلوم بالتحريير واحقها بالتحقيق بعد علم النحول من يريد التفقه في دين الله ، فلا يقتصر منه على القليل . فبقدر ما يحققه يتحقق عنده المباحث الفقهية والادلة الشرعية .

ثم ينتقل منه الى علم دراية الحديث ، فيطالعه ويحيط بقواعده ومصطلحاته ، وليس من العلوم الدقيقة وانما هو اصطلاحات مدونة وفوائد مجموعة ، فاذا وقف على مقاصده انتقل الى قراءة^(٢) الحديث بالرواية والتفسير والبحث والتصحيح ، على حسب ما يقتضيه الحال ويسعه الوقت . ولا اقل من اصل منه يشتمل على ابواب الفقه ، واحاديثه .

ثم ينتقل منه الى البحث عن الآيات القرآنية المتعلقة بالاحكام الشرعية ، فقد افردوا العلماء (رض) بالبحث وخصوصاً بالتصنيف ، فيطالع فيها كتاباً وليبحث عن اسرارها ، ويعن^(٣) النظر في كشف اغوارها ، فليس لها حد يقف عليها الافهام ، اذ ليست كغيرها من كلام الانام ، وانما هي كلام الملك العلام ، وفهم الناس لها حسب ما يصل اليه عقولهم وتذكره افهامهم ، فاذا فرغ منها انتقل الى قراءة^(٤) الكتب الفقهية ، فيقرأ^(٥) منها اولاً كتاباً يطلع فيه على مطالبه ورؤوس مسائله وعلى مصطلحات الفقهاء وقواعدهم . فانها لا يكاد يستفاد الا من افواه المشايخ بخلاف غيره من العلوم

ثم يشرع ثانياً في قراءة^(٦) كتاب آخر بالبحث والاستدلال ، واستنباط^(٧) الفرع

(٦) م ، خ : قراءة .

(٧) خ : والاستنباط .

(١) خ : متدرجاً .

(٢) م ، خ : قرائه .

(٣) خ : و . ساقطة .

(٤) م ، خ : قرأه .

(٥) خ : فبقره .

من اصوله ورده الى ما يليق به من العلوم ، واستفادة الحكم من كتاب او سنة من جهة النص والاستنباط من عموم لفظه^(١) او اطلاقه ، ومن حديث صحيح او حسن او غيرهما ، ليتدرب على هذه المطالب على التدرج . فليس من العلوم شيء اشد ارتباطاً بغيره ولا اعم احتياجاً إليها منه ، قليدل فيه جهده وليعظم فيه جده^(٢) ، فانه المقصد الاقصى والمطلب الاسنى ووراة^(٣) الانبياء .

ولا يكتفي ذلك كله الا بهبة من الله تعالى إلهية ، وقوة منه قدسية يوصله الى هذه البغية ويبلغه هذه الرتبة ، وهي العمدة في فقه دين الله تعالى ولا حيلة للعبد فيها ، بل هي منحة إلهية ونفحة ربانية يخص بها من يشاء من عبادہ ، الا ان للجد والمجاهدة والتوجه الى الله تعالى والانقطاع إليه اثراً بيناً في افاضتها من الجانب القدسي «والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وان الله لمع المحسنين» (١).

فاذا فرغ من ذلك كله شرع في تفسير الكتاب العزيز بأسره . فكل هذه العلوم له مقدمة ، واذا وفق له فلا يقتصر على ما استخرجه المفسرون بانظارهم فيه ، بل يكثر من التفكير في معانيه ويصني نفسه للتطلع على خوافيه ، ويتهل الى الله تعالى في ان يمنحه من لدنه فهم كتابه واسرار خطابه ، فحينئذ يظهر عليه من الحقائق ما لم يصل إليه غيره من المفسرين ، لأن الكتاب العزيز بحر لجي في قعره درر وفي ظاهره خير ، والناس في التقاط درره والاطلاع على بعض حقائقه على مراتب حسب ما تبلغه قوتهم ويفتح الله به عليهم .

ومن ثم ترى التفاسير مختلفة حسب اختلاف اهلها فيما يغلب عليهم من العلم فتنها ما يغلب عليه العربية ككشاف الزمخشري ، ومنها ما يغلب عليه الحكمة والبرهان الكلامي كمفتاح الغيب للرازي . ومنها ما يغلب عليه القصص كتفسير الثعلبي ، ومنها ما يسلط على تأويل الحقائق دون تفسير الظاهر كتأويل عبد الرزاق القاشي ، الى غير ذلك من الظاهر .

(أ) العنكبوت : ٦٩ .

(١) م : لفظ .

(٢) خ : حده .

(٣) خ . وراءه .

ومن المشهور ما روي من ان للقرآن تفسيراً وتأويلاً وحقائق ودقائق وان له ظهراً وبطناً وحداً ومطلعا ، « ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم » (أ) .

فاذا فرغ من ذلك واراد الترقى وتكميل النفس ، فليطالع كتب الحكمة من الطبيعي والرياضي والحكمة العملية ^(١) المشتملة على ^(٢) تهذيب الاخلاق في النفس ، وما خرج عنها من ضرورات دار الفناء .

ثم ينتقل بعده الى العلوم الحقيقية والفنون الحقة ^(٣) فانها لباب هذه العلوم ونتيجة كل معلوم ، وبها يصل الى درجة المقربين ويحصل على مقاعد الواصلين . أوصلنا الله وإياكم الى ذلك الجناب انه كريم وهاب .

هذا كله ترتيب من هو اهل لهذه العلوم وله استعداد لتحصيلها ونفس قابلة لفهمها . فاما المقصرون عن درك هذا المقام المتنوعون بالعوائق عن الوصول الى هذا المرام ، فليقتصروا منها على ما يمكنهم الوصول إليه ، متدرجين فيه حسب ما دللنا عليه . فان لم يكن لهم بد من الاختصار فلا اقل من الاكتفاء بالعلوم الشرعية والاحكام الدينية . فان ضاق الوقت او ضعفت النفس عن ذلك فالفقه اولى من الجميع ، فبه قامت النبوات وانتظم امر المعاش والمعاد ، مضيفاً إليه ما يجب مراعاته من تهذيب النفس واصلاح القلب من علم الطب النفسي ، ليرتب عليه العدالة التي بها قامت السموات والارض . والتقوى التي هي ملاك الامر .

فاذا فرغ عما خلق له من العلوم فليشتغل بالعمل الذي هو زبدة العلم وعلة الخلق . قال الله تعالى : « وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون » (ب) وهذه العلوم بمنزلة الآلات القريبة او البعيدة ^(٤) للعمل كما حققناه في الباب الاول . وما اجهل

(أ) الحديد : ٢١ .

(ب) الذاريات : ٥٦ .

(١) خ : العلمية .

(٢) خ : المشتملة ، ساقطة .

(٣) خ : الفقهية .

(٤) خ : ليعبده .

واخسر واحمق من يتعلم صنعة ليستفيع بها في امر معاشه ثم يصرف عجمه ، ويجعل كده
في تحصيل آلتها من غير ان يشتغل بها اشتغالا يحصل به الغرض منها ، فتدبر ذلك
موفقاً ان شاء الله تعالى.

تمة الكتاب

اعلم وفقك الله تعالى اني قد اوضحت لك السبيل ، وعلمتك كيفية المسير ، وبينت لك كمال الآداب ، واحثثتك على دخول هذا الباب . فعليك بالجد والتشمير ، واغتنام ايام عمرك القصير في اقتناء الفضائل النفسانية ، والحصول على الملكات العلمية . فانها سبب لسعادتك المؤبدة ، وموجة لكمال النعمة المخلدة ، فانها من كمالات نفسك الانسانية وهي باقية ابدأ لا تعدم كما تحقق في العلوم الحكيمة ، ودلت عليه الآيات القرآنية والاحبار النبوية . فتقصيرك في تحصيل الكمال في ايام هذه المهلة القليلة موجب لدوام حسرتك الطويلة . واعتبر في نفسك الآن ان كنت ذا بصيرة انك لا ترضى بالقصور عن ابناء نوعك من بلدك او محلتك ، وتأنم بزيادة علمهم على علمك وارتفاع شأنهم على شأنك ، مع انك وهم في دار خسيصة ، وعيشة دنية زائلة عما قليل ، ولا تكاد تطلع على نقصك من الخارجين عنك الا القليل .

فكيف ترضى لنفسك ان كنت عاقلاً بأن تكون غداً في دار البقاء عند اجتماع جميع العوالم من الانبياء والمرسلين والشهداء والصالحين والعلماء الراسخين ، والملائكة المقربين ومنازلهم في تلك الدار على قدر كمالهم التي حصلوها في هذه الدار الفانية ، والمدة الزائلة في موقف صف النعال^(١) ، وأنت الآن قادر على درك الكمال .

ما هذا الا قصور في العقل او سبات نعوذ بالله من سنة الغفلة وسوء الزلة ، هذا كله على تقدير سلامتك في تلك الدار من عظيم الاخطار وعذاب النار ، وأنى لك بالامان^(٢) من ذلك وقد عرفت ان اكثر هذه العلوم واجب اما على الاعان او الكفاية . وان الواجب الكفائي اذا لم يقم من فيه كفاية يأثم الجميع بتركه ويصير حكمه كالواجب العيني .

(١) خ : التعال .

(٢) خ : بامان .

واين القائم في هذا الزمان بل في اكثرالازمان بالواجب من تحصيل هذه العلوم الشرعية ، والحاصل على درجتها المرضية سببا التفقه في الدين ، فان اقل مراتبه وجوبه على الكفاية وادنى ما ينادى به هذا الواجب في كل قطر منه قائم به ممن فيه كفاية ، وهذا لا يحصل الا مع وجود خلق كثير من الفقهاء في اقطار الارض . ومتى اتفق ذلك في هذه الازمنة . هذا مع القيام بما يلزمه من العلوم والكتب التي يتوقف عليها من الحديث وغيره وتصحيحها وضبطها وكل هذا امر معدوم في هذا الزمان .

فالتقاعد عنه والاشتغال بغير العلم ومقدماته قد صار من اعظم العصيان وان كان بصورة العبادة من دعاة او قراءة ^(١) قرآن . فأين السلامة من احوال القيامة للقاعد عن الاشتغال بالعلوم الشرعية على تقدير رضاه بتهمة الخسيسة عن ارتقاء مقام اهل الدرجة العالية ^(٢) واعتبر ثالثاً على تقدير السلامة من ذلك كله .

ان امتيازك عن سائر جنسك من الحيوانات ، ليس الا بهذه القوة العاقلة التي قد خصك الله بها من بينها ، الميزة بين الخطأ والصواب ، الموجبة لتحصيل العلوم النافعة لك في هذه الدار وفي دار المآب . فقعودك عن استعمالها فيما خلقت له ، وانهاكك ^(٣) في مهلكك من المأكّل والمشرب ، وغيرها من الاعمال التي تشاركك فيها سائر الحيوانات حتى الديدان والخنافس ، فانها تأكل وتشرب وتجمع القوت ، وتتناكح وتوالد ، مع انك قادر على ان تصير من جملة الملائكة المقربين باستعمال قوتك ^(٤) في العلم والعمل ، بل اعظم من الملائكة ، عين الخسران المبين .

فتنبهوا معشر اخواني واحبائي ، ايقظنا الله واياكم من غفلتكم واغتنموا ايام مهلتكم وتلافوا تفريطكم قبل زوال ^(٥) الامكان وفوت الاوان ، والحصول في خبر كان ، فيا لها من حسرة لا يتدارك فارطها ، وندامة تخلص محنتها . نَبِّهنا الله واياكم من

(١) م ، خ : قرائه .

(٢) خ : لعليه .

(٣) خ : وانها كذلك .

(٤) خ : قوتيك .

(٥) خ : زمان .

مراقد الطبيعة ، وجعل ما بقي من ايام هذه المهلة مصروفاً على علوم الشريعة ، وأحلنا جميعاً في دار^(١) كرامته بمنازلها الرفيعة . انه اكرم الاكرمين ، واجود الاجودين . وعلى هذا القدر نختم الرسالة ، حامدين لله تعالى ، مصليين على خاتم الرسالة ، وعلى أهل العصمة والعدالة ، مسلمين مستغفرين من ذنوبنا انه غفور رحيم . وقد^(٢) فرغ منها مؤلفها المفتقر^(٣) الى عفو^(٤) الله تعالى ورحمته زين الدين علي ابن احمد الشامي العاملي ضحى^(٥) يوم الخميس يوم العشرين من شهر ربيع الاول سنة أربع وخمسين وتسماية ٩٥٤ ، (تقبلها الله برحمته وتلقاها بيد كرامته ورأفته ، انه اجود الاجودين ، يا أرحم الراحمين)^(٦) .

(١) خ : درا ، ساقطة .

(٢) م : وقد ، ساقطة .

(٣) خ : الفقير .

(٤) خ : غفران .

(٥) م : ضحى ، ساقطة .

(٦) م : ما بين القوسين ساقط .

أشهر الاعلام^(١)

— أ —

١ — إبراهيم بن ادهم بن منصور ابو اسحاق :

كان مولده في بلخ ، ثم انتقل الى بغداد ، ثم خرج الى الشام طلباً للحلال المحض فاقام بها غازياً ومرابطاً يلزم الورع الشديد والجهد الجهد مع لزوم الزهادة باستعمال العبادة الى ان مات في بلاد الروم غازياً سنة احدى وستين ومائة ، وكان من بكر بن وائل : السلمي ، طبقات الصوفية ، ٢٧ ، ٣٨ ، ٤٤ . ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ١٤٥٥ / ص ١٨٣ .
راجع : حلية الاولياء ، ج ٧ ، ص ٣٦٧ ، ٣٨٥ .
راجع : شذرات الذهب ، ج ١ ، ٢٥٥ .

٢ — ابن عباس : (عبد الله) :

(ت ٦٨ هـ / ٦٨٧ م) : ابن عم النبي ، لقب «حبر الامة» ، حضر صفين مع علي ، كان شديد الرأي . روى الكثير من حديث الرسول . له تفسير . حاول التوفيق بين عبد الله بن الزبير وعبد الملك بن مروان . له اخبار كثيرة في الوعظ والتذكير . را . : أبو نعيم ، حلية الاولياء ، ج ١ ، ص ٣١٤ — ٣٢٩ .

(١) ذكرنا فقط أشهر الاعلام الذين وردوا في نص «منية المريد وآداب المفيد والمستفيد»

٣ — ابن مسعود (عبد الله) :

ت ٣٢ هـ/ ٦٥٢ م : صحابي ، هذلي ، خدّم النبي مدة حياته ، سادس من اسلم . أول من جهر بالقرآن في مكة . وقد هاجر الى الحبشة ، ويعتبر احد المبشرين بالجنة . ومن اتقنوا تلاوة القرآن الكريم بل هو كان ممن يملي المصحف عن ظهر قلبه ، وتسمع النبي لقراءته . هو احد رفقاء النبي الاربعة عشر . له وصايا ومواعظ كثيرة . ابو نعيم ، حلية الاولياء ، ج ١ ، ص ١٢٤ — ١٣٩ .

٤ — أبو امامة بن سهل بن حنيف الانصاري :

سماه النبي اسعد ، مات سنة مائة بالمدينة . ابن حبان : مشاهير علماء الامصار ، رقم ١٣٩ ، ص ٢٨ :

٥ — ابو الاسود الدؤلي :

اسمه عمرو بن سفيان ، أول من تكلم في النحو بالبصرة . ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ٦٩٤ ، ص ٩٤ .

٦ — أبو حمزة ، كنيته أنس بن مالك بن النضر بن ضمضم بن زيد بن حرام الخزرجي البخاري :

قدم النبي صلعم المدينة وهو ابن عشر سنين ، فأهدته أمه لرسول الله صلعم كي يخدمه ، فخدم نبي الله عشر سنين ، وانتقل من المدينة بعد ان بصّرت البصرة ايام عمر بن الخطاب وسكنها . وكان يصفر لحيته بالورس ، وتوفي سنة احدى وتسعين .

ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ٢١٥ ، ص ٣٧ .

٧—أبو الدرداء :

عويمر بن زيد ، بن عامر ، او ابن مالك ، بن عبد الله بن قيس بن عائشة بن امية ، بن مالك بن عامر بن عدي بن كعب بن الخزرج بن الحارث بن الخزرج الانصاري الخزرجي ، أبو الدرداء ؛ يروي عنه ابن بلال ، وزوجه ام الدرداء وخلف. أسلم يوم بدر ، وشهد احداً ، والحقه عمر بالبدرين جمع القرآن وولي قضاء دمشق. مات سنة اثنين وثلاثين. أبو نعيم ، حلية الاولياء ، ج ١ ، ص ٢٠٨—٢٢٧.

٨— أبو ذر الغفاري :

اسمه جندب بن جنادة بن سفيان— وقد قيل ان اسم ابيه يزيد ، يقال ايضاً سكن. وكان ابو ذر ممن هاجر الى النبي (صلى الله عليه وسلم) من بني غفار الى مكة ، واختفى في استار الكعبة اياماً كثيرة لا يخرج منها الا لحاجة الانسان ، من غير ان يطعم او يشرب شيئاً الا ماء زمزم ، حتى رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم بالليل فأمن به وهو أول من حياه بتحية الاسلام ؛ ثم هاجر الى المدينة وشهد جوامع المشاهد ، ومات بالريدة في خلافة عثمان بن عفان سنة اثنين وثلاثين. ج. ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ٢٨ ، ص ١١—١٢. أبو نعيم ، حلية الاولياء ، ج ١ ، ص ١٥٦—١٧٠.

٩—أبو سعيد الخدري سعد بن مالك بن سنان الخزرجي :

من سادات الانصار وكان ابوه ممن شهد احداً ؛ مات بالمدينة بعد الحرة سنة اربع وستين. ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ٢٦ ، ص ١١.

١٠— أبو عبد الرحمن السلمي عبد الله بن حبيب :

من قراء القرآن وأهل الورع في السر والاعلان ، مات سنة اربع وسبعين. ابن حبان : مشاهير علماء الامصار ، رقم ٧٥٣ ، ص ١٠٢.

١١ — ابو العباس الشاعر السائب بن فروخ :

من جملة اهل مكة ومتقيهم.
ابن حبان : مشاهير علماء الامصار ، رقم ٦١٢ ، ص ٨٤ .

١٢ — الشيخ أبو عمرو :

هو ابن الصلاح توفي سنة ٦٤٣ هـ .
السبكي ، طبقات الشافعية ، ج ٥ ، ص ١٣٧ .

١٣ — أبو مسلم الخولاني عبد الله بن ثوب :

أسلم على عهد معاوية . وكان من عباد اهل الشام وزهادهم ؛ توفي في ولاية معاوية بن ابي سفيان .
ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، ٨٥٦ ، ص ١١٢ .

١٤ — أبو هريرة الدوسي :

اختلفوا في اسمه ، فمنهم من زعم انه عمير بن عامر بن عبد ، ومنهم من قال سكين بن عمرو ومنهم من قال عبد الله بن عمرو ، وقيل عبد الرحمن بن صخر ، ويقال ان اسمه عبد شمس ومنهم من قال عبد نهم ، ومنهم من قال عمرو ؛ من الحفاظ المواظين على صحبة رسول الله . مات سنة ٥٨ .
ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ٤٦ ، ص ١٥ .

١٥ — أبو يوسف القاضي يعقوب بن ابراهيم ابن سعد :

من بجيلة ، من الفقهاء المتقنين ؛ لم يسلك سبيل صاحبه الا في الفروع وكان يباينه في الايمان والقرآن ؛ مات سنة ١٨١ .
ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ١٣٥٦ ، ص ١٧١ .

—ج—

١٦ — جابر بن سليم يروي عن يحيى بن سعيد الانصاري قالوا عنه : « لا يكتب حديثه ». ميزان الاعتدال ، مع ١ ، ص ١٧٥ .

١٧ — جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب ، الصادق ، ابو عبد الله :

من سادات اهل البيت وعباد اتباع التابعين وعلماء اهل المدينة ، كان مولده سنة ثمانين سنة سيل الجحاف ، ومات سنة ثمان واربعين ومائة وهو ابن ثمان وستين سنة .

ابن حبان ، رقم ٩٩٧ ، ص ٢٢٧ . راجع ، السلمي ، طبقات الصوفية ، ص ، ٤٩٨ . رقم ٥٠٥ .

١٨ — حبيب بن الشهيد :

مولى للأزد ، كنيته ابو شهيد ، مات بعد الهزيمة سنة ١٤٥ . ابن حبان ، رقم ١١٩٧ ، ص ١٥٢ .

١٩ — الحسن بن علي بن ابي طالب :

ابن فاطمة الزهراء ، كنيته ابو محمد ، سمّ حتى نزل كبده ، وأوصى الى اخيه الحسين ، ومات بالمدينة في شهر ربيع الاول سنة ٥١ هـ بعد ما مضى من امارة معاوية عشرين وصلى عليه سعيد بن العاص ، ودفن في بقيع الفرقد . ابن حبان ، رقم ٦ ، ص ٧ .

٢٠ — الحسن بن الحسين بن (الحسن بن) علي بن ابي طالب :
من قراء أهل البيت وعبادهم مات في سجن ابي جعفر سنة ١٤٥ هـ ، وقد
طعن في السن .
ابن حبان ، رقم ٤٢٢ ، ص ٦٢ ، ٦٣ .

٢١ — الحسين بن محمد بن موسى أبو محمد الأزدي : السلمي .
طبقات الصوفية ، ص ١١٤ ، ٣٦١ ، ٣٦٦ ، ٤٧٧ .

٢٢ — الحسن بن علي بن يزيد انيار :
حيلة الاولياء : ج ١ ، ص ٣٦٣ ، الرسالة القشيرية : ص ٣٦ ، نتائى
الافكار القدسية ، ج ١ ، ص ٢٠١ .
طبقات الشعرائى : مع ١ ، ص ١٣٣ — ١٣٦ .

٢٣ — الحسين بن عبد الله .
ابن فاطمة الزهراء ، كان بينه وبين الحسن ظهر واحد ثم حبلت فاطمة به ،
قتل يوم عاشوراء بكرىلاء يوم السبت (٦١ هـ) وهو عطشان في اماره يزيد
ابن معاوية ، وحمل راسه الى الشام واختلف في موضع رأسه ، فمنهم من زعم
أن رأسه في البرج الثالث من السور على باب الفردائس بدمشق ، ومنهم من
زعم أن رأسه على رأس عمود في مسجد جامع دمشق عن يمين القبلة بجنب
القبة الخضراء ، وقد رأيت ذلك ، العمود ، ومنهم من زعم أن رأسه في قبر ابيه
وقال : احصنه بعد المات به ، فأما جثته فبكرىلاء لا شك فيه .
ابن حبان : مشاهير علماء الامصار ، رقم ٧ ، ص ٧٠ .

٢٤ — حاماد بن سلمة :
وكنيته أبو صخرة الحنظلي ، مولى حمير بن كراثة من تيم ، ويقال انه مولى

قريش ، من عباد اهل البصرة ومتقنيهم ، بمن لزم العبادة والعلم والورع ونصرة
السنة والطبق على البدع ، مات سنة ١٦٧ . ولم ينصف من ترك حديثه ثم لم
يترك حديث ابن اخي الزهري .
ابن حبان ، رقم ١٢٤٣ ص ١٥٧ .

٢٥ — حماد بن مسلمة :

أبو اسامة الهذلي ،
طبقات الصوفية ، ص ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٤٧ ، ٣١٣ .

—ز—

١٦ — زكريا بن يحيى بن اسد :

او يحيى المروزي زكرويه : يعرف بزكرويه ، سكن بغداد ، وحدث عن
جماعة ، منهم معروف الكرخي ، وروى عنه جماعة ، منهم : أبو العباس ،
محمد بن يعقوب ، الاصم . وكان ثقة ، لا بأس به . توفي يوم الخميس ، سنة
٢٧٠ . السلمي ،
طبقات الصوفية ، ص ٨٣ .

٢٧ — زيد بن ثابت بن الضحاك بن حارثة بن زيد بن ثعلبة ابو سعيد ابو خارجة :

من بني سلمة أحد بني الحارث بن خزرج ، من فقهاء الصحابة وجملة الانصار
وله كنيان ابو سعيد وابو خارجة ، مات في ولاية معاوية بن ابي سفيان سنة
٤٥ هـ . وقد قيل سنة احدى وخمسين .
ابن حبان ، رقم ٢٢ ، ص ١٠ .

٢٨ — زين العابدين : علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب أبو الحسن :
من فقهاء اهل البيت وأفاضل بني هاشم وعباد المدينة ، مات سنة اثنين
وتسعين وله ٥٨ سنة .
ابن حبان ، رقم ٤٢٣ ، ص ٦٣ .

— ط —

٢٩ — طلحة بن زيد الرقي ، وقيل الكوفي ، وقيل الشامي :
نزيل واسط . وكنيته أبو مسكين وقيل أبو محمد . قال البخاري : « منكر
الحديث » . وقال غيره : « بل كان يضع » . ميزان الاعتدال : ج ١ ص
٤٧٧ . السلمي .
طبقات الصوفية ، ص ٣٣٨ .

— ع —

٣٠ — عبد الله بن سليمان الطويل :
من اهل المدينة ، سكن مصر ، مستقيم الامر في الحديث اذ روى عن المدنيين
والغبراء .
ابن حبان ، رقم ٥٣٣ ، ص ١٩٠ .

٣١ — عطاء بن أبي رباح :
مولى آل ابي خيثم ، الفهري القرشي ، واسم ابي رباح اسلم ، كان مولده
بالجند من اليمن ونشأ بمكة ، وكان اسود اعور أشلّ اعرج ثم عمي في آخر
عمره ، وكان من سادات التابعين (وكان) المقدم في الصالحين مع الفقه
والورع ، كان مولده سنة ٢٧ ، ومات بمكة سنة ١٢٤ ، كنيته ابو محمد .

ابن حبان : مشاهير علماء الامصار ، رقم ٥٨٩ ، ص ٨١ . السلمي ، طبقات الصوفية ، ٢١٨ ، ٣٣٨ .

٣٢ — عطاء بن السائب بن زيد الثقفي ، أبو زيد :

لا يصح له لأنس بن مالك ولا لغبره من الصحابة ، مات سنة ١٣٦ هـ وكان بهم في الشيء بعد الشيء .
ابن حبان ، رقم ١٣٢٥ ، ص ١٦٧ .

٣٣ — عكرمة بن خالد بن العاص بن هشام بن المغيرة الخزومي القرشي :

من خيار أهل مكة وصالحى قريش ، مات سنة ١١٦ هـ .
ابن حبان ، رقم ٥٩٤ ، ص ٨٢ .

٣٤ — علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف أبو الحسين الهاشمي :

وأم علي فاطمة بنت اسد بن هاشم بن عبد مناف ، وهاشم اخو هشام ، فاستخلف علي (ع) بعد دفن عثمان وبايعه الناس في السر والعلن . فجرد علي أسباب الدين تجريداً وافضى عن التهمية والتبديل ولزم الطريقة الواضحة ورام رد الناس عن تمكيبهم من الدنيا وتمتعهم بترهتها وطيباتها على ما كان عليه المصطفى (صلعم) فالتأثت عليه الامور حتى كان من امره ما كان من الحوادث على حسب ما ذكرنا . قتله عبد الرحمن بن ملجم المرادي في مسجد الكوفة بسيف مسموم عند قيامه الى الصلاة ، وذلك ليلة الجمعة لسبع عشرة ليلة مضت من شهر رمضان . ومات يوم الجمعة ، وله يوم مات اثنتان وستون سنة ، وكانت خلافته خمس سنين وثلاثة أشهر الا اربعة عشر يوماً ،
ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ٥ ص ٦ ، ٧ . راجع السلمي ، طبقات الصوفية ، ص ٢ ، ٨ ، ٣٩ ، ٤٢ ، ٧٩ ، ٢٤٩ ، ٢٩١ ، ٣٦٦ ،

٣٧٠

٣٥ — علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ، أبو الحسن :

من فقهاء أهل البيت وأفاضل بني هاشم وعباد المدينة ، مات سنة اثنتين وتسعين وله ثمان وخمسون سنة .
ابن حبان ، مشاهير علماء الأمصار ، رقم ٤٢٣ ص ٦٣ .

٣٦ — علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي أبوا لحسن الرضا .

كان سيد بني هاشم ، وكان المأمون يعظمه ويحله وعهد إليه بالخلافة ، وأخذ له بالعهد . مات مسموماً سنة ٢٠٣ . خلاصة تهذيب الكمال ، ص ١٣٥ .

—ف—

٣٧ — الفضيل بن غياض بن منصور أبو علي :

مولده بسمرقند وترعرع ببورد ونشأ بالكوفة وبها كتب الحديث ثم انتقل إلى مكة فجاور البيت العتيق مع لزوم الورع الشديد والجهد الجهد ودوام الخوف وجلاء الجوف إلى أن مات بها سنة ١٨٧ وقبره مشهور يزار قد زرت مراراً .
ابن حبان ، مشاهير علماء الأمصار ، رقم ١١٧٩ ، ص ١٤٩ . السلمي ، طبقات الصوفية ، ص ٦ ، ١٤ ، ٢٧ ، ٤٠ ، ٤٤ ، ١٣٧ .

—ق—

٣٨ — القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق ، أبو محمد :

كان صموتاً لا يتكلم ملازماً للورع والنسك مواظباً على الفقه والأدب على ما كان يرجع إليه مع العقل والعلم ، فلما ولي عمر بن عبد العزيز قال أهل المدينة : اليوم تنطق العذراء في خدرها ، أرادوا به القاسم بن محمد ، مات

سنة ١٠٢ هـ. وهو ابن اثنتين وسبعين سنة بعد عمر بن عبد العزيز بسنة.
ابن حبان، مشاهير علماء الامصار، رقم ٦٤، ص ٦٢، ٦٤.

—ك—

٣٩ — كثير بن زياد: ابو سهل البرمساني — الازدي العتكي البصري:

أصله بصري، سكن بلخ، ثم سمرقند. وكان ثقة. تهذيب التهذيب، ج ٨، ص ٤١٣. ميزان الاعتدال، ج ٢، ص ٣٥٣.

—م—

٤٠ — مالك بن أنس، مالك بن أبي عامر بن عمرو بن الحارث:

الاصحبي، ابو عبد الله المدني احد اعلام الاسلام، وامام دار الهجرة، قال الشافعي «مالك حجة الله تعالى على خلقه» ولد سنة ٩٣، وحمل به ثلاث سنين. وتوفي سنة ١٧٩، ودفن بالقيع. خلاصة تهذيب الكمال ص ٣١٣. راجع، ابن حبان، مشاهير علماء الامصار، رقم ١١١، ص ١١٤.

٤١ — مسلم:

صاحب الصحيح، ص ٧، ٣٦، ١٨٧، ٢١٣، ٢٢١، ٢٤٩، ٢٥٣. السلمي. طبقات الصوفية.

٤٢ — معاذ بن انس الجهنبي:

راجع: ابن حبان، مشاهير علماء الامصار، رقم ٣٩٢، ص ٥٦.

٤٣ — معاذ بن جبل بن عمرو الانصاري أبو عبد الرحمن :

... مات بالاردن في الطاعون يعني طاعون عمواس سنة ١٨ هـ وله ثلاث وثلاثون سنة ، وكان قد شهد بدرا والعقبة .
ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ٣٢١ ، ص ٥٠١ . السلمي ، طبقات الصوفية ، ص ٣٦٦ .

٤٤ — معاذ بن الحارث بن رفاعه أخو معوذ بن الحارث :

يقال لها ابنا عفراء ، كانت عفراء امها ، وكان معاذ بن عفراء بمن شهد بدرا ، وقتل يوم الحرة سنة ٦٣ هـ . وقد قيل انه قتل مع علي بن ابي طالب يوم الجمل .
ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ٩٥ ، ص ٢٢ .

٤٥ — معافي بن عمران الموصلي أبو مسعود :

من العباد المتقشفين وأهل الفضل في الدين ، ممن جالس اسماعيل بن ابي خالد وذويه ، مات سنة خمس وثمانين ومائة ، وكان الثوري يسميه الياقوت .
ابن حبان : مشاهير علماء الامصار ، رقم ١٤٨٩ ، ص ١٨٦ . السلمي ، طبقات الصوفية ، ص ٣٠١ ، ٤١ ، ٢٤٩ .

٤٦ — محمد بن مسلم بن عبيد الله الزهري القرشي ابو بكر :

من احفظ أهل زمانه للسند واحسنهم لها سياقا وكان فقيهاً فاضلاً ، مات ليلة البلاء بسبع عشرة ليلة خلت من شهر رمضان سنة ١٢٤ هـ .
ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ٤٤٤ ، ص ٦٦ .

٤٧ — محمد بن مسلم بن تدرس الاسدي مولا هم ، ابو الزبير المكي :

كان ثقة ، ولكنه كان يدلس عن جابر ، وابن عباس ، وعائشة ، وعبد الله بن عمرو . مات سنة ١٢٨ هـ . خلاصة تهذيب الكمال : ص ٣٠٦ .

٤٨ — محمد بن مسلم الطائي :

سكن مكة ، ممن كان له العناية الكثيرة في العلم ، وكان يهتم في الاحايين . ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ١١٧٦ ، ص ١٤٩ .

—و—

٤٩ — وائل بن حجر الحضرمي :

كان ملكاً عظيماً بحضر موت ، لما بلغه ظهور النبي (صلعم) نزل عن ملكه ونهض الى رسول الله صلعم مسلماً ، فلما قدم قال النبي (صلعم) : هذا وائل بن حجر أتاكم من ارض بعيدة من حضرموت طائعا غير مكره راغباً في الله وفي رسوله وفي دينه بقية ابناء الملوك اللهم بارك في وائل وفي ولده ثم أقطعه ارضاً وبعث به معاوية بن ابي سفيان يسلمها له وكتب له كتاباً ولاهل بيته بماله .. ابن حبان ، رقم ١٧٦ ، ص ٤٤ — ٤٥ .

٥٠ — وائل بن داود اللبي :

والد بكر بن وائل ، من المنشقين وكان ثقة . ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ١٣٣٦ ، ص ١٦٨ .

٥١ — وكيع بن الجراح بن مليح ، الامام الحافظ الثبت :

حدث العراق ، ابو سفيان الرواسي الكوفي ، احد ائمة الاعلام ، ورواس بطن من قيس عيلان . ولد سنة ١٢٩ . وسمع الاعمش وخلف وروى عنه

يحيى بن معاذ وخلاتق وكان ابوه نيلي أمر بيت المال ، فاراد الرشيد ان يوليه قضاء الكوفة توفي وكيع بغيد — راجعاً من الحج — يوم عاشوراء سنة ١٩٧ هـ. تذكرة الحفاظ : ج ١ ، ص ٢٨٢ ، ٢٨٤ .
راجع ، ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ١٣٧٤ ، ص ١٧٣ .

٥٢ — وكيع بن عدس بن عامر ، ابن اخي أبي رزّين العقيلي لقيط بن عامر :
ويقال حدس ، من الاثبات ، كنيته ابو مصعب ، فاما شعبة وهشيم مثلاً عن يعلي بن عطاء عن وكيع بن عدس وقال حماد بن سلمة وابو عواضة عن يعلي عن وكيع بن عدس والصواب بالحاء والله اعلم .
ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ٩٧٣ ، ص ١٢٤ .

٥٣ — وهب بن منبه بن كامل بن سبيح بن سحسار أبو عبد الله :
كان ينزل دمار على مرحلتين من صنعاء ، كان ممن قرأ الكتب ولزم العبادة وواظب على العلم وتجرد للزهادة ، صلى اربعين سنة صلاة الصبح بوضوء عشاء الآخرة ، ومات في المحرم سنة ١١٣ هـ .
ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ٩٥٦ . ص ١٢٢ — ١٢٣ .

— ي —

٥٤ — يحيى بن أبي كثير :

من اهل البصرة ، سكن اليمامة ، مات سنة ١٢٩ ، لا يصح له عن انس بن مالك ولا غيره من الصحابة سماع وتلك كلها اخبار مدلسة .
ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ١٥٣٧ ، ص ١٩١ .

٥٥ — يحيى بن سعيد الانصاري :

وهو يحيى بن سعيد بن قيس بن عمرو استقضاها ابو جعفر فارتفع شأنه .
كنيته ابو سعيد ، وكان من فقهاء اهل المدينة ومتقيهم . مات بالعراق سنة
١٤٣ هـ .

ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ٥٨١ ، ص ٨٠ .
راجع خلاصة تهذيب الكمال ، ص ٣٦٨ .

٥٦ — يحيى بن سعيد بن أبان بن سعيد بن العاصي الاموي أبو أيوب :

من اهل الكوفة ، سكن بغداد ، كنيته ابو ايوب ، مات ١٩٤ هـ . وهم اخوة
اربعة يحيى وعبد الله وعنبه وعبيد بنو سعيد بن أبان .
أبن حبان ، مشاهير علماء الامصار . رقم ١٣٩١ ، ص ١٧٥ .

٥٧ — يحيى بن سعيد بن فروخ القطان أبو سعيد :

مولى بني تميم ، كنيته أبو سعيد ، وكان من سادات اهل البصرة وقرائهم ، ممن
مهّد لأهل الحديث طرق الاخبار وحثّهم على تتبع العلل والآثار ، وعنه تعلم
رسم الحديث أحمد بن حنبل ويحيى بن معين وعلي بن المدني واسحاق بن
ابراهيم وابو خيثمة وسائر ائمتنا ، مات سنة ١٩٨ .
ابن حبان ، مشاهير علماء الامصار ، رقم ١٢٧٨ ؛ ص ١٦١ ، ١٦٢ .

٥٨ — يحيى بن معاذ بن جعفر الرازي الواعظ ، السلمي :

طبقات الصوفية ، ص ١٠٧ — ١١٤ .

المرجعية

- ١ — مراجع خاصة بالتربية (التأديب، تهذيب الصبيان) العربية الاسلامية :
- ١ — ابن الجزار القيرواني (القرن الرابع الهجري)، سياسة الصبيان وتديبرهم، تحقيق محمد الحبيب الهيلة، الدار التونسية للنشر.
- ٢ — ابن جماعة، تذكرة السامع والمتكلم في ادب العالم والمتعلم، بيروت، دار الكتب العلمية، د. ت. (تصوير لطبعة حيدر آباد الدكن، ١٣٥٣).
- ٣ — ابن خلدون (عبد الرحمن ...)، المقدمة...، بيروت، دار الكتاب اللبناني، ط ٥، د. ت.
- ٤ — ابن سحنون، (محمد ...)، آداب المعلمين. نشرة الاشواني، في : «التربية في الاسلام، ص ٣٥٣ — ٣٦٨. نشرة حسن حسني عبد الوهاب، تونس، ١٣٤٨ / ١٩٢٩.
- ٥ — ابن سينا (ابو علي الحسين ...)، رسالة في السياسة، طبعة الاب لويس شيخو، بيروت، ١٩١١. وطبعات اخرى منها تحقيقنا لها في رسالة ماجستير باشراف الاب د. جبر، ١٩٧٤.
- ٦ — ابن طفيل، حي بن يقظان، نشرة فاروق سعد، بيروت، دار الافاق، ١٩٧٤.
- ٧ — ابن عبد البر النمري القرطبي، جامع بيان العلم وفضله وما ينبغي من روايته وحمله، المدينة المنورة، د. ت. جزءان.
- ٨ — ابن عرّصون (احمد ...)، مقنع المحتاج في آداب الزواج. في : مجلة العربي (الكويت، آب، ١٩٧٩)، ص ١٠٨ — ١١٢.

- ٩ — ابن المقفع ، الادب الصغير والادب الكبير رسالة الصحابة ، تحقيق يوسف ابو حلقة ، بيروت ، مكتبة البيان ، ط ٢ ، ١٩٦٠ .
- الادب الوجيز للولد الصغير ، تحقيق وتعريب محمد غفراني الخراساني ، القاهرة ، عالم الكتب ، ١٣٤١ ، هـ . ش .
- ١٠ — ابن يحيى (عبد الحميد...) ، في : محمد كرد علي ، رسائل البغاء ، القاهرة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ط ٣ ، ١٩٤٦ .
- ١١ — اخوان الصفاء ، رسائل اخوان الصفاء ، ٤ ج ، تحقيق خير الدين الزركلي ، القاهرة ، ١٩٢٨ .
- ١٢ — الجاحظ ، البيان والتبيين ، تحقيق عبد السلام هارون ، القاهرة ، مطبعة الخانجي ، ط ٢ ، ١٩٦٠ . ايضا : بيروت ، دار الفكر للمجتمع ، ١٩٦٨ .
- ١٣ — الزرنوجي ، تعليم المتعلم طريق التعلم . استانبول ، ١٢٩٢ / ١٨٧٥ . القاهرة ، دار احياء الكتب العربية ، د . ت .
- ١٤ — السبكي (عبد الوهاب...) ، معيد النعم ومبيد النقم ، تحقيق محمد علي النجار وابوزيد الشلبي ومحمد ابو العيون ، القاهرة ، دار الكتاب العربي ، ط ١ ، ١٩٤٨ .
- ١٥ — السمعاني ، (عبد الكريم...) ، ادب الاملاء والاستملاء ، تحقيق ماكس ويس ويلر ، لندن ، بريل ، ١٩٥٢ .
- ١٦ — الطوسي (نصير الدين...) ، كتاب آداب المعلمين ، تحقيق يحيى الخشاب ، في : مجلة معهد المخطوطات العربية ، القاهرة ج ٣ ، ج ٢ ، (١٩٥٧ ، ص ٢٦٧ — ٢٨٤) .
- ١٧ — العلموي (عبد الباسط بن موسى بن محمد العلموي) ، ادب المفيد والمستفيد ، نشرة احمد عبيد ، دمشق ، المكتبة العربية ، ١٣٤٩ / ١٩٣٠ .

١٨ — الغزالي (ابو حامد...) ، ايها الولد ، بيروت ، اللجنة الدولية لترجمة الروائع الانسانية ، ١٩٥١ . احياء علوم الدين ، القاهرة ، كتاب الشعب ، دار الشعب ، ٤ ج ، د . ت . .ميزان العمل ، تحقيق سليمان دنيا ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦٤ .

١٩ — الفارابي ، كتاب آراء اهل المدينة الفاضلة ، تحقيق البير نادر ، بيروت ، المطبعة الكاثوليكية ، ١٩٥٩ .

رسالة السياسة ، نشرة الاب لويس شيخو ، في : المشرق ، السنة الرابعة ، ١٩٠١ .

٢٠ — القاسبي (ابو الحسن علي بن محمد بن خلف المعروف بالقاسبي) ، الرسالة المفصلة لأحوال المعلمين واحكام المعلمين والمتعلمين . نشرة : احمد فؤاد الاهواني ، في : «التربية في الاسلام» ، ص ٢٦٨ — ٣٤٩ .

٢١ — الكندي (يعقوب بن اسحاق...) ، رسائل الكندي الفلسفية ، تحقيق محمد عبد الهادي ابو ريده ، جزاء ، القاهرة ، ١٩٥٠ .

— رسالة في السيوف واجناسها ، تحقيق عبد الرحمن زكي ، مجلة كلية الاداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٥١ .

٢٢ — مسكويه (احمد بن محمد بن يعقوب...) ، تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق ، مقدمة حسن تميم ، بيروت ، دار مكتبة الحياة ، ط ٢ ، ١٣٩٨ / ١٩٧٨ .

١ — مراجع عامة متعلقة بالفكر العربي الاسلامي :

١ — ابن ابي اصيبعة ، عيون الانباء في طبقات الاطباء ، بيروت ، تحقيق نزار رضا ، دار مكتبة الحياة ، ١٩٦٥ .

٢ — ابن جليل ، طبقات الاطباء والحكماء ، تحقيق فؤاد السيد ، القاهرة ، ١٩٦٥ .

٣ — ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، تحقيق احسان عباس ، ١٠ اجزاء ، بيروت ، دار الثقافة .

٤ — ابن النديم ، الفهرست ، طبعة رضا تجدد ، طهران ، ط ١ ، ١٩٧١ .

٥ — القفطي ، تاريخ الحكماء ، تحقيق ليبرت ، ١٩٠٣ . تصوير مكتبة المثنى ، بغداد ، د . ت .

٣ — مراجع حديثة درست التربية العربية الاسلامية (*) :

١ — الابراشي (محمد عطية...) ، التربية الاسلامية وفلاسفتها ، القاهرة ، دار عيسى البابي الحلبي ، ط ٢ ، ١٩٦٩ .

٢ — الاهواني (أحمد فؤاد...) ، التربية في الاسلام ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦٨ .

٣ — زيعور (علي...) ، الدراسة بالعينة للتربويات في الذات العربية — الإداية والتعليم عند السمعاني . مجلة «الباحث» باريس ، ١٩٨٠ ، ص ٤٣ — ٧٠ .

٤ — شلبي (احمد...) ، تاريخ التربية الاسلامية ، بيروت ، دار الكشف ، ١٩٤٥ .

٥ — الشيباني (عمر محمد الثومي...) ، من اسس التربية الاسلامية ، ليبيا منشورات المنشأة الشعبية للنشر والتوزيع والاعلان ، ط ١ ، ١٩٧٩ .

٦ — شهلا (محمد...) ، منهج التربية الاسلامية ، دمشق ، دار دمشق ، ط ٢ ، د . ت .

٧ — طوطح (خليل...) ، التربية عند العرب ، القدس ، المطبعة التجارية ، د . ت .

(*) ذكرنا في هذه اللائحة المراجع المتخصصة فقط . لم نورد الا الالم حتى لا نطيل المرجعية .

- ٨ — طلّس (اسعد...)، التربية والتعليم في الاسلام، بيروت، دار العلم للملايين، ١٩٥٧.
- ٩ — طيباوي (عبد اللطيف...)، محاضرات في تاريخ العرب والاسلام، بيروت، ط ٢، دار الاندلس، ١٩٧٩.
- ١٠ — عاقل (فاخر...)، التربية قديمها وحديثها، بيروت، دار العلم للملايين، ١٩٧٤.
- ١١ — مرسي (احمد سعيد...)، تطور الفكر التربوي، القاهرة، عالم الكتب، ط ٣، ١٩٧٥.
- تاريخ التربية والتعليم، القاهرة، عالم الكتب، ١٩٧٤.
- ١٢ — عبد الدائم (عبد الله...)، التربية عبر التاريخ من العصور القديمة حتى اوائل القرن العشرين، بيروت، دار العلم للملايين، ١٩٧٣.
- ١٣ — فياض (عبد الله...)، تاريخ التربية عند الامامية واسلافهم من الشيعة بين عهدي الصادق والطوسي، بغداد، مطبعة اسعد، ١٩٧٣.
- ١٤ — ناصر (محمد...)، قراءات في الفكر التربوي، ج ٣، الكويت، وكالة المطبوعات، ط ٢، ١٩٧٧.
- ١٥ — سليمان (فتحية حسن...)، مذاهب في التربية — بحث في المذهب التربوي عند ابن خلدون، القاهرة، ومكتبة النهضة، ١٩٥٧.
- مذاهب في التربية — بحث في المذهب التربوي عند الغزالي، القاهرة، مكتبة النهضة.

٤ — مراجع في التربية العامة :

- ١ — اوير (رونه...)، الجامع في التربية العامة، ترجمة عبد الله عبد الدائم، دمشق، مطبعة الجامعة السورية، ١٩٦١.

- ٢ — بالماد (غي...)، مناهج التربية، ترجمة جوزف عبود كبة، بيروت، منشورات عويدات، ١٩٧٠.
- ٣ — الجندي (انور...)، التربية وبناء الاجيال، بيروت، دار الكتاب اللبناني، ١٩٧٥.
- ٤ — الخوري (انطوان م...)، اعلام التربية، حياتهم وآثارهم، بيروت، دار الكتاب اللبناني — الكتاب المصري، ١٩٦٤.
- ٥ — ديوي (جون...)، المدرسة والمجتمع، ترجمة احمد حسن الرحيم، بيروت، دار مكتبة الحياة، ط ٢، ١٩٧٨.
- ٦ — رسل (برتراند...)، التربية والنظام الاجتماعي، ترجمة سمير عبده، بيروت، دار مكتبة الحياة، ط ٢، ١٩٧٨.
- في التربية، ترجمة سمير عبده، دار مكتبة الحياة، ١٩٦٤.
- ٧ — ريبول (اوليفيه...)، فلسفة التربية، ترجمة جهاد نعمان، بيروت، منشورات عويدات، ط ١، ١٩٧٨.
- ٨ — الشوبكي (علي...)، المدرسة والتربية وادارة الصفوف، بيروت، دار مكتبة الحياة، ١٩٧٧.
- ٩ — صليبا (جميل...)، مستقبل التربية في العالم العربي، بيروت، منشورات عويدات، ط ٢، ١٩٦٧.
- ١٠ — عبد الدائم (عبد الله...)، التربية القومية، بيروت، دار الاداب، ١٩٦٠.
- التخطيط التربوي، بيروت، دار العلم للملايين، ط ٢، ١٩٧٢.
- المدخل الى التربية التجريبية، دمشق، مطبعة الجامعة السورية، ط ٢، ١٩٥٧.

- حسين (عبد الله...)، التعليم العربي والجامعي، القاهرة، مطبعة التوفيق، ١٩٤٥.
- ١١— عبد المجيد (عبد العزيز...)، في طرق التدريس— القصة في التربية... القاهرة، دار المعارف، ط ٦، ١٩٧٣.
- ١٢— عبد العزيز (صالح...) التربية وطرق التدريس، ٣ اجزاء، القاهرة، دار المعارف، طبعات عديدة، ١٩٧٦.
- ١٣— عطية (نعيم...)، التقييم التربوي الهادف، بيروت، دار الكتاب اللبناني، ط ١، ١٩٧٠.
- ١٤— غالب (حنا...)، مواد وطرائق التعليم في التربية المتجددة، بيروت، دار الكتاب اللبناني، ط ٢— ١٩٧٠.
- ١٥— فايد (عبد الحميد...)، رائد التربية العامة، بيروت، دار الكتاب اللبناني، ط ٢، ١٩٧٠.
- ١٦— الفنيش (احمد علي...) وزيدان (محمد مصطفى...)، التوجيه الفني التربوي، ليبيا، منشورات الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلانات، ١٩٧٦.
- ١٧— مديسي (انجيلا...)، التربية الحديثة، ترجمة علي شاهين، بيروت منشورات عويدات، ط ٢، ١٩٧٧.
- ١٨— ميلاريه (غاستون...)، مدخل الى التربية، ترجمة نسيم نصر، منشورات عويدات، ١٩٧٤.
- ١٩— ياسين (محمد حسين آل...)، المبادئ الاساسية في طرق التدريس العامة، منشورات مكتبة النهضة في بغداد وبيروت، دار القلم، ١٩٧٤.

د- مراجع في علم النفس وعلم النفس التربوي :

- ١ — رزوق (اسعد...) ، موسوعة علم النفس ، بيروت ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٩٧٧ .
- ٢ — روككن (موريس...) ، تاريخ علم النفس - ترجمة علي زيعور ، بيروت ، دار الاندلس ، ط ٣ ، ١٩٧٨ (فصلا علم النفس التربوي وعلم نفس الولد) .
- ٢ — زيعور (علي...) ، مذاهب علم النفس ، بيروت ، دار الاندلس ، ط ٢ ، ١٩٧٧ .
- ٤ — صالح (احمد زكي...) ، علم النفس التربوي ، القاهرة ، مكتبة النهضة ، ط ١٠ ١٩٧٢ .
- ٥ — عاقل (فاخر...) ، مدارس علم النفس ، بيروت ، دار العلم للملايين ، ط ٣ ، ١٩٧٧ .
- ٦ — القوصي (عبد العزيز...) ، اسس الصحة النفسية ، القاهرة ، مكتب النهضة ، ط ٤ ، ١٩٥٢ .

٦- مجلات ودوريات :

- ١ — الابحاث التربوية ، اصدار كلية التربية في الجامعة اللبنانية ، ١٩٧٥ وما بعد .
- ٢ — التربية الجديدة ، مكتب اليونسكو للتربية في البلاد العربية ، توزيع المكتبة الشرقية ، بيروت ، ك الأول ، ١٩٧ وما بعد .
- ٣ — صحيفة التخطيط التربوي في البلاد العربية ، اعداد متفرقة .
- ٤ — المجلة التربوية ، اصدار المركز التربوي للبحوث والانماء ، بيروت ، ١٩٧٥ وما بعد ^(١) .

(١) نذكر ايضاً من المراجع الاساسية : عبد الامير الاعسم ، مجلة رسالة الاسلام ، بغداد ، العدد ١ — ٢ ، ١٩٦٨

٧ — اطروحات ومحاضرات جامعية :

- بيطار (صبحي...) ، التربية والتعليم عند ابن سينا ، كلية التربية بالجامعة اللبنانية ، ١٩٧٧ .
- رعد (ماجد...) ، الرياضة والفكر العربي عند العرب ، كلية الاداب بالجامعة اللبنانية ، ١٩٧٨ .
- زيعور (علي...) ، القطاع الاجتماعي في الفلسفة العربية الاسلامية ، محاضرات للماجستير في كلية الاداب بالجامعة اللبنانية ، ١٩٧٤ ، ١٩٧٧ .
- شمس الدين (عبد الامير...) ، السياسة عند ابن سينا . اطروحة ماجستير ، كلية الاداب ، الجامعة اللبنانية ، ١٩٧٤ .

٨ — مرجعية عن زين الدين العاملي :

- آغا بزرك ، الدريرة ...
- الآصني (محمد مهدي...) ، الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية ، النجف ، ط ١ ، ١٣٨٦ .
- الخوانساري ، روضات الجنات .
- شمس الدين (محمد رضا...) ، حياة الامام الشهيد المقتول الشيخ محمد بن مكي الشامي العاملي ، النجف ، مطبعة الغري الحديثة ، ١٣٧٦ / ١٩٥٧ .
- فضل الله (د. مهدي...) ، محمد بن مكي وزين الدين بن علي — مفكران مصلحان من لبنان ، في مجلة الباحث ، تموز وآب ، ١٩٨٠ ، ص ٢١ — ٤١ .
- مكي (محمد كاظم...) ، مرب لبنان في القرن السادس عشريقول بالفروق الفردية والتدرج بالقصاص ، مقال في : المجلة التربوية ، وزارة التربية اللبنانية ، بيروت ، العدد ٢ ، السنة ٣ (١٩٦٣) ، ص ٨ — ١١ .

٩ — مراجع بالفرنسية (٥) :

1. Durkheim (Emile -). Education et Sociologie, Paris, P.U.F., 1977.
2. Gal (Roger-), Histoire de l'Education, Paris, P.U.F., 1976.
3. Foulquié (Paul-), Dictionnaire de la langue pédagogique, Paris, P.U.F., 1971.
4. Lafont (Robert-), Vocabulaire de psychopédagogie et de psychiatrie de l'enfant, Paris, P.U.F.
5. Medici (Angela-) L'Education nouvelle, Paris, P.U.F., 1972.
6. Mollo, l'Ecole dans la société, Paris, Dunod, 1970.
7. Reboul, La philosophie de l'Education, Paris, P.U.F., 1970.
8. Thomas (Raymond), L'Education physique, Paris, P.U.F., 1970.
9. Van Quang (Jean-Pierre-), Sciences et techniques de l'éducation, Paris, Casterman, 1974.

(٥) لم نذكر هنا سوى الكتب المتعلقة بالتربية والتعليم ؛ ولم نُكثِر.

الموضوع	الصفحة
تقديم	٧
الكتاب الاول : المذهب التربوي عند زين الدين بن احمد	١٣
القسم الأول : حياته ومؤلفاته	١٥
١ — نشأته الاولى	١٧
٢ — رحلاته في طلب العلم	١٧
٣ — مكونات اخرى في ثقافته	١٩
٤ — عصره	١٩
٥ — نشاطاته	١٩
٦ — مؤلفاته	٢٠
القسم الثاني : النسق التربوي عند زين الدين بن أحمد	٢٧
أولاً : في فضل العلم وماهيته	٣٠
ثانياً : آداب المعلم والمتعلم	٣٨
ثالثاً : الموقف التعليمي وطرائق التعليم	٥٥
رابعاً : اقسام العلوم	٦٦
خامساً : التعلم المستمر	٧٦
سادساً : خلاصة ومحكمة	٨١
الكتاب الثاني : زين الدين بن احمد العاملي كتاب منية المرید	٨٧
المقدمة في فضائل العلم وشرفه	٩١
الفصل الأول الشواهد النقلية	٩٣

الصفحة	الموضوع
٩٣	أولاً : من القرآن
٩٧	ثانياً : من السنة
١٠١	ثالثاً : عن الأئمة
١٠٥	رابعاً : من الاحاديث والتفسيرات
١١٠	خامساً : من الحكمة القديمة
١١١	سادساً : من الآثار
١١٣	سابعاً : عن العلماء والحكماء
١١٥	فصل الثاني : الشواهد العقلية
١١٧	الباب الأول : في آداب المعلم والمتعلم
١٢١	القسم الأول : آدابها في انفسها
١٢١	الامر الاول: في النية
١٣١	الامر الثاني : في العلم والعمل
١٤٠	الامر الثالث : التوكل على الله
١٤٣	الامر الرابع : في حسن الخلق
١٤٤	الامر الخامس : في عفة النفس
١٤٦	الامر السادس : في المحافظة على القيام بشعائر الاسلام
١٤٩	القسم الثاني آدابها في درسها واشتغالها :
١٤٩	الامر الاول : استمرار التحصيل
١٤٩	الامر الثاني : الابتعاد عن المماراة
١٥٢	الامر الثالث : لا حياء في طلب العلم
١٥٣	الامر الرابع : الانقياد للحق
١٥٤	الامر الخامس : التفكير قبل السؤال او الجواب
١٥٤	الامر السادس : الطهارة والتطيب

الموضوع	الصفحة
النوع الثالث : في الآداب المختصة بالمتعلم	١٨٦
أولاً : آدابه في نفسه	١٨٦
ثانياً : آدابه مع شيخه	١٩٢
ثالثاً : آدابه في درسه وقراءته	٢١٥
الباب الثاني : في آداب الفتوى والمفتي والمستفتي	٢٢٧
النوع الاول : الامور المعتبرة في كل مفتٍ	٢٣٤
النوع الثاني : في احكام المفتي وآدابه	٢٣٥
النوع الثالث : في آداب الفتوى	٢٣٧
النوع الرابع : في احكام المستفتي وآدابه	٢٤٤
الباب الثالث : في المناظرة وشروطها وآدابها	٢٤٩
الفصل الاول : في شروطها وآدابها	٢٥١
الفصل الثاني : في آفات المناظرة وما يتولد عنها	٢٥٤
الباب الرابع : في آداب الكتابة والكتب التي هي آلة العلم	٢٦٩
الخاتمة	٢٨٧
المطلب الاول : في اقسام العلوم الشرعية	٢٨٩
علم الكلام :	٢٨٩
علم الكتاب :	٢٩٠
علم الحديث :	٢٩٢
الفقه :	٢٩٤
المطلب الثاني : في مراتب احكام العلم الشرعي	٢٩٧
المطلب الثالث : في ترتيب العلوم	٣٠٠
	٣٣٥

الموضوع	الصفحة
تتمة الكتاب :	٣٠٥
اشهر الأعلام	٣٠٨
المرجعية	٣٢٣

دار الألفية العربية دار الألفية العربية
الشركة العامة للكتاب الشركة العامة للكتاب
كتبة المدرسة دار الألفية العربية
مي دار الألفية العربية الشركة العامة للكتاب
دار الألفية العربية دار الألفية العربية
الشركة العامة للكتاب الشركة العامة للكتاب
كتبة المدرسة دار الألفية العربية
مي دار الألفية العربية الشركة العامة للكتاب
دار الألفية العربية دار الألفية العربية
الشركة العامة للكتاب الشركة العامة للكتاب
كتبة المدرسة دار الألفية العربية
مي دار الألفية العربية الشركة العامة للكتاب
دار الألفية العربية دار الألفية العربية
الشركة العامة للكتاب الشركة العامة للكتاب
كتبة المدرسة دار الألفية العربية
مي دار الألفية العربية الشركة العامة للكتاب
دار الألفية العربية دار الألفية العربية
الشركة العامة للكتاب الشركة العامة للكتاب
كتبة المدرسة دار الألفية العربية
مي دار الألفية العربية الشركة العامة للكتاب



